

DAPTAR EUSI

	Kaca
ABSTRAK	i
PANGJAJAP.....	ii
TAWIS NUHUN.....	iii
DAPTAR EUSI.....	v
DAPTAR TABÉL.....	viii
DAPTAR BAGAN	xii
DAPTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAPTAR SINGGETAN.....	xiv
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Masalah.....	1
1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah.....	3
1.2.1 Idéntifikasi Masalah	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.5 Sistematika Panulisan Skripsi.....	4
BAB II PUPUJIAN JEUNG PANGAJARAN.....	6
2.1 Sastra.....	6
2.2 Wangun Karya Sastra	6
2.3 Pupujian.....	8
2.4 Sajarah Kamekaran Pupujian.....	8
2.5 Fungsi Pupujian	9
2.6 Papasingan Pupujian.....	10
2.6.1 Dumasar kana Wangun	10
2.6.2 Dumasar kana Eusi.....	10
2.6.3 Dumasar kana Harti.....	12
2.7 Purwakanti	14
2.8 Bahan Pangajaran	15

2.9	Nyusun Bahan Pangajaran	15
2.10	Ngaregepkeun	15
2.10.1	Wangenan Ngaregepkeun	15
2.10.2	Tujuan Ngaregepkeun	16
2.10.3	Téhnik Ngaregepkeun	16
2.11	Pangajaran Ngaregepkeun dina SKKD Basa jeung Sastra Sunda	17

BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN

3.1	Sumber Data jeung Lokasi Panalungtikan.....	20
3.1.1	Sumber Data Panalungtikan	20
3.1.2	Lokasi Géografis Tempat Panalungtikan	20
3.2	Desain Panalungtikan	20
3.3	Métode Panalungtikan	21
3.4	Wangenan Operasional	22
3.5	Instrumén Panalungtikan	23
3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data.....	23
3.7	Téhnik Ngolah Data.....	26
3.8	Léngkah-léngkah Panalungtikan	26

BAB IV PUISI PUPUJIAN DI PASANTRÉN SYAFI'İYAH AL-FALAH DESA MEKARJAYA KECAMATAN BUNGBULANG KABUPATEN GARUT

	PIKEUN BAHAN PANGAJARAN NGAREGEPKEUN DI SMP	28
4.1	Déskripsi Kaayaan Pupujuan di Pasantrén Syafi'iyah Al-Falah	28
4.2	Judul Pupujuan	28
4.3	Wangun, Eusi, Harti, jeung Fungsi Pupujuan di Pasantrén Syafi'iyah Al-Falah	29
4.3.1	“Niat Ngaos”	30
4.3.2	“Do'a Saatos Ngaos”.....	34
4.3.3	“Éling-éling Umat”	38
4.3.4	“Nabi Urang”	41
4.3.5	“Syahadataén.....	51

4.3.6	“Ahlakulbanén”	55
4.3.7	“Ngalatih Tauhid”	59
4.3.8	“Murangkalih Jujur”	65
4.3.9	“Budak nu Bakti ka Alloh”	69
4.3.10	“Ngagungkeun Nabi Muhammad”	74
4.3.11	“Maot Ngadodoho”	79
4.3.12	“Dauh Nabi”	84
4.3.13	“Anak Adam”	90
4.3.14	“Alloh Maha Gagah”	96
4.3.15	“Isro Mi’raj”	101
4.3.16	“Naraka Jahannam”	104
4.3.17	“Éling-éling Ihwan”	109
4.3.18	Kacindekan Analisis.....	115
4.4	Nyusun Bahan Pangajaran Ngaregepkeun.....	130
4.4.1	Bahan Pangajaran Ngaregepkeun Pupujian	131
4.4.2	Tapsiran Dumasar Hasil analisis Pupujian.....	138
BAB V Panutup		140
5.1	Kacindekan	140
5.2	Saran	141
DAPTAR PUSTAKA		143
LAMPIRAN		
RIWAYAT HIRUP		