

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Definisi Operasional.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis .....	10
2.2 <i>Open-Ended Problem</i> .....	14
2.3 Model Pembelajaran Visual, Auditori dan Kinestetik (VAK) .	17
2.4 Tahapan Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik .....	24

2.5 Penelitian yang Relevan .....	25
2.6 Hipotesis Penelitian .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Metode dan Desain Penelitian .....	27
3.2 Populasi dan Sampel.....	28
3.3 Variabel Penelitian .....	29
3.4 Instrumen Penelitian.....	29
3.5 Prosedur Penelitian .....	31
3.6 Prosedur Pengolahan Data.....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Analisis Data Pretes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	46
4.2 Analisis Data Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis.....	52
4.3 Analisis Data Angket.....	58
4.4 Analisis Data Wawancara.....	65
4.5 Pembahasan .....	66
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>75</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>217</b>