

## DAFTAR PUSTAKA

Alat Musik dan Tokoh Musik Melayu. [Online]

Tersedia:<http://smacepiring.wordpress.com> [30 Agustus 2013]

Dewantara, Ki Hajar. (1967). *Kebudayaan*. Yogyakarta: MAJELIS LUHUR PERSATUAN TAMAN SISWA

Koentjaraningrat. (1990). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta : Gramedia.

Langgam Melayu Tak kan Pernah Habis di Lekang Zaman [Online]

Tersedia:[www.kompasiana.com](http://www.kompasiana.com) [5 Juli 2013]

Lejuk kan Belitong [Online]

Tersedia:<http://lejuuuk.blogspot.com/2013/04/ayam-masak-bumbu-ketambar.html> [5 Juli 2013]

Musik Melayu dan Lagu Melayu [Online]

Tersedia:[http://www.thejafathasena.com/2013\\_09\\_01\\_archive.html](http://www.thejafathasena.com/2013_09_01_archive.html) [6 juli 2013]

Sedyawati, Edi. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.

Sedyawati, Edi. (2002). *Seni Pertunjukan Buku antar bangsa untuk Grolier international, inc*. Jakarta: PT Widyadara

Sejarah Alat Musik dan Tokoh Musik Melayu [Online]

Tersedia:<http://muztradmelayu.wordpress.com/category/pengumuman>  
[6 Juli 2013]

Seni dan Budaya Masyarakat Belitong [Online]

Tersedia:<http://chandra-belitung.blogspot.com> [5 Juli 2013]

Surakhmad, Winarno. (1982). *Metode Penelitian Deskriptif Analitis*.

Sinar, T. L. 1982. Latar Belakang Sejarah dan Perkembangan Seni Tari Melayu di Sumatera Timur. Makalah dalam rangka Pekan Penata Tari dan Komponis Muda Dewan Kesenian Jakarta.

Tarian Mak Inang

(<http://www.heritage.gov.my/kekkwa/viewbudaya.php>)

Marwan, Tari Campak Belitong [Online]

Tersedia:<http://marwan21.blogspot.com> [5Juli 2013]



