

Nomor Daftar: 155/S/PGSD/25/VIII/2023

**PENGUNAAN PUISI SEBAGAI MEDIA
KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI
DI KELAS VI SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Gina Oktaviani
NIM 1909813

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2023

PENGGUNAAN PUISI SEBAGAI MEDIA
KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI
DI KELAS VI SEKOLAH DASAR

Oleh
Gina Oktaviani

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Gina Oktaviani

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang atau dengan cara lainnya tanpa seizin penulis.

GINA OKTAVIANI

**PENGGUNAAN PUISI SEBAGAI MEDIA KETERAMPILAN MENULIS
TEKS NARASI DI KELAS VI SEKOLAH DASAR**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



**Dr. Dian Indihadi, M.Pd.
NIP 196112201986021001**

Pembimbing II



**Drs. Yusuf Suryana, M.Pd.
NIP 1958070519860310004**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi S1 PGSD**



**Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.
NIP 198006222008011004**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gina Oktaviani
NIM : 1909813
Kode Program Studi : J0651
Jurusan : Pedagogik/S1 PGSD
Fakultas : Kampus Daerah Tasikmalaya

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Penggunaan Puisi Sebagai Media Keterampilan Menulis Teks Narasi di Kelas VI Sekolah Dasar”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



Gina Oktaviani

1909813

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggunaan Puisi Sebagai Media Keterampilan Menulis Teks Narasi di Kelas VI Sekolah Dasar”.

Skripsi ini penulis persembahkan secara khusus untuk memenuhi salah satu syarat akhir yang ditujukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi S1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Namun penulis mengharapkan lebih dari itu agar penelitian ini dapat memberikan manfaat yang berarti sebagai referensi untuk keterampilan menulis teks narasi khususnya di Sekolah Dasar.

Penulis tentunya memiliki pengalaman yang berbeda dalam mempersiapkan skripsi ini mulai dari hambatan, tantangan dan kesulitan yang spesifik. Penulis juga mengakui bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, ide dan saran dari berbagai pihak. Namun perkenankan penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendoakan, dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung dan berbagai pengalaman yang mendorong pembelajaran bagi penulis dalam proses penyelesaian skripsinya. Semoga semua kebaikan yang telah diberikan menjadi pahala yang dilipat gandakan oleh Allah SWT. Aamiin Allohmma Aamiin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki kekurangan, keterbatasan dan kesalahan. Oleh karena itu, saran dan kontribusi yang membangun sangat diperlukan agar skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Penulis berharap skripsi ini dapat membantu dan memberikan manfaat kepada para pendidik yang terlibat.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Penulis,

Gina Oktaviani

1909813

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan setinggi-tingginya kepada Allah SWT, Tuhan Semesta Alam yang sudah memberikan penulis kekuatan sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Selesaiannya skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan doa dari berbagai pihak. Ucapan terima kasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada semua pihak yang terlibat dan memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini, terutama kepada:

1. Bapak Dr. Heri Yusuf Muslihin, M.Pd., selaku direktur UPI Kampus Tasikmalaya.
2. Bapak Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M., AIFO., dan Dr. Elan, M.Pd. selaku wakil direktur UPI Kampus Tasikmalaya.
3. Bapak Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Tasikmalaya.
4. Bapak Dr. Dian Indihadi, M.Pd. selaku dosen pembimbing utama yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan masukan, memberikan dukungan, dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Yusuf Suryana, M.Pd. selaku dosen pembimbing pendamping yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan masukan, memberikan dukungan, dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Kepala Sekolah dan Bapak/Ibu Guru SDN 1 Sukajadi yang telah mengorbankan waktu, pikiran dan kesibukan untuk tercapainya tujuan penelitian ini;
7. Kedua orang tua Bapak Ohan dan Ibu Nani yang penulis cintai dan sayangi selalu memberikan dukungan serta doa yang tak putus agar dapat segera menyelesaikan penelitian.
8. Kepada Kakak penulis yaitu Deri Gunawan, S.T.P. dan keluarga yang senantiasa memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan penyusunan skripsi.

9. Orang-orang terkasih dan sahabat penulis yaitu Meli Pamela Rahmah dan Mita Safitri yang telah memberikan *support* dan selalu meluangkan waktunya untuk berdiskusi terkait penyusunan skripsi.
10. Rekan kelas A PGSD 2019 dan keluarga besar angkatan 2019 UPI Kampus Tasikmalaya yang selalu kompak, dan mensupport demi terselesaikannya tugas kami selaku mahasiswa.
11. Rekan teman KKN yang selalu memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
12. Rekan seperbimbingan Skripsi Pak Dian dan Pak Yusuf yang saling mengingatkan, kebersamai dan memotivasi penulis selama proses pengerjaan skripsi.
13. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan kepada semua yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini, karena tanpa bantuan berbagai pihak skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi pelaksanaan pembelajaran dan dunia pendidikan. Penulis dedikasikan skripsi ini untuk dunia pendidikan sebagai subangsih ilmu yang dapat memberikan manfaat bagi banyak orang yang membacanya.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh teks narasi peserta didik belum sesuai dengan tahapan menulis yakni prapenulisan, penulisan dan pascapenulisan. Oleh karena itu, guru dituntut untuk mengembangkan pembelajaran keterampilan menulis peserta didik dalam menghasilkan teks narasi. Dalam penelitian ini puisi diharapkan menjadi salah satu media pembelajaran yang menjadi solusi dalam permasalahan kurangnya pemahaman mengenai tahapan penulisan serta kreativitas peserta didik di kelas pada pembelajaran bahasa Indonesia dalam keterampilan menulis teks narasi di SD Negeri 1 Sukajadi. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan desain *Pre-Eksperimen one group pretest-posttest* menggunakan objek tunggal yang berjumlah 21 peserta didik di kelas VI dan melibatkan dua variabel yaitu variabel bebas dan variabel terikat, variabel bebas yaitu media puisi dan variabel terikat yaitu keterampilan menulis teks narasi. Dari hasil penelitian ini didapat rata-rata skor *pretest* sebesar 39,5 dan rata-rata skor *posttest* sebesar 84,6. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa penggunaan puisi sebagai media keterampilan menulis teks narasi di kelas VI sekolah dasar cukup efektif digunakan dalam proses pembelajaran terkhusus pada mata pelajaran bahasa Indonesia.

Kata kunci: keterampilan menulis, media pembelajaran, puisi.

ABSTRACT

This research is motivated by the students' narrative texts that are not in accordance with the stages of writing, namely pre-writing, writing and post-writing. Therefore, teachers are required to develop the learning of students' writing skills in producing narrative texts. In this study, poetry is expected to be one of the learning media that becomes a solution to the problem of lack of understanding of the stages of writing and creativity of students in the classroom in Indonesian language learning in narrative text writing skills at SD Negeri 1 Sukajadi. This research is an experimental study with a Pre-Experiment one group pretest-posttest design using a single object totaling 21 students in class VI and involves two variables, namely the independent variable and the dependent variable, the independent variable is poetry media and the dependent variable is the skill of writing narrative text. From the results of this study, the average pretest score was 39.5 and the average posttest score was 84.6. Based on the results of this study, it can be concluded that the use of poetry as a medium for writing narrative text skills in grade VI elementary schools is quite effective in the learning process, especially in Indonesian language subjects.

Keywords: *writing skills, learning media, poetry.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	3
1.4.2 Manfaat Praktis	3
1.5 Struktur Organisasi.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Media Pembelajaran	5
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	5
2.1.2 Media Puisi.....	6
2.2 Keterampilan Menulis	8
2.2.1 Hakikat Keterampilan Menulis	8

2.2.2	Kedudukan dan Fungsi Keterampilan Menulis	8
2.2.3	Tahapan Menulis	9
2.3	Teks Narasi.....	13
2.3.1	Pengertian Teks Narasi.....	13
2.3.2	Ciri-Ciri Teks Narasi.....	14
2.3.3	Struktur Teks Narasi.....	15
2.3.4	Keabsahan Teks Narasi	16
2.4	Penelitian Terdahulu.....	17
2.5	Kerangka Berpikir	18
BAB III	METODE PENELITIAN	20
3.1	Desain Penelitian.....	20
3.2	Variabel Penelitian	21
3.2.1	Variabel Bebas	22
3.2.2	Variabel Terikat.....	22
3.2.3	Definisi Operasional.....	22
3.3	Setting Penelitian.....	23
3.3.1	UPTD SDN 1 Sukajadi	23
3.3.2	Kepala Sekolah.....	23
3.3.3	Guru Kelas VI	23
3.3.4	Peserta Didik Kelas VI.....	23
3.4	Populasi dan Sampel Penelitian	24
3.4.1	Populasi Penelitian	24
3.4.2	Sampel Penelitian.....	24

3.5	Prosedur Penelitian.....	24
3.5.1	Tahap Persiapan Penelitian	24
3.5.2	Tahap Pelaksanaan	25
3.5.3	Tahap Analisis Data	26
3.6	Instrumen Penilaian.....	26
3.6.1	Instrumen Perlakuan.....	40
3.6.2	Instrumen Penugasan.....	42
3.7	Analisis Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		47
4.1	Hasil Penelitian.....	47
4.1.1	Deskripsi Data Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	47
4.1.1.1	Hasil Data <i>Pretest</i>	47
4.1.1.2	Hasil Data <i>Posttest</i>	49
4.2	Pembahasan	53
4.2.1	Pelaksanaan Kegiatan Belajar Dalam Keterampilan Menulis Teks Narasi Dengan Berbantuan Media Puisi	54
4.2.2	Keterampilan Menulis Teks Narasi Peserta Didik Kelas VI Sekolah Dasar Sebelum dan Setelah Pembelajaran Menggunakan Media Puisi	57
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.....		59
5.1	Simpulan.....	59
5.2	Implikasi.....	59
5.3	Rekomendasi	60

DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	65
RIWAYAT HIDUP	118

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	18
Gambar 3.1 Model Penelitian One Group <i>Pretest-Posttest</i>	21
Gambar 4.1 Pelaksanaan <i>Pretest</i>	54
Gambar 4.2 Pelaksanaan <i>Posttest</i>	56
Gambar 4.3 Perbandingan Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	57

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian	27
Tabel 3.2 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Teks Narasi.....	29
Tabel 3.3 Kompetensi Dasar	40
Tabel 3.4 Langkah-Langkah Pembelajaran.....	41
Tabel 3.5 Lembar Penugasan Ke-1	43
Tabel 3.6 Lembar Penugasan Ke-2.....	43
Tabel 4.1 Rekapitulasi Hasil <i>Pretest</i> Peserta Didik	48
Tabel 4.2 Rekapitulasi Hasil <i>Postest</i> Peserta Didik.....	49
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas	50
Tabel 4.4 Hasil Uji Homogenitas.....	51
Tabel 4.5 Hasil Uji T <i>2-Tailed</i>	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi.....	65
Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian Kepala SDN 1 Sukajadi.....	68
Lampiran 3 Surat Keterangan Melakukan Penelitian Di SDN 1 Sukajadi.....	69
Lampiran 4 Pernyataan <i>Expert Judgment Instrument</i>	70
Lampiran 5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	71
Lampiran 6 Media Puisi.....	83
Lampiran 7 Hasil Tulisan Peserta Didik.....	84
Lampiran 8 Dokumentasi.....	116

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, S, (2006). Pembelajaran Bahasa Indonesia Yang Efektif Di Sekolah Dasar. Jakarta: Depdiknas.
- Abdullah, Yusuf M. (2018). Pengaruh Penggunaan Media Boneka Tangan terhadap Hasil Belajar Menyimak Dongeng Siswa Kelas II SDN 88 Longrong Kabupaten Soppeng. Universitas Muhammadiyah Makasar.
- Adawiyah & Sukmawati. (2013). Analisis Beban Kerja Sumber Daya Manusia dalam Aktivitas Produksi Komoditi Sayuran Selada (Studi Kasus: cv Spirit Wira Utama). *Jurnal Manajemen dan Organisasi*. Vol 04. No. 2. Bogor: Fakultas Ekonomi dan Manajemen Institut Pertanian.
- Alwasilah, S. S. (2019). Creating Your Animated Stories With Plotagon: Implementation Of Project-Based Learning In Narrative Writing. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 18(12), 333–349. <https://doi.org/10.26803/ijlter.18.12.19>.
- Aminuddin, (2013). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arief S. Sadiman. 2003. Media Pendidikan. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arifudin, O. (2018). Pengaruh Pelatihan dan Motivasi Terhadap Produktivitas Kerja Tenaga Kependidikan STIT Rakeyan Santang Karawang. *MEA (Manajemen, Ekonomi, & Akuntansi)*. 2(3), 209-218.
- Arikunto, S. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhar Arsyad. (2014). Media Pembelajaran. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Eriyani, R. N. (2018). Bahan Ajar Menulis Bermuatan Lokal Bagi Siswa SMAN 1 Cipanas Kabupaten Lebak (Kajian Deskriptif). *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*. 2(2), 275-284. DOI: <https://doi.org/10.21009/aksis.020208>.
- Hartani. (2015). Meningkatkan Hasil Belajar Membaca Puisi Melalui Metode Demonstrasi. 3(2). 106-112. <https://doi.org/10.26858/jnp.v3i2.1999>.
- Hartati, et.al (2012). Panduan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan.
- Hapsari, S. N. (2015). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Kemampuan Menulis Narasi. 2(2), 151-170.
- Indonesia No. 22 Tahun 2016 Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Kemendikbud. (2016). Permendikbud nomor 24 tahun 2016 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar.

- Keraf, G. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih. (2012). *Memahami Puisi*. Bandung: Angkasa.
- Lestari, E.K & Yudhanegara, R.M. (2015). *Penelitian Pendidikan Matematika*. Bandung: Refika Aditama.
- Mahmud, H. (2017). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Dengan Teknik RCG (Reka Cerita Gambar) Pada Siswa Kelas VI SDN Rengkek Kecamatan Kupang, Kabupaten Lombok Tengah Tahun Pelajaran 2017/2018. 1(2), 32-46.
- Mahmudi, dkk. (2013). Menulis Karangan Narasi Dengan Metode Karyawisata Objek Langsung Serta Gaya Belajarnya. *Journal of Primary Education*. Vol. 2 No. 1.
- Mangkunegara. (2011). *Manajemen Sumber Daya Manusia Perusahaan*. Bandung: Rosda.
- Resmini, N. & Juanda, D. (2008). *Membaca dan Menulis di SD: Teori dan Pengajarannya*. Bandung: UPI Press.
- Ridhowati, B. (2015). Hambatan Guru Dalam Pembelajaran Akuntansi Dengan Pendekatan Kontekstual di SMK Bisnis dan Manajemen. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. 13(1).
- Nursisto. 1990. *Penuntun Mengarang*. Yogyakarta: Adi Cipta Karya Nusa.
- Nuryadi, dkk. 2017. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Nuryana & Purwanto. (2010). Efektivitas Brain Gym Dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar Pada Anak. *Jurnal Ilmiah Berkala Psikologi*, vol. 12, No. 1, 88-89.
- Padi. (2013). *Kumpulan Super Lengkap Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusaka Makmur.
- Permendikbud. (2016) *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik*.
- Pradopo. (1987). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Saddhono. (2012). *Meningkatkan keterampilan Berbahasa Indonesia*. Bandung: Karya Putra Darwanti.
- Saddhono, K. (2017). Membangun Kearifan Lokal melalui Karya Sastra dan Budaya Daerah. 1(1). 8-17.
- Sari, I. K.; setiawan, B.; & Saddhono, K. (2013). Penerapan Metode Quantum Learning dengan Teknik Pengelompokan (Clustering) untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi pada Siswa Sekolah Dasar. 2(1). 1-13.
- Semi, M. Atar. (1990). *Rencana Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siregar, E. & Hara, H. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Sudaryono. (2018). Metodologi Penelitian. Raja Grafindo.
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Alfabet.
- Suparno, Yunus M. (2009). Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, Hendry Guntur. (2008). Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa.
- Waluyo. (2010). Teori dan Apresiasi Membaca Puisi. Jakarta: Erlangga.
- Widjono, HS. (2007). Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Jakarta: Grasindo.