

## AVANT PROPOS

La Méthode d'apprentissage est très importante dans le processus d'apprentissage. Elle aide aussi l'enseignant à atteindre l'objectif attendu de l'apprentissage.

Ce mini-mémoire a le titre "**L'Utilisation de la Méthode Dictogloss pour Améliorer la Compétence de la Production Écrite**". Grace à l'aide de Dieu, nous avons pu finir ce mini-mémoire et à cette occasion nous remercions :

1. Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum, le Chef du Département de Français, Faculté de Pédagogie des Langues et des Arts UPI Bandung.
2. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd, la Secrétaire du Département de Français, Faculté de Pédagogie des Langues et des Arts UPI Bandung.
3. Drs. H. Kamaludin Martawidenda, M. Hum, Le Professeur Responsable du Mini-Mémoire.
4. Les Professeurs du Département de Français, Faculté de Pédagogie des Langues et des Arts UPI Bandung : Dr. Yuliarti Murtiasih, M.Pd, Prof. Dr. H. Dadang Sunendar, M.Hum, Drs. Soeprapto Rakhmat, M.Hum, Dra. Hj. Dwi Cahyani, A.S Broto, Riswanda Setiadi, M.A, Ph.D, Hj. Farida Amalia, M.Pd, Yadi Mulyadi, M.Pd, Iis Sopiawati, M.Pd, et Dante Darmawangsa, M.Pd.

5. Nos chers parents pour les aides spirituelles et matérielles.
6. Notre chère sœur et cher frère pour les prières de notre réussite.
7. Tous les amis que nous ne pouvons pas mentionner.

Enfin, nous souhaiterons que ce mini-mémoire soit utile pour les lecteurs.



## TABLE DES MATIÈRES

<b>AVANT PROPOS .....</b>	i
<b>TABLE DES MATIERES .....</b>	iii
<b>CHAPITRE 1 INTRODUCTION.....</b>	1
1.1 Arrière-plan .....	1
1.2 Problématique.....	2
1.3 But de Mini- Mémoire.....	2
<b>CHAPITRE 2 THEORIE .....</b>	3
2.1 Méthode d'Apprentissage.....	3
2.2 Méthode d'Apprentissage de la Langue .....	4
2.3 L'apprentissage de FLE.....	5
2.4 La Compétence Linguistique .....	6
2.5 Définition de Production Écrite.....	6
2.6 L'objectif de Production Écrite.....	8
2.7 La Méthode <i>Dictogloss</i> .....	10

<b>CHAPITRE 3 DEMARCHE PEDAGOGIQUE .....</b>	13
3.1Fiche Pédagogique .....	15
<b>CHAPITRE 4 CONCLUSION .....</b>	18
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	19

