

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR RUMUS	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penjelasan Istilah	7
F. Struktur Organisasi Skripsi	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Transformasi Nilai <i>Korean Wave</i>	10
1. Nilai, Norma dan Transformasi Nilai Sosial Budaya	10
a. Definisi Nilai	10
b. Teori Nilai dan Norma	11
c. Teori Transformasi Nilai Sosial Budaya	12
d. Teori Globalisasi	15
2. Definisi dan Perkembangan <i>Korean Wave</i>	17
a. Definisi <i>Korean Wave</i>	17
b. Perkembangan <i>Korean Wave</i>	18
c. <i>Korean wave</i> di Indonesia Saat Ini	22

B. Sikap Nasionalisme	23
1. Definisi Sikap, Komponen dan Fungsi Sikap	23
a. Definisi Sikap	23
b. Komponen dan Fungsi Sikap	24
2. Definisi dan karakteristik Nasionalisme	26
a. Definisi Nasionalisme	26
b. Karakteristik Nasionalisme	27
C. Definisi, Perkembangan, dan Permasalahan Remaja	30
1. Definisi Remaja	30
2. Perkembangan Remaja	31
3. Remaja dan Permasalahannya	35
D. Nilai <i>Korean Wave</i> Terhadap Sikap Nasionalisme Remaja	37
1. <i>Korean Wave</i> dan Sikap Nasionalisme Remaja	37
2. Menjaga Sikap Nasionalisme Ditengah Masuknya <i>Korean Wave</i>	39
E. Penelitian Terdahulu	41
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	 43
A. Lokasi dan Subjek Penelitian	43
1. Lokasi Penelitian	43
2. Subjek Penelitian	43
B. Pendekatan dan Metode Penelitian	44
1. Pendekatan Penelitian	45
2. Metode Penelitian	47
C. Teknik Pengumpulan Data	47
1. Observasi	47
2. Wawancara (<i>Interview</i>)	49
3. Studi Dokumentasi	51
4. Studi Literatur	51
5. Angket atau Kuesioner	51
6. Triangulasi	53
D. Tahap Penelitian	55
1. Pra Penelitian	55
2. Perizinan Penelitian	55
3. Pelaksanaan Penelitian	55
4. Pengolahan dan Analisis Data	56
5. Penyusunan Laporan	56
E. Tahap Pengolahan Data dan Analisis Data	56
1. Reduksi Data	57

2. Penyajian Data	57
3. Pengambilan Kesimpulan	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	60
1. Lokasi Penelitian	60
2. Profil Komunitas Hansamo Bandung	60
3. Visi dan Misi	62
4. Logo Komunitas	63
5. Program dan Kegiatan	64
6. Subjek Penelitian	67
B. Deskripsi Hasil Penelitian	70
1. Deskripsi Hasil Observasi	71
2. Deskripsi Hasil Wawancara	83
3. Deskripsi Hasil Angket	121
C. Analisis dan Pembahasan Hasil Penelitian	145
1. Analisis dan Pembahasan Mengenai Faktor yang Membuat <i>Korean Wave</i> Diterima oleh Remaja di Komunitas Hansamo Bandung	145
2. Analisis dan Pembahasan Mengenai Persepsi Remaja di Komunitas Hansamo Bandung Tentang Adanya <i>Korean</i> <i>Wave</i> yang Masuk ke Indonesia	148
3. Analisis dan Pembahasan Mengenai Sikap Nasionalisme yang Dimiliki Remaja di Komunitas Hansamo Sebelum dan Setelah Masuknya <i>Korean Wave</i>	152
4. Analisis dan Pembahasan Mengenai Peran Remaja di Komunitas Hansamo Bandung Mendukung Hasil Karya Indonesia di Tengah Masuknya <i>Korean Wave</i>	155
5. Analisis dan Pembahasan Mengenai Cara Menjaga Sikap Nasionalisme Remaja di Komunitas Hansamo Bandung di Tengah Masuknya <i>Korean Wave</i>	159
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	163
A. Kesimpulan	163
B. Saran	165

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

3.1 Jumlah Pengisian Angket Pada Anggota Remaja Aktif di Komunitas Hansamo Bandung	53
4.1 Anggota Remaja Aktif Komunitas Hansamo Bandung	68
4.2 Jadwal Latihan Kelas/Divisi di Komunitas Hansamo Bandung	69
4.3 Deskripsi Hasil Wawancara Pendiri Komunitas Hansamo Bandung ..	83
4.4 Deskripsi Hasil Wawancara Koordinator Kelas/Divisi Komunitas Hansamo Bandung	91
4.5 Deskripsi Hasil Wawancara Anggota Aktif Komunitas Hansamo Bandung	106
4.6 Ciri Khas yang Dimiliki <i>Korean Wave</i>	123
4.7 Kelebihan yang Dimiliki <i>Korean wave</i>	124
4.8 Nilai-Nilai Budaya Korea	126
4.9 Fanatisme Musik K-Pop	126
4.10 Dampak Positif dan Negatif Adanya <i>Korean wave</i>	129
4.11 Perubahan Perilaku dalam Kehidupan Sehari-hari	132
4.12 Gaya Berpakaian Remaja dalam Kegiatan sehari-hari	134
4.13 Mendukung dan Menggunakan Hasil Karya/Produk Indonesia	135
4.14 Bangga Memperkenalkan atau Mempromosikan Kebudayaan Bangsa	137
4.15 Pemilihan Produk yang Digunakan di Dalam Kehidupan Sehari-hari	137

Deby Eka Franssiska, 2014

Tranformasi Nilai Korean Wave Terhadap Sikap Nasionalisme Remaja

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.16 Cara Memperkenalkan Budaya Indonesia ke Negara Korea	139
4.17 Penerapan Sikap Nasionalisme dalam Kehidupan Sehari – Hari	140
4.18 Sikap Cinta Tanah Air	142
4.19 Bentuk - Bentuk Kegiatan dalam Menunjukkan Sikap Nasionalisme..	143

DAFTAR GAMBAR

3.1 Strategi Eksplanatori Sekuensial (b)	46
3.2 Situasi Sosial (<i>Social Situation</i>)	49
3.3 Triangulasi Teknik Pengumpulan Data (Berbagai-Macam Cara pada Sumber Yang Sama).....	54
3.4 Triangulasi dengan Tiga Sumber.....	54
3.5 Komponen-komponen Analisis Data	59
4.1 Peta Bandung E-Tronical Mall (B-mall)	60
4.2 Logo Komunitas Hansamo Bandung	63
4.3 Latihan Tarian Buchaechum Kelas/Divisi Hansamo <i>Traditional Dance</i>	72
4.4 <i>Performance</i> Hansamo <i>Traditional Dance</i>	73
4.5 Buku bahasa Korea dan Buku latihan bahasa Korea.....	74
4.6 Suasana pembelajaran Hansamo <i>Korean Language Class</i>	74
4.7 Latihan Hansamo <i>Modern Dance</i>	75
4.8 <i>Performance</i> Hansamo <i>Modern Dance</i>	75
4.9 <i>Performance</i> Hansamo <i>Voice Group</i>	76
4.10 <i>Performance</i> Evolution Bboys	76
4.11 <i>Performance</i> Hansamo <i>Traditional Dance</i>	77

4.12	Suasana <i>Gathering</i> Komunitas Hansamo Bandung	78
4.13	Adanya Restoran Korea di Indonesia	79
4.14	Suasana Berjualan <i>Merchandise</i> K-Pop	80
4.15	Komunitas Hansamo bersama <i>Last For One</i>	81
4.16	Suasana Bandung Korea <i>Charity</i>	82
4.17	Faktor yang membuat <i>Korean wave</i> Diterima oleh Remaja di Komunitas Hansamo Bandung.....	147
4.18	Persepsi Remaja di Komunitas Hansamo Bandung Tentang Adanya <i>Korean Wave</i> yang Masuk ke Indonesia	151
4.19	Sikap Nasionalisme yang Dimiliki Remaja di Komunitas Hansamo Bandung Sebelum dan Setelah Masuknya <i>Korean Wave</i>	154
4.20	Remaja di Komunitas Hansamo Bandung Mendukung Hasil Karya Indonesia di Tengah Masuknya <i>Korean Wave</i>	157
4.21	Cara Menjaga Sikap Nasionalisme Remaja di Komunitas Hansamo Bandung di Tengah Masuknya <i>Korean Wave</i>	161

DAFTAR RUMUS

3.1	Menentukan Presentase	58
3.2	Penafsiran Presentase	59