

**ANALISIS WACANA KRITIS VAN DIJK PADA BERITA KEBIJAKAN
PEMERINTAH TALIBAN BAGI WANITA AFGHANISTAN DALAM
MEDIA DARING PERANCIS**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Perancis



oleh

Via Amalia

NIM 1805927

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR PENGESAHAN

VIA AMALIA

1805927

**ANALISIS WACANA KRITIS VAN DIJK PADA BERITA KEBIJAKAN
PEMERINTAH TALIBAN BAGI WANITA AFGHANISTAN DALAM MEDIA
DARING PERANCIS**

disetujui dan disahkan oleh:

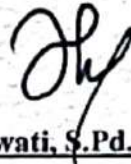
Pembimbing Utama



Drs. Dudung Gumilar, M.Sc., Lib.

NIP. 196105271987031002

Pembimbing Pendamping



Iis Sopiawati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197301282005022003

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis



Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd.

NIP. 196107231986012001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Berita Kebijakan Pemerintahan Taliban bagi Wanita Afghanistan dalam Media Daring Perancis**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat akademisi. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau pun sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim dari pihak tertentu mengenai keaslian karya ini.

ATTESTATION

Je soussignée Via Amalia atteste que ce mémoire intitulé “L’Analyse Critique du Discours de Van Dijk sur l’Actualité des Politique du Gouvernement Taliban à l’Egard des Femmes Afghanes dans les Médias en Ligne Français” et véritablement ma propre rédaction et que je ne pratique pas le démarquage ou le fait de citer des ouvrages qui ne convient pas aux critères sur monde académique. Pour cette attestation, je suis prête à assumer le risque ou la sanction s’il s’avère à l’avenir qu’il y a une violation de l’éthique scientifique ou des revendications de certaines parties concernant l’authenticité de ce mémoire.

Bandung, Januari 2023

Via Amalia

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, segala puji dan syukur hanya milik Allah SWT. Berkat rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penelitian dan menyusun skripsi ini dengan baik. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar semata-mata tidak hanya usaha peneliti sendiri, melainkan atas bantuan tulus dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua peneliti, Ibu Juju Juariah, Bapak Tata Sapta Wiguna, kakak Ari Cipta Gunawan, adik Erik Setiawan dan Nurleni Wulandari yang selalu mendukung dan mendoakan peneliti hingga saat ini;
2. Ibu Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, atas segala ilmu dan dedikasinya selama peneliti menempuh studi;
3. Bapak Dante Darmawangsa, M.Pd. selaku Sekretaris Departemen Pendidikan Bahasa Perancis, atas segala ilmu dan dedikasinya selama peneliti menempuh studi;
4. Bapak Drs. Dudung Gumilar, M.Sc., Lib. selaku Dosen Pembimbing Utama, atas segala ilmu, dedikasi, dan kesabarannya, yang telah bersedia membimbing, memberikan motivasi dan saran bagi peneliti selama proses penelitian dan penyusunan skripsi;
5. Ibu Iis Sopiawati, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Pendamping, atas segala ilmu, dedikasi, dan kesabarannya, yang telah bersedia membimbing, memberikan motivasi dan saran bagi peneliti selama proses penelitian dan penyusunan skripsi;
6. Staf dosen Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI, Bapak Prof. Riswanda Setiadi, M.A., Ph.D. (Alm), Bapak Prof. Dr. H. Dadang Sunendar, M.Hum., Ibu Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd., Ibu Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum., Ibu Hj. Farida Amalia, M.Pd., Bapak Yadi Mulyadi, M.Pd., dan Ibu Ariessa Racmadhany, M.Pd. yang telah sangat berjasa memberikan ilmu dan dedikasinya selama peneliti menempuh studi;

7. Staf administrasi dan seluruh tenaga kependidikan FPBS UPI yang telah banyak membantu peneliti dalam hal membagikan informasi guna menyelesaikan studi;
8. Sahabat-sahabat, Berti Puspa Diani, Melan Wahyuni, dan Rika Rizki Rahayu, yang senantiasa menemani dan mendukung peneliti sejak bangku SMA hingga saat ini. Rekan-rekan kuliah seperjuangan, Anggita Wijayanti, Ayyu Rachayu Dewi, Aulia Dwi Utami, Aureel Zefanya, Rizka Anjani, dan Ajeng Gita Aprilia yang senantiasa memberikan bantuan dan dukungan pada peneliti selama perkuliahan. Kakak tingkat 2017, Noviani Melati Novilya yang telah membantu dan bersedia menjawab segala pertanyaan peneliti selama proses penyusunan skripsi;
9. Seluruh pihak yang telah terlibat dan membantu peneliti selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan.

Bandung, Januari 2023

Peneliti

Via Amalia

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian dan menyusun skripsi dengan judul “Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Berita Kebijakan Pemerintah Taliban terhadap Wanita Afghanistan dalam Media Daring Perancis” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program studi S1 Pendidikan Bahasa Perancis di Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui struktur teks dan ideologi wacana mengenai kebijakan pemerintah Taliban terhadap wanita Afghanistan yang diterbitkan oleh media daring *20 Minutes*, *Marianne*, dan *L'Express*. Selain itu, penelitian ini juga menjelaskan pemanfaatan Analisis Wacana Kritis teori Van Dijk pada pengajaran bahasa Perancis di mata kuliah *Analyse de Discours*. Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat, khususnya dalam bidang Linguistik dan bahasa Perancis.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini belum dapat dikatakan sempurna. Maka dari itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak yang berkehendak.

Bandung, Januari 2023

Peneliti,

Via Amalia

ABSTRAK

Amalia, V. (2023). “Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Berita Kebijakan Pemerintah Taliban bagi Wanita Afghanistan dalam Media Daring Perancis”. *Skripsi*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak diterbitkan.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pengingkaran janji pemerintah Taliban terhadap masyarakat sipil Afghanistan, khususnya wanita. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) bagaimana struktur teks media daring Perancis dalam menyajikan wacana mengenai kebijakan pemerintah Taliban terhadap wanita Afghanistan menggunakan Analisis Wacana Kritis model Van Dijk; (2) bagaimana ideologi media daring Perancis dalam menyajikan berita kebijakan pemerintah Taliban terhadap wanita Afghanistan; dan (3) bagaimana pemanfaatan Analisis Wacana Kritis model Van Dijk dalam pengajaran mata kuliah *Analyse de Discours*. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data yang digunakan berupa artikel berita terkait kebijakan pemerintah Taliban terhadap wanita Afghanistan yang diterbitkan oleh surat kabar daring *20 Minutes*, *Marianne*, dan *L'Express*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa struktur teks pada media daring *20 Minutes*, *Marianne*, dan *L'Express* memenuhi syarat sebagai wacana kritis ditinjau dari makro struktur, superstruktur, dan mikro struktur. Dari sisi ideologi, media daring *20 Minutes* cenderung bersikap netral atau tidak mendukung pihak manapun. Sementara itu, media daring *Marianne* dan *L'Express* menunjukkan keberpihakannya terhadap masyarakat sipil Afghanistan dibandingkan pihak pemerintah Taliban, khususnya pada kaum wanita. Adapun pemanfaatan Analisis Wacana Kritis model Van Dijk dalam mata kuliah *Analyse de Discours* diwujudkan dalam bentuk *fiche pédagogique*.

Kata kunci: *Analisis Wacana Kritis Van Dijk, ideologi, pemerintah Taliban, Wanita Afghanistan, bahasa Perancis*

ABSTRACT

Amalia, A. (2023). “Van Dijk’s Critical Discourse Analysis on the News of the Taliban Gouvernement’s Policy for Afghan Women in French Online Media”. *Thesis*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Non published.

This research is motivated by the Taliban's failure to keep promises to the Afghan people, especially women. This research aims to: (1) analyze the text structure of the French online media presents a discourse on the Taliban government's policy towards Afghan women using the critical discourse analysis model by Van Dijk; (2) analyze the ideology of the French online media in presenting information about Taliban government policies toward Afghan women; (3) know the use of Van Dijk's critical discourse analysis model in teaching the Discourse Analysis course. The research method used is qualitative descriptive. The data used are press articles related to the Taliban government's policy towards Afghan women published by the online newspapers 20 Minutes, Marianne, and L'Express from January to June 2022. The results of this study indicate that the text structure of the three online media fulfills the critical discourse requirements in terms of macrostructure, superstructure, and microstructure. In terms of ideology, online media 20 Minutes tends to be neutral. Meanwhile, the online media Marianne and L'Express show their partiality towards Afghan civil society compared to the Taliban government, especially women. The use of Van Dijk's critical discourse analysis in the Discourse Analysis course is carried out in a pedagogical sheet.

Keywords: *Van Dijk critical discours analysis, ideology, Taliban government, Afghan women, French*

RÉSUMÉ

Amalia, A. (2023). “Analyse Critique du Discours de *Van Dijk* sur l’Actualité de la Politique du Gouvernement de Taliban à l’Egard des Femmes Afghanes dans les Médias en Ligne Français”. *These*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Non publié.

Cette recherche est motivée par le non-respect des promesses des talibans envers le peuple afghan, en particulier les femmes. Cette recherche a pour objectif : (1) d’analyser les structures du texte dans les médias en ligne français présentant les discours sur la politique du gouvernement taliban envers les femmes afghanes en utilisant le modèle d’analyse critique du discours de Van Dijk (1988); (2) d’analyser l’idéologie des médias en ligne français dans la présentation des informations sur la politique du gouvernement taliban envers les femmes afghanes; et (3) de faire connaître l’utilisation du modèle d’analyse critique du discours de Van Dijk dans l’enseignement du cours d’analyse de discours sous forme fiche pédagogique. La méthode de recherche utilisée est qualitative descriptive. Les données utilisées sont les articles de presse liés à la politique du gouvernement taliban envers les femmes afghanes publiés par les journaux en ligne de 20 Minutes, de Marianne, et de l’Express de janvier au juin 2022. Les résultats d’analyse montrent que la structure du texte contenu dans les trois médias répond aux critères du discours critique en termes de macrostructure, superstructure, et microstructure. En terme d’idéologie, le média en ligne de 20 Minutes a tendance à être neutres, tandis que les médias en ligne de Marianne et de l’Express expriment leur partialité envers la société civile afghane par rapport au gouvernement taliban, en particulier les femmes. Et les résultats de l’analyse critique du discours de Van Dijk dans cette étude pourrait être appliqués pour le cours d’analyse de discours sous forme fiche pédagogique.

Mots-clés: *analyse critique du discours de Van Dijk, idéologie, gouvernement taliban, femmes afghanes, Français*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
RÉSUMÉ	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Wanita Afghanistan di Masa Kekuasaan Taliban	7
2.1.1 Hak dan Peran Wanita dalam Islam	8
2.1.2 Larangan bagi Wanita Islam	11
2.1.3 Kesetaraan Gender dalam Islam.....	13
2.2 Ideologi Surat Kabar Perancis.....	14
2.2.1 Ideologi Surat Kabar <i>20 Minutes</i>	17
2.2.2 Ideologi Surat Kabar <i>Marianne</i>	18
2.2.3 Ideologi Surat Kabar <i>L'Express</i>	19
2.3 Analisis Wacana Kritis.....	20
2.4 Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk	23

2.4.1 Teks	23
2.4.2 Kognisi Sosial	28
2.4.3 Konteks Sosial.....	29
2.5 Media Massa	31
2.5.1 Hakikat Media Massa.....	31
2.5.2 Media Massa Daring	32
2.5.3 Komunikasi Massa.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	37
3.1.1 Metode Penelitian	37
3.1.2 Desain Penelitian.....	37
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	38
3.2.1 Populasi	38
3.2.2 Sampel.....	39
3.3 Instrumen Penelitian	40
3.4 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	40
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.4.2 Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Analisis Temuan dan Pembahasan pada Surat Kabar <i>20 Minutes</i>	43
4.1.1 Berita Kebijakan di Bidang Pekerjaan.....	43
4.1.1.1 Ditinjau dari Teks.....	44
4.1.1.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	58
4.1.1.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	60
4.1.2 Berita Kebijakan di Bidang Pendidikan.....	61
4.1.2.1 Ditinjau dari Teks.....	61
4.1.2.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	78
4.1.2.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	79
4.2 Analisis Temuan dan Pembahasan pada Surat Kabar <i>Marianne</i>	80
4.2.1 Berita Kebijakan di Bidang Pekerjaan	81

4.2.1.1 Ditinjau dari Teks.....	81
4.2.1.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	107
4.2.1.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	109
4.2.2 Berita Kebijakan di Bidang Pendidikan.....	110
4.2.2.1 Ditinjau dari Teks.....	110
4.2.2.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	139
4.2.2.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	140
4.3 Analisis Temuan dan Pembahasan pada Surat Kabar <i>L'Express</i>	141
4.3.1 Berita Kebijakan di Bidang Pekerjaan	141
4.3.1.1 Ditinjau dari Teks.....	142
4.3.1.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	165
4.3.1.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	167
4.3.2 Berita Kebijakan di Bidang Pendidikan.....	168
4.3.2.1 Ditinjau dari Teks.....	168
4.3.2.2 Ditinjau dari Kognisi Sosial	193
4.3.2.3 Ditinjau dari Konteks Sosial	194
4.4 Pemanfaatan Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pengajaran Bahasa Perancis	195
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	198
5.1 Kesimpulan	198
5.2 Implikasi.....	200
5.3 Rekomendasi.....	200
DAFTAR PUSTAKA	201

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Orientasi Politik Media Perancis	17
Tabel 3.1 Kartu Data.....	40
Tabel 4.1 <i>Fiche Pédagogique</i>	196

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	38
-----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Artikel Ilmiah

Lampiran 2 Tabel Analisis Kartu Data

Lampiran 3 Artikel Berita

Lampiran 4 Biografi Penulis

DAFTAR PUSTAKA

- 20 Minutes. (23 Februari 2022). *Afghanistan: Les femmes fonctionnaires devront porter le voile pour continuer à travailler*. Diakses tanggal 25 Juli 2022, dari <https://www.20minutes.fr/amp/a/3240791>.
- 20 Minutes. (27 Maret 2022). *Afghanistan: Des femmes veulent manifester si les écoles pour filles ne rouvrent pas*. Diakses tanggal 25 Juli 2022, dari <https://www.20minutes.fr/amp/a/3260279>.
- 20 Minutes Media. (n.d.). *A propos*. Diakses tanggal 8 Sep. 2022, dari <https://www.20minutes-media.com/a-propos/print>.
- 20 Minutes Media. (n.d.). *Nos solutions*. Diakses tanggal 8 Sep. 2022, dari <https://www.20minutes-media.com/nos-solutions/print>.
- Abidin, Z., & Purbawanto, S. (2015). Pemahaman Siswa terhadap Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Livewire pada Mata Pelajaran Teknik Listrik Kelas X Jurusan Audio Video di SMK Negeri 4 Semarang. *Edu Elekrika Journal*, 4(1), 41.
- Académie de Normandie. (n.d.). *Journaux Francais Nationaux*. Diakses tanggal 22 April 2022, dari http://colleges.ac-rouen.fr/cahingt/pedagogie/data/documents/reperes_hg/journaux_francais_nationaux.pdf.
- ACPM. (n.d.). *Classement: Classement des sites août 2022*. Diakses tanggal 3 Oktober 2022, dari <https://www.acpm.fr/Les-chiffres/Frequentation-Sites-et-Applications/Classement-des-Sites>.
- Ahmad, A. (2012). Perkembangan Teknologi Komunikasi dan Informasi: Akar Revolusi dan Berbagai Standarnya. *Jurnal Dakwah Tabligh*, 13(1), 138.
- Anggraini, T. R. (2018). Analisis Wacana Kritis pada Koran Kompas Edisi 24 Mei 2012. *Jurnal Bindo Sastra*, 2(2), 253.
- Ansharullah. (2019). Pakaian Muslimah dalam Perspektif Hadis dan Hukum Islam. *DIKTUM: Jurnal Syariah dan Hukum*, 17(1), 66-67.

- Anter, M. (2019). Refugee Children or Afghan Men? A Critical Discourse Analysis of Representations of Unaccompanied Youth in Swedish Newspapers. *Thesis*. Skandinavia: Uppsala Universitet.
- Anugerah, B., & Purba, J. (2021). Kondisi Politik dan Keamanan Afghanistan di Bawah Rezim Taliban dan Signifikansinya terhadap Geopolitik Global. *Jurnal Kajian Lembaga Ketahanan Nasional Republik Indonesia*, 9(3), 15-16.
- Armiadi., & Sari, S. I. (2018). Persepsi Pekerja Wanita sebagai Pedagang dalam Tinjauan Hukum Islam (Studi Kasus di Pasar Aceh Kecamatan Baiturrahman Kota Banda Aceh). *El-Usrah: Jurnal Hukum Keluarga*, 1(2), 143 & 146.
- Bahardin, M. (2012). Kedudukan Perempuan dalam Perspektif Hukum Islam. *Asas: Jurnal Hukum dan Ekonomi Islam*, 4(1), 2-5.
- Bahri, A. (2015). Perempuan dalam Islam (Mensinergikan antara Peran Sosial dan Peran Rumah Tangga). *Jurnal Al-Maiyyah*, 8(2), 183-189.
- Basuki, E., & Gunawan. (2013). Perlindungan terhadap Hak-Hak Pendidikan Perempuan dalam Perspektif Hukum Islam. *Fairness and Justice: Jurnal Ilmiah Ilmu Hukum*, 9(1), 94 & 97.
- BBC. (18 Agustus 2021). *Taliban Berjanji Hak-Hak Perempuan Afghanistan Akan Dilindungi dalam Hukum Syariah Islam*. Diakses tanggal 24 April 2022, dari <https://www.google.com/amp/s/www.bbc.com/indonesia/dunia-58258919.amp>.
- Cambridge Dictionary. (n.d). *Left of Centre*. Diakses tanggal 16 Januari 2023, dari <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/left-of-centre>
- Choiriyati, S. (2015). Peran Media Massa dalam Membentuk Opini Publik. *Journal UML: Universitas Muhammadiyah Lampung*, 2(2), 23.
- CNN Indonesia. (16 Sept. 2021). *6 Aturan Taliban yang Kekang Perempuan Afghanistan*. Diakses tanggal 6 April 2022, dari <https://www.cnnindonesia.com/internasional/20210916104008-113-695127/6-aturan-taliban-yang-kekang-perempuan-afghanistan/amp>.
- Damanik, F. N. S (2012). Menjadi Masyarakat Informasi. *Jurnal SIFO Mikroskil*, 13(1), 74.

- Damis, R. (2013). Peran Sosial Politik Perempuan dalam Pandangan Islam. *Jurnal Sipakalebbi*, 1(1), 46.
- Darminto, R. P. (2017). Fungsi Media Online dan Pemanfaatannya bagi Pengembangan Pesan Dakwah kepada Publik. *Thesis*. Lampung: Universitas Islam Negeri Intan.
- Detik. (17 Agustus 2021). *Taliban Berjanji Membentuk 'Pemerintahan Islami yang Inklusif' di Afghanistan*. Diakses tanggal 24 April 2022, dari <https://www.google.com/amp/s/news.detik.com/abc-australia/d-5685638/taliban-berjanji-membentuk-pemerintahan-islami-yang-inklusif-di-afghanistan/amp>.
- Dictionary. (30 Oktober 2021). *Quelle est la tendance politique du journal Marianne?*. Diakses tanggal 10 September 2022, dari <https://dictionary.tn/amp/quelle-est-la-tendance-politique-du-journal-marianne/>.
- Dictionary. (5 Desember 2021). *Quelle est la difference entre la droite radicale et l'extrême droite?*. Diakses tanggal 16 Januari 2023, dari <https://dictionary.tn/quelle-est-la-difference-entre-la-droite-radicale-et-lextreme-droite-3/>
- Euro Topics. (n.d). *Marianne Magazine*. Diakses tanggal 10 September 2022, dari <https://www.eurotopics.net/en/148716/marianne>.
- Fachruz, R. P. (2016). Penggunaan Fungsi *Charf Lam* dalam Surat Ali-Imran. *Journal of Arabic Learning and Teaching*, 5(1), 3.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif. *Humanika: Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 36.
- Fauzan, U. (2015). *Analisis Wacana Kritis: Mengungkap Ideologi dalam Wacana*. Bantul: Idea Press Yogyakarta.
- Firdaus, E. (2020). Kedudukan Perempuan dan Laki-Laki Menurut Hukum Islam. *Repository University of Riau*, 1(1), 6.
- Firdaus, W., & Tamsin, A. C. (2019). Karakteristik Struktur dan Kebahasaan Teks Berita Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 12 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(4), 36.

- Firdaus, M. (2020). Analisis Wacana Kritis Pemberitaan “VN” pada Media Online Tribunes.com. *Repository Universitas Garut*, 1(1), 5.
- Firmansyah, M. B. (2018). Analisis Wacana Kritis: Dimensi Sosial dalam Novel Negeri Para Bedebah Karya Tere Liye. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4(1), 5-6.
- Fitrotunnisa, S. (2018). Hukum Memakai Cadar (Studi Komparatif terhadap Putusan Hukum *Lajnah Bahtsul Masail Nahdlatul Ulama* dengan Majelis Tarjih dan Tajdid Muhammadiyah. *Jurnal Penelitian Medan Agama*, 9(2), 230 & 244.
- Gidron, N., & Ziblatt, D. (2019). Center-Right Political Parties in Advanced Democracies. *Annual Review of Political Science*, 22(1), 18 & 27.
- Habibie, D. K. (2018). Dwi Fungsi Media Massa. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 79-80.
- Hasan, R. (2019). Partisipasi Perempuan dalam Olahraga Perspektif Hermeneutika Hadis Fazlur Rahman. *Jurnal Studi Ilmu al-Qur'an dan Hadis*, 20(1), 44 & 50.
- Halik, A. (2013). *Komunikasi Massa*. Makassar: Alauddin University Press.
- Harahap, M., Sulardiono, B., & Suprpto, D. (2018). Analisis Tingkat Kematangan Gonad Teripang Keling (*Holothuria atra*) di Perairan Menjangan Kecil, Karimunjawa. *Journal of Maquares*, 7(3), 264.
- Harsia. (2015). Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa terhadap Bahasa Indonesia pada Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Mangkutana Kabupaten Luwu Timur. *Jurnal Onoma : Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 1(1), 8.
- Hasan, R. (2019). Partisipasi Perempuan dalam Olahraga Perspektif Hermeneutika Hadis Fazlur Rahman. *Jurnal Studi Ilmu al-Qur'an dan Hadis*, 20(1), 44 & 50.
- Hatmoko, J. H. (2015). Survei Minat dan Motivasi Siswa Putri terhadap Mata Pelajaran Penjasorkes di SMK Se-Kota Salatiga Tahun 2013. *Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreations*, 4(4), 1731.
- Huber, R. A., & Schimpf, C. H. (2017). On the Distinct Effects of Left-Wing and Right-Wing Populism on Democratic Quality. *Politics and Governance*, 5(4), 148.

- Humaidi, A. (2017). Struktur Teks, Kognisi Sosial, dan Dimensi Sosial Pidato Susilo Bambang Yudhoyono. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*, 6(1), 122-125.
- Husein, M. I., & Wance, M. (2021). Analisis Wacana Kritis Berita Konflik di Media Ambon Ekspres dan Siwalima. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(9), 1996.
- Imran, H. A. (2012). Media Massa, Khalayak Media, the Audience Theory, Efek Isi Media dan Fenomena Diskursif (Sebuah Tinjauan dengan Kasus pada Surat Kabar Rakyat Merdeka). *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 16(1), 48.
- Infos Fr. (12 April 2020). *Histoire et présentation du magazine Marianne Magazine*. Diakses tanggal 10 September 2022, dari <https://www.infos.fr/culture/2020/04/12/histoire-et-prsentation-du-magazine-marianne-magazine/amp/>.
- Journal Presse. (n.d.). *Le quotidien 20 Minutes | journal 20 Minutes | Presse Française*. Diakses tanggal 10 September 2022, dari <https://journalpresse.com/Francaise-fr/20minutes.php#fr>.
- Kadarwati, F. Z. A. (2019). *Pengertian Metafora dan Jenis-Jenisnya*. Diakses tanggal 24 April 2022, dari <https://zenodo.org/record/3240457#.YnDnm1MxdPw>.
- Khasanah, M., & Faris. (2018). Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Teks Berita Online Kasus Penyerangan Penyidik KPK Novel Baswedan pada Media *liputan6.com* Periode 11 April 2017 Hingga 9 April 2018. *Jurnal Yudharta*, 6(2), 25.
- Khatimah, H. (2018). Posisi dan Peran Media dalam Kehidupan Masyarakat. *TASAMUH*, 16(1), 124-125.
- Kompas TV. (5 September 2021). *Pemimpin Anti-Taliban Dukung Demonstrasi Perempuan Afghanistan, Dipanggil Saudari yang Terhormat*. Diakses tanggal 3 Juli 2022, dari <https://www.kompas.tv/amp/article/208430/videos/pemimpin-anti-taliban-dukung-demonstrasi-perempuan-afghanistan-dipanggil-saudari-yang-terhormat>.

- Kurniawan. (30 Agustus 2022). *Teks Berita: Pengertian, Ciri, Struktur, dan Contohnya*. Diakses tanggal 18 Januari 2023, dari <https://www.superprof.co.id/blog/apa-itu-teks-berita/>
- Kusmana. (2019). Kodrat Perempuan dalam Al-Qur'an: Sebuah Pembacaan Konstruktivistik. *Musawa: Jurnal Studi Gender dan Islam*, 6(1), 62-63.
- L'Express. (25 Maret 2022). "*Notre liberté nous manqué*": les lamentations des Afghanes privées d'école. Diakses tanggal 3 Oktober 2022, dari https://www.lexpress.fr/actualites/1/monde/notre-liberte-nous-manque-les-lamentations-des-afghanes-privees-d-ecole_2170499.html.
- L'Express. (22 Mei 2022). *Afghanistan: les présentatrices télé forcées de se couvrir le visage, jurent de continuer la lute*. Diakses tanggal 3 Oktober 2022, dari https://www.lexpress.fr/actualites/1/monde/afghanistan-les-presentatrices-tele-se-couvrent-finalement-le-visage_2173931.html.
- Lado, C. R. (2014). Analisis Wacana Kritis Program Mata Najwa "Balada Perda di MetroTV". *Jurnal E-Komunikasi*, 2(2), 3.
- Lafamane, F. (2019). *Kajian Stilistika (Komponen Kajian Stilistika)*. Diakses tanggal 24 April 2022, dari <https://osf.io/preprints/5qjm4/>.
- Laksono, P. (2019). Kuasa Media dalam Komunikasi Massa. *Jurnal At-Tsiqoh (Dakwah dan Ekonomi)*, 4(2), 50.
- Larousse. (n.d). *L'Express*. Diakses tanggal 9 Oktober 2022, dari https://www.larousse.fr/encyclopedie/oeuvre/l_Express/118856.
- La Toupie. (n.d). *Droite*. Diakses tanggal 16 Januari 2023, dari <https://www.toupie.org/Dictionnaire/Droite.htm>
- Le Monde. (23 September 2021). *L'Express réaffirme son ancrage libéral*. Diakses tanggal 9 Oktober 2022, dari https://www.lemonde.fr/economie/article/2021/09/23/l-express-reaffirme-son-ancrage-liberal_6095783_3234.html.
- Le Robert. (n.d). *Conjonctions de subordination*. Diakses tanggal 13 September 2022., dari <https://dictionnaire.lerobert.com/guide/conjonctions-de-subordination>.
- Magdalene. (1 Juli 2021). *Agar Kebijakan Luar Negeri Feminis Tak Sekadar*

- Tempelan*. Diakses tanggal 2 Oktober 2022, dari <https://magdalene.co/story/kebijakan-luar-negeri-feminis>.
- Makhsun, t., & Khalilurrahman. (2018). Pengaruh Media Massa dalam Kebijakan Pendidikan. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 59.
- Mandia, I. N. (2015). Analisis Wacana Karya Tulis Praskripsi Mahasiswa Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Bali. *SOSHUM: Jurnal Sosial dan Humaniora*, 5(3), 206.
- Mardiansyah, D., Yandi., & Fitriyah, L. (2021). Dimensi Teks Wacana Kritis Model Van Dijk dalam Syair Nasehat Diniyah Karya Hasan Qolay. *Seulas Pinang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 21 & 23.
- Marianne. (5 April 2022). *Afghanistan : "ouvrez les écoles de filles !"*. Diakses tanggal 25 Juli 2022, dari <https://www.marianne.net/agora/tribunes-libres/afghanistan-ouvrez-les-ecoles-de-filles>.
- Marianne. (23 Mei 2022). *Sur ordre des talibans, les journalistes afghannes se plient à l'obligation du port du voile integral*. Diakses tanggal 25 Juli 2022, dari <https://www.marianne.net/monde/proche-orient/sur-ordre-des-talibans-les-journalistes-afghannes-se-plien-a-lobligation-du-port-du-voile-integral>.
- Marklund, D. (2018). Immigration in French Newspapers Post Terrorist Attacks: A study of the framing of immigration in Le Monde & Le Figaro after the Charlie Hebdo Attack. *Södertörns Högskola*, 1(1), 6-10.
- Masitoh. (2020). Pendekatan dalam Analisis Wacana Kritis. *Jurnal Elsa*, 18(1), 67.
- Merdeka. (17 Agustus 2021). *Taliban Dulu dan Kini, Benarkah Bakal Lebih Moderat?*. Diakses tanggal 24 April 2022, dari <https://m.merdeka.com/dunia/taliban-dulu-dan-kini-benarkah-bakal-lebih-moderat.html>.
- Merdeka.com. (14 September 2021). *Pemimpin Perlawanan Anti Taliban Ahmad Massoud Masih Berada di Afghanistan*. Diakses tanggal 3 Juli 2022, dari <https://m.merdeka.com/dunia/pemimpin-perlawanan-anti-taliban-ahmad-massoud-masih-berada-di-afghanistan.html>.
- Mirzaqon, A. (2018). Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori dan Praktik Konseling Expressive Writing. *Jurnal BK Unesa*, 8(1), 4.

- Mukhlis, M., Masjid A. A., Widyaningrum, H. K. et al. (2020). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk pada Surat Kabar Online dengan Tajuk Kilas Balik Pembelajaran Jarak Jauh Akibat Pandemi Covid-19. *Geram: Jurnal Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 8(2), 75.
- Mulyadi, M. (2012). Riset Desain dalam Metodologi Penelitian. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 16(1), 72.
- Munir, M., & Adawiyah, D. P. R. (2020). Potret Diri Wanita Muslimah (Studi Fenomenologi Wanita Pekerja Karet di Kuala Mandor B Kabupaten Kuburaya). *An-Nisa': Jurnal Kajian Perempuan & Keislaman*, 13(2), 257.
- Musyafa'ah, N. (2017). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk "Siswa Berprestasi Jadi Pembunuh". *Modeling: Jurnal Program Studi Pgmi*, 4(2), 204-208.
- Muthaqqin, F., Syam, H. M., & Wahyuni, P. (2021). Ideologi Media dan Framing pada Pemberitaan Perusakan Rumah Ibadah di Kompas dan Republika. *Jurnal Peurawi: Media Kajian Komunikasi Islam*, 4(2), 67.
- Nida, F. L. K. (2014). Persuasi dalam Media Komunikasi Massa. *AT-TABSYIR: Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*, 2(2), 77 & 80.
- Ningsih, D. R., Rusminto, N. E., & Karomani. (2015). Teks, Konteks, dan Kognisi Sosial Wacana Bertema Pendidikan dalam Situs Kompasiana dan Implikasinya. *Jurnal Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 2-7.
- Noortyani, R. (2017). *Buku Ajar Sintaksis*. Yogyakarta: Penebar Pustaka Media.
- Nugroho, S. A., Utari, P., & Rahmanto, A. N. (2020). Politics Media: The Dynamic of Independency and Neutrality for Journalist in Strengthening Resilient Society. Atlantis Press, 510(1), 196.
- Nur, E. (2021). Peran Media Massa dalam Menghadapi Serbuan Media Online. *E-Journal Penelitian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika*, 2(1), 54.
- Perspective Monde. (n.d). *Centre droit*. Diakses tanggal 9 Oktober 2022, dari <https://perspective.usherbrooke.ca/bilan/servlet/BMDictionnaire?iddictionnaire=1608>

- Perspective Monde. (n.d). *Centre gauche*. Diakses tanggal 16 Januari 2023, dari <https://perspective.usherbrooke.ca/bilan/servlet/BMDictionnaire?iddictionnaire=1607>
- Phroshak, K. T. P., Kurniawati, N., & Aini, M. N. (2021). Karakteristik Analisis Wacana Kritis dalam Cerpen Dolop Karya Akhmad Sekhu. *Lingua*, 18(1), 84.
- Priyanti, S. (2017). Analisis Superstruktur pada Wacana Jurnal 《华文教学写研究》 (Huáwén Jiàoxué Xiě Yánjiū). *Thesis*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Purnomo, D. T. (2021). Euforia Kemenangan Taliban dalam Bingkai Media Islam Indonesia: Studi Wacana Kritis Teun A. Van Dijk. *Shahih: Journal of Islamicate Multidisciplinary*, 6(2), 177.
- Puspita, R., & Suciati, T. N. (2020). Mobile Phone dan Media Sosial: Penggunaan dan Tantangannya pada Jurnalisme Online Indonesia. *Ekspresi dan Persepsi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1), 136).
- Rani, N. L. R. M. (2013). Persepsi Jurnalis dan Praktisi Humas terhadap Nilai Berita. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 10(1), 88.
- Ratnasari, D. (2010). Fundamentalisme Islam. *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 4(1), 42.
- Respati, W. (2014). Transformasi Media Massa Menuju Era Masyarakat Informasi di Indonesia. *HUMANIORA*, 5(1), 41.
- Retanto, E., Pamungkas, S., & Setyowati, E. (2021). Analisis Wacana Kritis Teks Struktur Mikro Teun A. Van Dijk pada Acara Mata Najwa Bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah. *Repository STKIP Pacitan*, 1(1), 3-4.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 17(33), 83.
- Rozik, M. A. (2014). Peningkatan Kemampuan Metodologi Penelitian dalam Penulisan Karya Ilmiah bagi Guru-Guru PPKN MGMP PPKN SMP Se-Kabupaten Tulungagung. *J-ADIMAS: Jurnal Pengabdian pada Masyarakat*, 2(1), 21-22.
- Savoir Être Pondre. (06 Juli 2022). *Quelle est la tendance politique du journal Le Point?*. Diakses tanggal 7 Sep. 2022, dari <https://savoiresentrepndre.com/place/conferences/read/75736-quelle-est-la-tendance-politique-du-journal-le-point>.

- Sidiq, U., & Choiri, M. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.
- Silaswati, D. (2018). Pentingnya Penentuan Topik dalam Penulisan Karya Ilmiah pada Bidang Ilmu Akuntansi. *AKURAT: Jurnal Ilmiah Akuntansi*, 9(1), 84.
- Siri, H. (2014). Gender dalam Perspektif Islam. *Jurnal Al-Maiyyah*, 7(2), 243-244.
- Subali, E., Hendrajati, E., Marsudi., & Hermanto. (2018). Stilistika, Retorika, dan Pembangunan. *Proceedings of SEMATEKSOS 3 “Strategi Pembangunan Nasional Menghadapi Revolusi Industri 4.0”*, Surabaya: 13 September 2018. 105.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhra, S. (2013). Kesetaraan Gender dalam Perspektif Al-Qur’an dan Implikasinya terhadap Hukum Islam. *Jurnal Al-Ulum*, 13(2), 374.
- Supriyadi. (2015). Analisis Wacana Kritis: Konsep dan Fungsinya bagi Masyarakat. *AKSARA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 6(2), 97-98.
- Sutrisno, I., & Wiendijarti, I. (2014). Kajian Retorika untuk Pengembangan Pengetahuan dan Keterampilan Berpidato. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12(1), 71.
- Syuderajat, F. (2017). Ideologi Surat Kabar dalam Pemberitaan Terorisme. *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 2.
- Syuhud, A. F. (2021). *Pemimpin Wanita dalam Islam*. Diakses 4 Mei 2022, dari https://www.researchgate.net/publication/357310145_Pemimpin_Wanita_dalam_Islam.
- Tempo.co. (11 Mei 2022). *Taliban Wajibkan Burqa Bagi Perempuan Afganistan, Apa Itu Burqa dan Hukumnya?*. Diakses tanggal 28 September 2022, dari <https://dunia.tempo.co/amp/1590430/taliban-wajibkan-burqa-bagi-perempuan-afganistan-apa-itu-burqa-dan-hukumnya>.
- Tohirin., & Zamahsari. (2021). Peran Sosial Laki-Laki dan Perempuan Perspektif Al-Qur’an. *Profetika: Jurnal Studi Islam*, 22(1), 93.

- Umar, A., Basyaruddin., & Hutagalung, T. (2017). Analisis Kekohesifan Berbagai Genre Wacana pada Buku Bahasa Indonesia Siswa SMA Kelas X. *Jurnal Unimed: Fakultas Bahasa dan Seni*, 28(4), 314.
- Van Dijk, T.A. (1988). *News as Discourse*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Wibawa, D. (2020). Wartawan dan Netralitas Media. *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(2), 187.
- Widiatmoko, W. (2015). Analisis Kohesi Dan Koherensi Wacana Berita Rubric Nasional Di Majalah Online *Detik*. *Jurnal Sastra Indonesia*, 4(1), 2 & 4.
- Wiharja, I. A. (2019). Suara Miring Konten YouTube Channel Deddy Corbuzier di Era *Society* (Analisis Wacana Kritis). *Proceedings of Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba)*, Bengkulu: 2 November 2019. 225 & 227.
- Wikandaru, R., & Cahyo, B. (2016). Landasan Ontologi Sosialisme. *Jurnal Filsafat*, 26(1), 116.
- Yusar, F., Sukarelawati., & Agustini. (2020). Kognisi Sosial dalam Proses Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk pada Buku Motivasi. *Jurnal Komunikatio*, 6(2), 69.
- Zaffari, M. (2018). English Linguistic Hegemony: A Critical Discourse Analysis of the British Council and the American University of Afghanistan in the Promotion of English. *Thesis*. Nijmegen: Radboud University.