

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Pembelajaran.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Lokasi dan Objek Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KERAMIK/GERABAH.....	9
A. Kriya.....	9
B. Keramik/Gerabah.....	14
1. Peralatan.....	17
2. Teknik Pembuatan Keramik.....	22
3. Penjemuran.....	26
4. Pengglasiran.....	28
5. Dekorasi Warna.....	31
6. Pembakaran.....	31
C. Celengan.....	34
1. Sejarah Celengan di Jawa.....	34

2. Perkembangan Celengan.....	34
D. Visual.....	35
1. Titik.....	35
2. Garis.....	35
3. Bidang.....	37
4. Bentuk.....	38
5. Tekstur.....	40
6. Warna.....	41
E. Cirebon.....	45
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 49
A. Metode Penelitian.....	49
B. Teknik Pengumpulan Data.....	51
1. Penggunaan Dokumen.....	51
2. Pengamatan.....	52
3. Wawancara.....	53
C. Analisis Data.....	56
 BAB IV HASIL PENELITIAN.....	 59
A. Celengan Gerabah di Desa Arjawinangun.....	59
1. Sejarah.....	59
2. Lokasi Penelitian.....	60
a. Tempat Pengambilan Bahan Baku.....	62
b. Tempat Pembuatan Celengan Gerabah.....	63
c. Tempat Pemasaran Celengan Gerabah.....	64
B. Proses Pembuatan Celengan Gerabah.....	64
1. Bahan Baku dan Peralatan.....	66
2. Teknik Pembentukan Celengan Gerabah.....	70
3. Penjemuran Celengan Gerabah.....	76
4. Pembakaran Celengan Gerabah.....	78
5. Pewarnaan Celengan Gerabah.....	79

C. Kajian Visual Celengan Gerabah.....	82
1. Celengan Ayam.....	83
2. Celengan Gong.....	88
3. Celengan Ikan.....	92
4. Celengan Semar.....	97
5. Celengan Singa.....	102

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	107
A. Kesimpulan.....	107
B. Saran.....	108

DAFTAR PUSTAKA
 DAFTAR ISTILAH
 LAMPIRAN
 RIWAYAT HIDUP

