

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Teori Kognitif	6
1. Skema Kognitif	6
2. Perkembangan Kognitif	8
B. Kreativitas	12
1. Definisi Kreativitas	12
2. Asumsi tentang Kreativitas	15
3. Dimensi Kreativitas <i>Four P's</i>	16
a. <i>Person</i>	16
b. <i>Press</i>	18
c. <i>Process</i>	19
d. <i>Product</i>	21
C. Metode Pembelajaran	23
1. <i>Multimedia Learning</i>	23
2. <i>Blended Learning</i>	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	26
B. Subjek Penelitian	26
C. Latar Penelitian	27
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Analisis Data	29
F. Tahapan Penelitian	31
G. Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data	32

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	33
1. Proses Pembelajaran di SKACI.....	35
2. Subjek Pertama (LF)	35
a. Identitas Subjek	35
b. Status Praesens Subjek	35
c. Riwayat Subjek	36
d. Hasil Observasi Subjek	37
e. Hasil Penelitian Subjek	39
3. Subjek Kedua (BA)	49
a. Identitas Subjek	49
b. Status Praesens Subjek	50
c. Riwayat Subjek	50
d. Hasil Observasi Subjek	51
e. Hasil Penelitian Subjek	54
4. Subjek Ketiga (RH)	62
a. Identitas Subjek	62
b. Status Praesens Subjek	53
c. Riwayat Subjek	63
d. Hasil Observasi Subjek	66
e. Hasil Penelitian Subjek	70
B. Pembahasan	79
1. Metode Pembelajaran di SKACI	79
2. <i>Person</i>	80
3. <i>Press</i>	86
4. <i>Process</i>	91
5. <i>Product</i>	94

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	101
B. Saran	103

DAFTAR PUSTAKA x

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

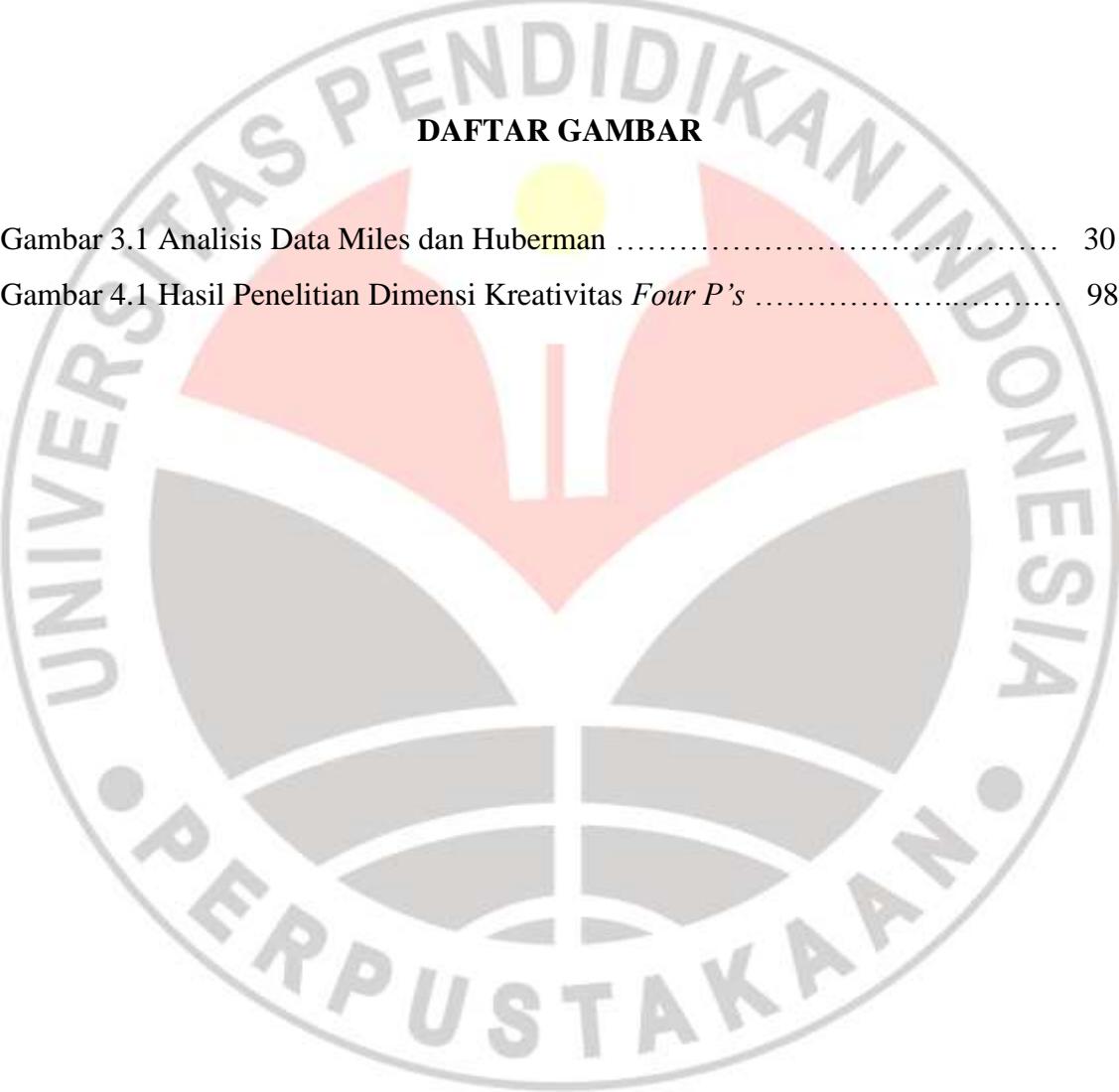
Tabel 4.1 Dimensi Kreativitas *Four P's* Ketiga Subjek 99



Muti'ah Azzahra, 2014

*Dimensi kreativitas Four P's anak usia 12-14 tahun Di SKACI (Sekolah Komputer Aku Cinta
Indonesia)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Analisis Data Miles dan Huberman	30
Gambar 4.1 Hasil Penelitian Dimensi Kreativitas <i>Four P's</i>	98