

## DAFTAR PUSTAKA

- Amabile, T.M. (1983). *The Social Psychology of Creativity*. New York: Springer-Verlag.
- Arikunto, S. (1990). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Barron, F. (1969). *The Psychology of Creativity*. Durham: Duke University Press.
- Basrowi, S. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Besemer, S.P. and Treffinger, D.J. (1981). "Analysis of Creative Products Review and Synthesis". *Journal of Creative Behavior*.
- Bohemian, J. (2012). *Orang Indonesia Lebih Ingin Kreatif dari pada Pintar* [Online]. Tersedia: <http://jakaberkata.blogspot.com/2012/07/orang-indonesia-lebih-ingin-kreatif.html> [10 Desember 2012]
- Creswell, J.W. (2010). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danang. (2011). *Prestasi Anak Indonesia dalam Bidang IT* [Online]. Tersedia: <http://danang-tik.blogspot.com/2011/07/prestasi-anak-indonesia-dalam-bidang-it.html> [3 Desember 2012].
- Danny, Johan, dan Julyandrie. (2009). "Perancangan Modul Pembelajaran Berbasis Interactive Multimedia Learning". *Jurnal Teknologi Informasi*. 6, (1), 21.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1989). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 1989 tentang sistem Pendidikan Nasional*, Jakarta: Depdikbud.
- Dwiyogo, W. (2013). *Pembelajaran Berbasis Blended Learning* [Online]. Tersedia: [http://id.wikibooks.org/wiki/Pembelajaran\\_Berbasis\\_Blended\\_Learning](http://id.wikibooks.org/wiki/Pembelajaran_Berbasis_Blended_Learning) [23 Desember 2013]

Muti'ah Azzahra, 2014

*Dimensi kreativitas Four P's anak usia 12-14 tahun Di SKACI ( Sekolah Komputer Aku Cinta Indonesia )*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Elek, I. (2009). *Macam-Macam Alat Teknologi Informasi dan Komunikasi* [Online]. Tersedia: <http://izmeecutez.blogspot.com/2009/01/macam-macam-alat-teknologi-informasi.html> [5 Desember 2012]
- Fitria, R. (2011). *Blended Learning* [Online]. Tersedia: <http://rizcafitria.wordpress.com/2011/04/30/blended-learning> [23 Desember 2013]
- Flavell, J.H. (1963). *The Developmental Psychology of Jean Piaget*. New York: D. Van Nostrand Company.
- Garwood, D. (1974). "Personality Factors Related to Creativity in Young Scientists". *Journal of Abnormal and Social Psychology*. **68**, (413-419).
- Ghiselin, B. (1983). *Proses Kreatif*. Jakarta: Gunung Jati.
- Ghiselin, B., Rompel, R. & Taylor, C. W. (1964). "A Creative Checklist: Its Development and Validation". Dalam C.W. Taylor (Ed.), *Widening Horizons in Creativity*. New York: Wiley.
- Gowan, J.C. (1978). "Incubation, Imagery, and Creativity". *Journal of Mental Imagery*, **2**.
- Guilford, J.P. (1959). *Creativity and its Cultivation*. New York: Harper & Row.
- Guilford, J.P. (1967). *The Nature of Human Intelligence*. New York: MacGraw-Hill.
- Harmoko. (1992). *Globalisasi Komunikasi dan Kemajuan Teknologi Informasi (Kumpulan Kuliah Umum – Pidato ilmiah dan Ceramah Menteri Penerangan RI)*. Jakarta: Direktorat Publikasi Ditjen Pembinaan Pers dan Grafika Departemen Penerangan RI.
- Hasnidawati. (2008). "Meningkatkan Kreativitas Belajar". *Jurnal Guru*. **2**, 113-120.
- Herdiansyah, H. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanik.
- Hurlock, E. (2002). *Psikologi Perkembangan – Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.

Muti'ah Azzahra, 2014

*Dimensi kreativitas Four P's anak usia 12-14 tahun Di SKACI ( Sekolah Komputer Aku Cinta Indonesia )*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Juliantine, T. (2009). *Pengembangan Kreativitas Siswa melalui Implementasi Model Pembelajaran Inkuiri*. FPOK UPI Bandung.
- Koestler, A. (1974). *The Act of Creation*. New York: Macmillan.
- Marlina. (2012). *Kreativitas dan Keterampilan Menulis* [Online]. Tersedia: <http://www.slideshare.net/MarlienaMu/kreativitas-dan-keterampilan-menulis> [28 Agustus 2013]
- Mayer, R. (2005). *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*. New York: Cambridge University Press.
- Mayer, R. (2009). *Multimedia learning* (second ed.). New York: Cambridge University Press.
- Moleong, L. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif –Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. (1977). *Creativity and Education*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Munandar, U. (1982). *Pemanduan Anak Berbakat: Suatu Studi Penjajakan*. Jakarta: Rajawali.
- Munandar, U. (1999). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nursafitri, L. (2012). *Pendekatan dan Prinsip Multimedia Pembelajaran* [Online]. Tersedia: <http://dwisafitry.blogspot.com/2012/10/pendekatan-dan-prinsip-multimedia.html> [23 Desember 2013]
- Ormrod, J.E. (2009). *Psikologi Pendidikan* (Edisi Keenam). Jakarta: Erlangga.

Muti'ah Azzahra, 2014

*Dimensi kreativitas Four P's anak usia 12-14 tahun Di SKACI ( Sekolah Komputer Aku Cinta Indonesia )*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Pama, V.I. (2011). *Penelitian Metode Campuran* [Online]. Tersedia: <http://violeta.inayahpama.blogspot.com/2011/11/penelitian-metode-campuran.html> [18 Desember 2012]
- Piaget, J. (1970). *Science of Education and the Psychology of Child*. New York: Willey.
- Piers, E.V. "Creativity". (1976). Dalam J.F. Adams (Ed.), *Understanding Adolescence: Current Developments in Adolescent Psychology*. Boston: Allyn & Bacon.
- Piirto, J. (1992). *Those Who Create*. Dayton, Ohio: Ohio Psychology Press.
- Rogers, C. (1982). "Towards a Theory of Creativity." Dalam P.E. Vernon (Ed.), *Creativity*. Middlesex: Penguin Books.
- Santrock, J. (2007). *Remaja*, Edisi 11 jilid 1. Jakarta: Erlangga.
- Setiawan, A. (2012). *Kemajuan Teknologi dan Pengaruhnya Terhadap Remaja* [Online]. Tersedia: <http://www.koranline.com/2012/05/kemajuan-teknologi-dan-pengaruhnya.html> [5 Desember 2012]
- Setyawan, I. (2006). "Pembelajaran Pendidikan Tinggi dan Pengembangan Kreativitas". *Jurnal Psikologi Universitas Dipenogoro*. **3**, (2).

Muti'ah Azzahra, 2014

*Dimensi kreativitas Four P's anak usia 12-14 tahun Di SKACI ( Sekolah Komputer Aku Cinta Indonesia )*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu