

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBER PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR FOTO	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. FOKUS MASALAH PENCIPTAAN.....	1
C. TUJUAN PENCIPTAAN	2
D. MANFAAT PENCIPTAAN.....	2
E. KONSEP/LANDASAN PENCIPTAAN	3
F. SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN.....	4
BAB II. LANDASAN PENCIPTAAN	5
A. LANDASAN TEORI.....	5
1. Seni Rupa Kontemporer	5
2. Seni Instalasi	5
3. <i>Buku Pop-up</i>	7
B. CERITA RAKYAT JAWA BARAT	16
1. Ciung Wanara	17
2. Gunung Tangkuban Perahu	19
3. Lutung Kasarung	22
4. Gunung Tampomas	25
5. Situ Bagendit	27

C. KONSEP IDE PENCIPTAAN	29
BAB 3. PROSES DAN TEKNIK PENCIPTAAN	32
A. METODE/TEKNIK PENCIPTAAN.....	33
B. Langkah- langkah Pembuatan	34
C. Alat dan Bahan	36
BAB 4. TINJAUAN KARYA	39
A. MENGEMBANGKAN GAGASAN PENCIPTAAN	39
B. VISUALISASI KARYA	40
1. Sketsa Ilustrasi	40
a. Tangkuban Perahu	40
b. Ciung Wanara	43
c. Lutung Kasarung	46
d. Gunung Tampomas	50
e. Situ Bagendit	51
2. Proses Pembuatan Karya	55
a. Pemilihan media dasar	55
b. Pembuatan karya pop-up sebagai perwujudan cerita rakyat ..	57
C. KARYA PENCIPTAAN	82
1. Tampilan Keseluruhan Karya	82
2. Karya Pertama	83
3. Karya kedua.....	92
4. Karya ketiga	101
5. Karya keempat	111
6. Karya kelima.....	121
BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN	128
A. Kesimpulan	128
B. Saran	129

DAFTAR PUSTAKA	130
DAFTAR ISTILAH	131
LAMPIRAN	
Karya bagian pertama	
Karya bagian kedua	
Karya bagian ketiga	
Karya bagian keempat	
Karya bagian kelima	
DAFTAR RIWAYAT PENULIS	

DAFTAR FOTO

FOTO 2.1	<i>The “pop-up” Pinocchio</i>	8
FOTO 2.2	<i>The elements of geometrie</i>	9
FOTO 2.3	<i>Moderne technik [Modern technology]</i>	9
FOTO 2.4	<i>Dean’s new book of dissolving views</i>	10
FOTO 2.5	<i>The model menagerie: with natural history stories</i>	11
FOTO 2.6	<i>Garden scene</i>	11
FOTO 2.7	<i>Cinderella, or, The little glass slipper</i>	12
FOTO 2.8	<i>Marion Bataille New York</i>	12
FOTO 2.9	Made in Indonesia	14
FOTO 2.10	Berkoper-koper cerita	15
FOTO 2.11	<i>Save Agoes Jolly</i>	15
FOTO 4.1	Peti dan koper	55
FOTO 4.2	Peti dan koper	56
FOTO 4.3	Peti dan koper	56
FOTO 4.4	Proses pemotongan tiap bagian	76
FOTO 4.5	Proses pemasangan	77
FOTO 4.6	Proses pemasangan tiap bagian	78
FOTO 4.7	Proses pemasangan penyangga.....	79
FOTO 4.8	Proses pemasangan ke koper	80
FOTO 4.9	Proses pemasangan ke peti	81
FOTO 4.10	Keseluruhan karya	82
FOTO 4.11	Ciung Wanara	83
FOTO 4.12	Ciung Wanara, adu ayam	84
FOTO 4.13	Ciung Wanara	85
FOTO 4.14	Ciung Wanara, warga	86

FOTO 4.15	Gunung Tangkuban Perahu	93
FOTO 4.16	Gunung Tangkuban Perahu, Dayang Sumbi	94
FOTO 4.17	Gunung Tangkuban Perahu	95
FOTO 4.18	Gunung Tangkuban Perahu	96
FOTO 4.19	Gunung Tampomas	101
FOTO 4.20	Gunung Tampomas	102
FOTO 4.21	Gunung Tampomas	103
FOTO 4.22	Gunung Tampomas, Raja	104
FOTO 4.23	Gunung Tampomas, awan panas	105
FOTO 4.24	Lutung Kasarung	111
FOTO 4.25	Lutung Kasarung	113
FOTO 4.26	Situ Bagendit	121

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1	Sketsa ilustrasi Sangkuriang Tangkuban Perahu	41
GAMBAR 4.2	Sketsa ilustrasi Dayang Sumbi Tangkuban Perahu	41
GAMBAR 4.3	Sketsa ilustrasi awal ombak Tangkuban Perahu	42
GAMBAR 4.4	Sketsa ilustrasi awal perahu Tangkuban Perahu	42
GAMBAR 4.5	Sketsa ilustrasi awal rumput Tangkuban Perahu.....	43
GAMBAR 4.6	Sketsa ilustrasi awal dasar tanah dan danau Tangkuban Perahu	43
GAMBAR 4.7	Sketsa ilustrasi awal Ciung Wanara	44
GAMBAR 4.8	Sketsa ilustrasi awal ayam Ciung Wanara	45
GAMBAR 4.9	Sketsa ilustrasi awal Ciung Wanara	45
GAMBAR 4.10	Sketsa ilustrasi awal Aria Kebonan Ciung Wanara.....	46
GAMBAR 4.11	Sketsa ilustrasi awal warga Ciung Wanara	46
GAMBAR 4.12	Sketsa ilustrasi awal warga Ciung Wanara	47
GAMBAR 4.13	Sketsa ilustrasi awal semak Ciung Wanara.....	47
GAMBAR 4.14	Sketsa ilustrasi awal Lutung Kasarung	48
GAMBAR 4.15	Sketsa ilustrasi awal Lutung Lutung Kasarung.....	48
GAMBAR 4.16	Sketsa ilustrasi awal Guruminda Lutung Kasarung	49
GAMBAR 4.17	Sketsa ilustrasi awal Purbasari Lutung Kasarung	49
GAMBAR 4.18	Sketsa ilustrasi awal Purbalarang Lutung Kasarung	50
GAMBAR 4.19	Sketsa ilustrasi awal Indrajaya Lutung Kasarung	50
GAMBAR 4.20	Sketsa ilustrasi awal pohon Lutung Kasarung	51
GAMBAR 4.21	Sketsa ilustrasi awal semak Lutung Kasarung	51
GAMBAR 4.22	Sketsa ilustrasi awal Raja Gunung Tampomas	52
GAMBAR 4.23	Sketsa ilustrasi awal warga Gunung Tampomas	52
GAMBAR 4.24	Sketsa ilustrasi awal batuan tebing Gunung Tampomas ...	53

GAMBAR 4.25	Sketsa ilustrasi awal pengemis Situ Bagendit	53
GAMBAR 4.26	Sketsa ilustrasi awal nyi Endit Situ Bagendit.....	54
GAMBAR 4.27	Sketsa ilustrasi awal pengawal Situ Bagendit	54
GAMBAR 4.28	Sketsa ilustrasi awal pengawal Situ Bagendit	55
GAMBAR 4.29	Sketsa ilustrasi awal pohon Situ Bagendit	55
GAMBAR 4.30	Proses pembuatan (<i>scan</i>)	59
GAMBAR 4.31	Proses pembuatan, pemindahan	60
GAMBAR 4.32	Proses pembuatan,out line	61
GAMBAR 4.33	Proses pembuatan, warna dasar	61
GAMBAR 4.34	Proses pembuatan, layer	62
GAMBAR 4.35	Proses pembuatan, warna dasar	62
GAMBAR 4.36	Proses pembuatan, pemilihan warna	63
GAMBAR 4.37	Proses pembuatan, bayangan	64
GAMBAR 4.38	Proses pembuatan, bayangan	64
GAMBAR 4.39	Proses pembuatan, sumber cahaya	65
GAMBAR 4.40	Proses pembuatan, cahaya	65
GAMBAR 4.41	Proses pembuatan, transparansi.....	66
GAMBAR 4.42	Proses pembuatan, export.....	66
GAMBAR 4.43	Proses pembuatan, export	67
GAMBAR 4.44	Proses pembuatan, pendukung	68
GAMBAR 4.45	Proses pembuatan,brush	68
GAMBAR 4.46	Proses pembuatan, daun	69
GAMBAR 4.47	Proses pembuatan, bayangan	69
GAMBAR 4.48	Proses pembuatan, layer	70
GAMBAR 4.49	Proses pembuatan, bayangan.....	70
GAMBAR 4.50	Hasil (Gunung Tangkuban Perahu).....	71

GAMBAR 4.51	Hasil (Ciung Wanara).....	72
GAMBAR 4.52	Hasil (Lutung Kasarung).....	73
GAMBAR 4.54	Hasil (Gunung Tampomas).....	74
GAMBAR 4.54	Hasil (Situ Bagendit).....	75
GAMBAR 4.55	Ciung Wanara.....	88
GAMBAR 4.56	Ciung Wanara, Aria Kebonan.....	90
GAMBAR 4.57	Ciung Wanara, warga.....	91
GAMBAR 4.58	Ciung Wanara,Ayam.....	92
GAMBAR 4.59	Ciung Wanara,semak dan pohon.....	93
GAMBAR 4.60	Gunung Tangkuban Perahu,Sangkuriang.....	98
GAMBAR 4.61	Gunung Tangkuban Perahu,Dayang Sumbi.....	99
GAMBAR 4.62	Gunung Tangkuban Perahu,ombak.....	100
GAMBAR 4.63	Gunung Tangkuban Perahu,rumput.....	101
GAMBAR 4.64	Gunung Tampomas,Raja.....	108
GAMBAR 4.65	Gunung Tampomas,Warga.....	109
GAMBAR 4.66	Gunung Tampomas,batuan.....	110
GAMBAR 4.67	Gunung Tampomas,awan panas.....	111
GAMBAR 4.68	Lutung Kasarung,antagonis.....	113
GAMBAR 4.69	Lutung Kasarung,hutan.....	115
GAMBAR 4.70	Lutung Kasarung,Purba Sari.....	116
GAMBAR 4.71	Lutung Kasarung, Sang Lutung.....	118
GAMBAR 4.72	Lutung Kasarung, Guruminda.....	119
GAMBAR 4.73	Lutung Kasarung,Purbalarang.....	120
GAMBAR 4.74	Lutung Kasarung,Indrajaya.....	121
GAMBAR 4.75	Situ Bagendit,Nyi Endit.....	124
GAMBAR 4.76	Situ Bagendit, pengemis.....	125
GAMBAR 4.77	Situ Bagendit, tukang pukul.....	126

GAMBAR 4.78	Situ Bagendit,pendukung	127
GAMBAR 4.79	Situ Bagendit,Air.....	128

DAFTAR TABEL

Bagan 2.1 Kerangka ide	31
Bagan 3.1 Langkah-langkah pembuatan	35