

BAB V

KESIMPULAN & SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya maka dalam bab ini peneliti akan mengutarakan kesimpulan dari hasil penelitian pembelajaran vocal pada anak usia 8 tahun di Elfa Music School Komplek Griya Mas sebagai berikut:

1. Pada Tahapan Materi yang diberikan oleh guru terbagi menjadi dua materi:
 - a. Guru memberikan materi 11 Step *warming up* lebih kepada pembentukan suara dan melatih pernafasan serta melatih produksi suara
 - b. Guru memberikan materi lagu yang sesuai dengan kemampuan murid.
2. Pada pemilihan Materi yang diberikan oleh guru disesuaikan dengan kemampuan siswa karena dari semua materi yang diberikan bertujuan untuk melatih teknik dasar bernyanyi, seperti teknik pernafasan, artikulasi, intonasi, ketepatan nada, dinamika, serta pencapaian pitch dalam bernyanyi.
3. Pada hasil kemampuan siswa berdasarkan hasil pengamatan, kemajuan yang dicapai anak terdapat pada penguatan rasa percaya diri, sehingga siswa lebih berani memproduksi suara sehingga sedikit lebih keras, meski belum maksimal, karena teknik vokal belum terolah secara maksimal, terutama organisasi nafas, dan ekspresi.

B. Saran

Sebagai salah satu sekolah musik di Bandung yang menyediakan kursus vokal, Elfa Music School Jln Griya Utara Komplek Griya Mas (EMS) tentunya memiliki harapan untuk lebih baik kedepannya, dengan memiliki kelebihan yang dimiliki harus tetap dipertahankan. Berdasarkan hasil penelitian maka penulis menyarankan hal-hal sebagai berikut:

1. Elfa Music School, untuk pembelajaran vokal ada baiknya guru menerangkan terlebih dahulu isi dari materi lagu yang diberikan, agar mengerti apa maksud dari isi cerita lagu tersebut, sehingga siswa dapat menyanyikan lagu dengan penghayatan yang baik dan benar-benar menyanyikan lagu dari hati

sehingga akan sangat terasa makna dari teks lagu tersebut, bukan saja hanya dengan teknik vocal yang baik dan benar, tetapi yang paling terpenting siswa dapat menyampaikan maksud dari isi materi lagu tersebut.

2. Bagi pengajar tentunya harus dapat terus memberikan motivasi dan dapat memahami karakteristik dari setiap siswanya, khususnya bagi siswa anak-anak yang berusia 8 tahun dan pada siswa yang mengalami kesulitan dalam menguasai materi pembelajaran. Dalam pembelajaran guru sebaiknya lebih kreatif dalam penyampaian materi, serta dalam proses pembelajaran agar siswa tidak merasa cepat bosan. Selain itu diharapkan agar pengajar terus mengembangkan ilmu pengetahuannya dalam musik terutama dalam vokal, sehingga murid dapat menambah wawasan siswa lebih luas.