

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. METODE PENELITIAN**

Di dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif Analitik dengan pendekatan kualitatif. Dalam pelaksanaannya peneliti akan secara langsung meneliti berbagai permasalahan yang berkaitan dengan penelitian tersebut, dengan cara mengamati, memahami, dan menganalisa subjek penelitian Metode deskriptif Analitik dengan pendekatan kualitatif, digunakan untuk memahami permasalahan berdasarkan sudut pandang subyek penelitian yaitu pelatih, dan peserta didik di Elfa Music School Jln Griya Utara Komplek Griya Mas. Selain itu juga dengan metode ini dapat membantu peneliti mendapatkan informasi yang akurat mengenai data-data di lapangan. Dan juga mempermudah mengolah kembali data yang telah diperoleh sehingga data yang dihasilkan dapat dipaparkan secara objektif.

Perolehan data dilakukan oleh peneliti dengan cara observasi di lapangan, wawancara mendalam, dokumentasi dan kajian literature yang relevan dengan kajian yang diteliti. Metode ini digunakan untuk menginterpretasi data yang diperoleh, sehingga dapat ditarik kesimpulan.

#### **B. LOKASI DAN SUBJEK PENELITIAN**

Lokasi penelitian adalah di Elfa Music School beralamatkan di Jl. Griya Utara no 3, Komplek Griya Mas Pasteur Saridjadi Bandung. subjek yang diteliti adalah salah seorang instruktur lulusan pendidikan seni musik serta seorang murid wanita yang berusia 8 tahun. Pada saat dilakukan penelitian usia murid 8 tahun tetapi masuk ke EMS pada saat usia 5 tahun.



Gambar 3.1

Gambar Lokasi *Elfa Music School Jln Griya Utara Komplek Griya Mas*

(Foto doc, Harry: 01 Agustus 2013)

### C. INSTRUMEN PENELITIAN

Instrumen penelitian dalam peneliti ini adalah:

1. Pedoman wawancara: terhadap guru, siswa, terlampir
2. Pedoman observasi : terhadap guru, siswa, terlampir
3. Teknik dokumentasi berupa, camera digital, foto, perekam video, observasi dengan cara pencatatan.

### D. TEKNIK PENGUMPULAN DATA

Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan adalah; observasi, Wawancara, Dokumentasi, Study Literatur. Langkah-langkah penelitian dilakukan dengan mengamati langsung objek penelitian, sehingga diharapkan

memperoleh data yang sesuai dan dapat ditarik kesimpulan. penjelasan teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan adalah sebagai berikut:

### 1. Observasi

Peneliti melakukan observasi untuk menggali informasi atau data-data tentang masalah yang diteliti yaitu tentang pembelajaran vokal yang berlangsung pada anak usia 8 tahun di Elfa Music School Jln Griya Utara Komplek Griya Mas. Jadwal penelitian dengan proses pembelajaran tersebut yaitu setiap hari sabtu jam 11.15 WIB – 11.45 WIB.

Pada saat observasi Peneliti melihat pembelajaran yang diberikan oleh pengajar yang meliputi pemilihan materi, tahapan materi, dan hasil yang dicapai oleh siswa. Observasi dilakukan selama beberapa kali, hal ini dilakukan untuk memperoleh data-data yang Faktual dan akurat. Agar Observasi yang dilakukan oleh peneliti dapat berjalan sesuai dengan tujuan penelitian maka peneliti membuat beberapa pedoman observasi.

### 2. Wawancara

Wawancara dilakukan kepada guru vokal EMS untuk mengetahui tentang bagaimana tahapan materi pembelajaran vokal yang diberikan oleh guru untuk disesuaikan pada karakteristik murid yang berusia 8 tahun, serta kejadian nyata yang terjadi selama proses pembelajaran berlangsung, yang meliputi berbagai kegiatan yang dilakukan oleh guru dalam pembelajaran vokal, sebelum dilaksanakan observasi. Hal ini mengingat murid yang menjadi subjek penelitian telah belajar di EMS hampir selama 3 tahun. Data-data yang dikumpulkan melalui wawancara ini juga tidak lepas dari berbagai perlakuan guru dalam proses pembelajaran. Agar berbagai pertanyaan dalam wawancara tidak keluar dari penelitian maka peneliti menyiapkan pedoman wawancara dalam bentuk pertanyaan (terlampir).

### 3. Studi Literatur

Pada intinya studi literature dilakukan oleh peneliti agar memiliki pedoman, pengetahuan, pandangan dan pemahaman yang luas tentang masalah yang diteliti, Tujuan utama dari studi literature ini adalah untuk mencari dasar pijakan sebagai pondasi untuk membangun kerangka berfikir, Studi literature yang dilakukan peneliti adalah dengan cara mendayagunakan

Harry Zachary, 2014

*Studi Tentang Pembelajaran Vokal Pada Anak Usia 8 Tahun Di Elfa Music School Jln Griya Utara Komplek Griya Mas Bandung*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

sumber informasi misalnya: mencari referensi baik dari buku dan karya ilmiah tentang pembelajaran vokal , internet, terutama yang berkaitan dengan judul penelitian. Buku yang menjadi referensi karya ilmiah penulis adalah Buku Pintar Olah Vokal, 1001 Jurus Menyanyi, Intisari Olah Vokal, dan Panduan Olah Vokal Meniti Karier sebagai Penyanyi Profesional, dari beberapa buku yang menjadi sumber karya ilmiah penulis bertujuan untuk melatih teknik dasar bernyanyi, serta memudahkan kita untuk bagaimana memproduksi suara yang baik pada saat bernyanyi.

#### 4. Dokumentasi

Dokumentasi yang dilakukan peneliti mulai dari awal kegiatan sampai pada berakhirnya kegiatan penelitian, dalam hal ini, peneliti mengumpulkan data dengan cara mendokumentasikan segala hal yang berkaitan dengan penelitian, hasil wawancara maupun foto-foto selama peneliti melakukan observasi di lapangan yang kemudian di analisis dan dipaparkan dalam bentuk data dalam tulisan. Media yang digunakan peneliti pada tehnik pengumpulan data ini antara lain: camera digital, dengan media ini, peneliti mengambil foto baik selama proses wawancara , hingga latihan maupun kegiatan yang lainnya.

### E. TEKNIK PENGOLAHAN DATA

Pada tahap ini data yang telah diperoleh penulis dari hasil observasi, wawancara, maupun studi literature diolah menjadi sekumpulan data yang terpisah-pisah. Data yang berupa rekaman video, maupun catatan hasil wawancara dan observasi dipisahkan menurut kebutuhan untuk menjawab pertanyaan penelitian yang telah disusun sebelumnya.

Setelah semua data terkumpul dalam berbagai bentuk seperti catatan, rekaman, wawancara, foto, dan bentuk-bentuk lainnya sehingga data terungkap secara detail, penulis mencoba menganalisis data dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Mengklasifikasikan setiap tema, sesuai pola data dari hasil penelitian.
2. Menyesuaikan dan membandingkan data hasil observasi dengan literatur atau sumber lain yang berupa teori, serta hasil wawancara bersama narasumber yang representative sehingga menghasilkan beberapa kesimpulan.

3. Mendeskripsikan hasil penelitian yang telah mengalami proses pengolahan sehingga bisa disebut kesimpulan dalam bentuk tulisan.

## **F. LANGKAH LANGKAH PENELITIAN**

1. Studi Pendahuluan : Peneliti melakukan pengamatan pertama mengenai tahapan materi pembelajaran vokal pada siswa usia 8 tahun dan pemilihan materi pembelajaran vocal pada anak usia 8 tahun di Elfa Music school Jln Griya Utara Komplek Griya Mas. Studi pendahuluan dilaksanakan pada tanggal 27 Juli 2013 dan 29 Juli 2013
2. Merumuskan Masalah : Membuat beberapa pertanyaan berkaitan dengan masalah penelitian yang akan diteliti, sehingga peneliti dapat menyusun laporannya.
3. Merumuskan asumsi : setelah merumuskan masalah dan kemudian menemukan masalah yang terdapat pada subjek penelitian, kemudian menyusun asumsi atau anggapan sementara disesuaikan dengan tujuan penelitian.
4. Memilih pendekatan penelitian : di dalam memilih pendekatan penelitian, Peneliti menggunakan kualitatif karena dalam hal ini peneliti ingin memahami Permasalahan berdasarkan sudut pandang subjek yaitu pengajar vocal, dan siswa usia 8 tahun yang mengambil instrument vocal.