

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang terdapat di bab sebelumnya, dapat diperoleh kesimpulan yakni sebagai berikut:

- a. Film *Un long dimanche de fiançailles* karya Jean-Pierre Jeunet adalah sebuah film Perancis bertemakan perang dengan sentuhan drama romantis yang menceritakan tentang keteguhan hati seorang wanita untuk mencari kekasihnya yang sebelumnya menjadi salah satu tentara yang harus didakwa bersalah karena telah melukai dirinya sendiri untuk bisa berhenti menjadi tentara yang membela Perancis dalam Perang Dunia Pertama. Semua orang disekitarnya menganggap bahwa kekasihnya itu sudah gugur dalam medan perang namun sang wanita tetap berkeyakinan bahwa kekasihnya itu masih hidup dan dirinya sangat yakin suatu saat nanti mereka akan bertemu kembali.
- b. Dalam film *Un long dimanche de fiançailles* terdapat banyak nilai positif berupa nilai kepahlawanan yang dapat dijadikan contoh baik dalam kehidupan sehari-hari. Dari 27 (dua puluh tujuh) adegan yang telah dianalisis terdapat: 19 (sembilan belas) adegan yang memiliki nilai keberanian, 8 (delapan) adegan yang memiliki nilai rela berkorban, 6 (enam) adegan yang memiliki nilai anti kolonialisme, 9 (sembilan) adegan yang memiliki nilai cinta tanah air, 12 (dua belas) adegan yang memiliki nilai membela negara, 14 (empat belas) adegan yang memiliki nilai berjuang, 5 (lima) adegan yang memiliki nilai percaya pada kekuatan sendiri, 13 (tiga belas) adegan yang memiliki nilai pantang menyerah dan 4 (empat) adegan yang memiliki nilai kesetiakawanan.
- c. Untuk menerapkan nilai-nilai kepahlawanan yang terdapat di dalam film *Un long dimanche de fiançailles* karya Jean-Pierre Jeunet ke dalam pembelajaran bahasa Perancis khususnya mata kuliah *Communication Orale*

VI, yang diperlukan oleh seorang pengajar adalah pemahaman menyeluruh mengenai nilai-nilai kepahlawanan itu sendiri dan juga memiliki kemampuan ataupun keterampilan untuk menyajikan nilai-nilai kepahlawanan tersebut sebagai salah satu pendidikan moral berupa pendidikan karakter kepada peserta didik di dalam kegiatan pembelajaran, sehingga materi tentang nilai kepahlawanan tersebut dapat menarik perhatian peserta didik dan mereka mampu mengaplikasikannya di dalam kehidupan sehari-hari.

5.2 Saran

Peneliti memberikan saran yang berkenaan dengan penelitian yang diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran bahasa Perancis, khususnya bagi mahasiswa, pengajar, dan peneliti selanjutnya.

- Bagi Mahasiswa

Mahasiswa diharapkan memahami nilai-nilai kepahlawanan sebagai pendidikan moral yang dapat diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

- Bagi Pengajar

Sumber penelitian nilai kepahlawanan dalam film ini dapat dijadikan sebagai salah satu bahan ajar dalam mata kuliah *Communication Orale VI* di jurusan Pendidikan Bahasa Perancis, FPBS UPI.

- Bagi Calon Peneliti

Untuk penelitian selanjutnya terhadap film *Un long dimanche de fiançailles*, peneliti menyarankan kepada calon peneliti untuk menganalisis nilai-nilai positif lainnya yang terdapat di dalam film tersebut seperti nilai kesejarahan, menganalisis dari segi linguistiknya contohnya dalam lingkup semantik atau menganalisis perilaku tokoh utamanya, yakni Mathilde yang menjadi pusat cerita di dalam film ini yang mempunyai keteguhan hati yang kuat.

- Bagi Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI

Jurusan dapat menambah referensi keputakaannya, khususnya dalam bidang pendidikan karakter dan moral untuk menunjang penelitian-penelitian selanjutnya ataupun dalam kegiatan perkuliahan.

