

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, wr, wb.

Segala puji bagi Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena telah memberikan seluruh rahmat-Nya pada penulis hingga skripsi yang berjudul “Kreativitas Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tua (Studi Perbandingan Antara Kelas Akselerasi dan Kelas Reguler SD Negeri Banjarsari Bandung)” dapat terselesaikan. Tak lupa shalawat serta salam diucapkan bagi Nabi Muhammad SAW.

Penulisan skripsi ini bertujuan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada jurusan Psikologi di Universitas Pendidikan Indonesia.

Skripsi yang berjudul “Kreativitas Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tua (Studi Perbandingan Antara Kelas Akselerasi dan Kelas Reguler SD Negeri Banjarsari Bandung)” terdiri dari 5 bab. Bab pertama merupakan pendahuluan yang memaparkan latar belakang, tujuan, serta kegunaan penelitian, bab kedua memuat penjabaran mengenai teori kreativitas dan teori pola asuh orang tua, bab ketiga memaparkan metode penelitian secara rinci, bab keempat memaparkan hasil dan pembahasan penelitian, dan bab kelima memaparkan kesimpulan penelitian dan rekomendasi bagi pihak sekolah dan peneliti selanjutnya.

Masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, oleh karena itu untuk melengkapi kajian mengenai kreativitas siswa dan pola asuh orang tua, penulis berharap dapat dilakukan penelitian lebih lanjut. Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca sekalian.

Dengan penuh kerendahan hati, penulis menyadari dalam menyelesaikan skripsi ini bukan semata-mata merupakan hasil usaha pribadi, namun penulis dibantu oleh banyak pihak, sehingga dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Allah SWT, *alhamdulillah* untuk semua yang telah Engkau karuniakan pada hamba-Mu ini, untuk kehidupan yang luar biasa, telah menghadirkan orang tua, kakak-kakak, keluarga besar, teman, pasangan dan seluruh kebahagiaan

yang pernah hamba rasakan. Terima kasih untuk semua nikmat yang telah Engkau berikan Ya Allah.

2. Kedua orang tuaku Bapak Nandang Djamhir dan Ibu Suminah, kakak dan kakak iparku tersayang Yudha Ekaswara, Ratna Dwihadyani, Trias Adhitama, Tarmilah, David Susanto, dan Purbantina, serta keponakan-keponakanku tercinta Adam, Alif, Ali dan si kecil Hasna, terimakasih untuk seluruh kasih sayang, cinta, doa dan semangat yang tanpa henti dan pamrih diberikan kepada penulis. Penulis bangga memiliki keluarga seperti kalian.
3. Bapak MIF Baihaqi, M.Si selaku ketua Jurusan Psikologi FIP UPI periode 2007-2011 dan Ibu Dra. Herlina, M.Pd., Psi. selaku ketua Jurusan Psikologi FIP UPI periode 2011 yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dra. Hj. SW Indrawati, M.Pd. selaku Pembimbing I penulis yang dalam kesibukannya masih bersedia menjadi pembimbing dan selalu memberikan saran yang sangat berharga kepada penulis, memberikan motivasi dan dukungan moril kepada penulis. Terima kasih untuk semua waktu, bimbingan, masukan, motivasi, dukungan, kritik, saran, dan ilmu-ilmu yang sangat berharga bagi penulis yang tidak penulis dapatkan di tempat lain.
5. Ibu Dra. Aas Saomah, M.Si. selaku Pembimbing II penulis, yang tiada letih selalu membantu penulis dengan penuh kearifan, kesabaran, dan ketelitian yang tinggi dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan kesabaran dan wawasan ilmu yang dimilikinya selalu membimbing penulis dalam menyusun setiap bab dalam skripsi ini.
6. Bapak Heli Ihsan, M.Si selaku dosen di Jurusan Psikologi Universitas Pendidikan Indonesia yang telah begitu sabar mengajarkan statistika kepada penulis sejak semester dua sampai dengan penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh jajaran dosen di Jurusan Psikologi Universitas Pendidikan Indonesia. Terima kasih untuk semua ilmu yang didapat penulis selama penulis menempuh pendidikan sarjana.

8. Ibu Mia selaku staf tata usaha dan karyawan Jurusan Psikologi FIP UPI lainnya yang telah membantu dan memberikan kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan administrasi perkuliahan.
9. Kepala sekolah dan juga guru-guru SD Negeri Banjarsari Bandung yang bersedia memberikan ijin dan menyediakan waktunya untuk membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
10. Mochamad Luthfi N, terima kasih atas bantuan, dukungan, kasih sayang, pengertian, dan kesabaran yang diberikan kepada penulis selama ini.
11. Sahabat seperjuangan dan semua teman-teman Psikologi 2007. Terima kasih untuk semua canda, tawa, tangis, haru, tegang, dan semua kebersamaan yang telah kita lewati bersama.
12. Seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Akhir kata penulis berharap agar amal baik semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini mendapatkan balasan kebaikan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Amien.

Wassalamu'alaikum, wr, wb.

Bandung, Oktober 2011

(Intan Catur Pratiwi)

DAFTAR ISI

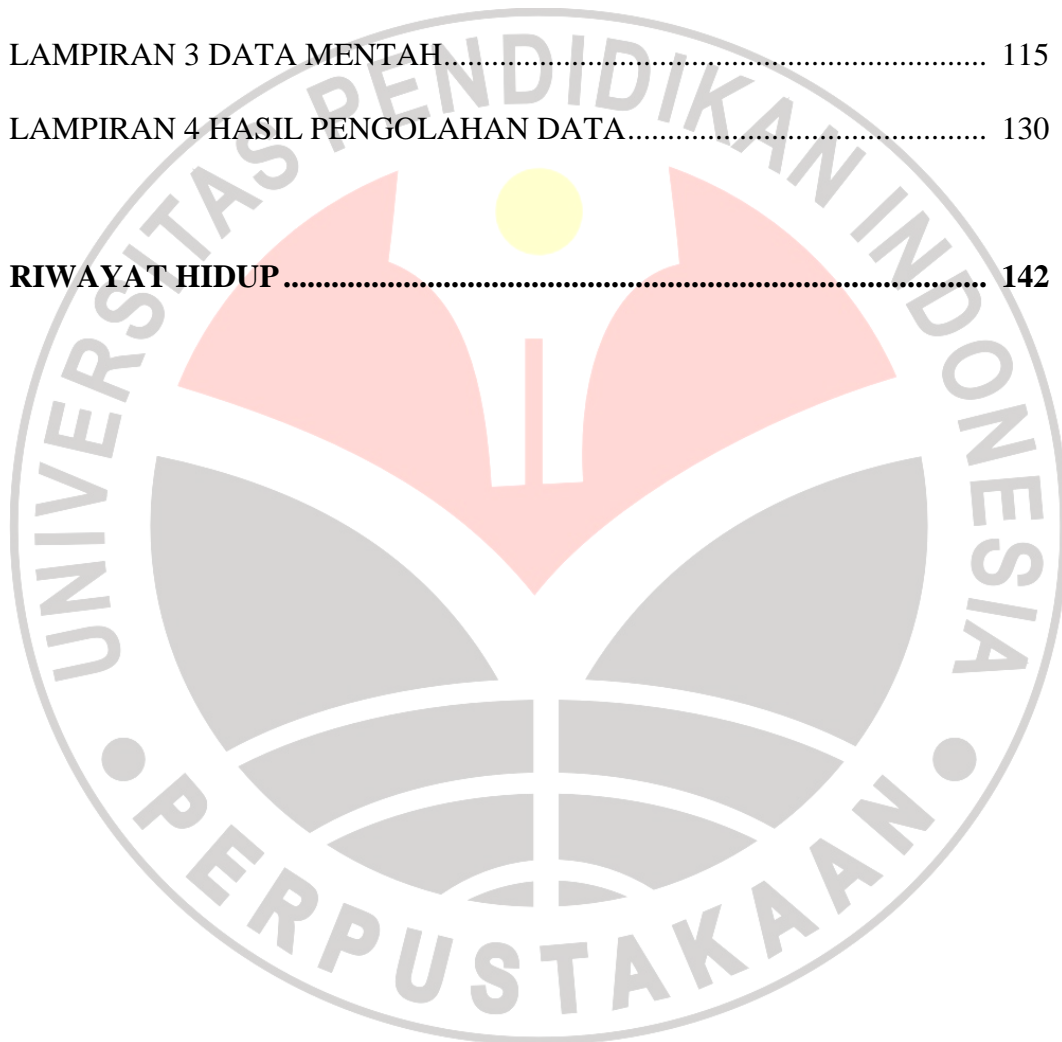
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Asumsi	7
F. Hipotesis.....	8
G. Metode Penelitian.....	9
H. Populasi dan Sampel.....	10
BAB II KREATIVITAS, POLA ASUH ORANG TUA, KELAS AKSELERASI DAN REGULER	11
A. Kreativitas	11
1. Makna Kreativitas	11

2.	Ciri-ciri Perilaku Siswa Kreatif.....	13
3.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas.....	16
B.	Pola Asuh Orang Tua.....	19
1.	Makna Pola Asuh Orang Tua.....	19
2.	Dimensi Pola Asuh.....	20
3.	Bentuk-bentuk Pola Asuh.....	21
4.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pola Asuh.....	27
C.	Hubungan Antara Pola Asuh Orang Tua dan Kreativitas Anak.....	28
D.	Kelas Akselerasi dan Kelas Reguler.....	32
1.	Kelas Akselerasi.....	32
2.	Kelas Reguler.....	37
BAB III METODE PENELITIAN		41
A.	Desain Penelitian.....	41
B.	Definisi Operasional Variabel.....	41
1.	Kreativitas.....	42
2.	Pola Asuh Orang Tua.....	43
C.	Populasi dan Sampel.....	44
D.	Instrumen Penelitian.....	45
1.	Tes Kreativitas Verbal.....	45
2.	Instrumen Pola Asuh Orang Tua.....	49
E.	Kategorisasi Data.....	52
1.	Kelompok Data Kreativitas.....	52

2. Kelompok Data Pola Asuh Orang Tua.....	52
F. Pengujian Instrumen Penelitian.....	53
1. Uji Validitas	53
2. Uji Reliabilitas	56
G. Pengolahan Data.....	59
1. Hipotesis Penelitian.....	59
2. Analisis Data	60
H. Prosedur Pengumpulan Data.....	61
1. Teknik Pengumpulan Data.....	61
2. Proses Pelaksanaan Penelitian	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Hasil Penelitian	63
1. Gambaran Tingkat Kreativitas Siswa Kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	64
2. Gambaran Pola Asuh Orang Tua Siswa SD SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	68
3. Gambaran Kreativitas Siswa Kelas V SD SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 Berdasarkan Pola Asuh Orang Tuanya....	73
4. Perbedaan kreativitas siswa kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 antara pola asuh orang tua <i>authoritative</i> , <i>authoritarian</i> , <i>permissive-indulgent</i> , dan <i>permissive-indifferent</i>	75

5. Perbedaan kreativitas antara siswa kelas akselerasi dan siswa kelas reguler SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 yang pola asuh orang tuanya <i>authoritative, authoritarian, permissive-indulgent</i> , dan <i>permissive-indifferent</i>	77
B. Pembahasan Hasil Penelitian	81
1. Gambaran Tingkat Kreativitas Siswa Kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	81
2. Gambaran Pola Asuh Orang Tua Siswa SD SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	83
3. Gambaran Kreativitas Siswa Kelas V SD SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 Berdasarkan Pola Asuh Orang Tuanya....	84
4. Perbedaan kreativitas siswa kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 antara pola asuh orang tua <i>authoritative, authoritarian, permissive-indulgent</i> , dan <i>permissive-indifferent</i>	86
5. Perbedaan kreativitas antara siswa kelas akselerasi dan siswa kelas reguler SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 yang pola asuh orang tuanya <i>authoritative, authoritarian, permissive-indulgent</i> , dan <i>permissive-indifferent</i>	88
 BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	91
A. Kesimpulan	91
B. Rekomendasi	92

DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN.....	98
LAMPIRAN 1 ADMINISTRASI PENELITIAN.....	98
LAMPIRAN 2 INSTRUMEN PENELITIAN	104
LAMPIRAN 3 DATA MENTAH.....	115
LAMPIRAN 4 HASIL PENGOLAHAN DATA.....	130
RIWAYAT HIDUP	142



DAFTAR TABEL

Tabel

2.1. Pengaruh Tipe Pola Asuh Orang Tua Terhadap Perilaku Anak	22
3.1. Kisi-kisi Instrumen Pola Asuh Orang Tua	49
3.2. Rumus Kategorisasi Skala Kreativitas	52
3.3. Hasil Uji Validitas Instrumen Pola Asuh Orang Tua	56
3.4. Koefisien Reliabilitas Instrumen Menurut Guilford	57
4.1. Kategorisasi Skala Kreativitas Siswa	64
4.2. Kategorisasi Skala Kreativitas Siswa Kelas Akselerasi	66
4.3. Kategorisasi Skala Kreativitas Siswa Kelas Reguler	67
4.4. Gambaran Umum Pola Asuh Orang Tua pada Siswa Kelas V	69
4.5. Gambaran Umum Pola Asuh Orang Tua pada Siswa Kelas Akselerasi	70
4.6. Gambaran Umum Pola Asuh Orang Tua pada Siswa Kelas Reguler	72
4.7. Kategorisasi Skala Kreativitas Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tuanya	73

DAFTAR GRAFIK

Grafik

4.1	Gambaran Kreativitas Siswa Kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012	65
4.2	Gambaran Kreativitas Siswa Kelas Akselerasi SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	66
4.3	Gambaran Kreativitas Siswa Kelas Reguler SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012	68
4.4	Gambaran Pola Asuh Orang Tua Siswa Kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	70
4.5	Gambaran Pola Asuh Orang Tua Siswa Kelas Akselerasi SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012	71
4.6	Gambaran Pola Asuh Orang Tua Siswa Kelas Reguler SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012.....	72
4.7	Gambaran Kreativitas Siswa Kelas V SD Negeri Banjarsari Bandung Tahun Ajaran 2011/2012 Berdasarkan Pola Asuh Orang Tuanya.....	75

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 ADMINISTRASI PENELITIAN.....	98
Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing	99
Kartu Bimbingan Skripsi	100
Surat-surat Izin Penelitian	101
LAMPIRAN 2 INSTRUMEN PENELITIAN	104
Instrumen Pola Asuh Orang Tua (Uji Coba).....	105
Instrumen Pola Asuh Orang Tua (Ambil Data)	110
LAMPIRAN 3 DATA MENTAH	114
Skor Kreativitas Siswa	115
Skor Pola Asuh Orang Tua	117
Kategorisasi Kreativitas Siswa.....	125
Tipe Pola Asuh Orang Tua.....	127
Kreativitas Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tua.....	129
LAMPIRAN 4 HASIL PENGOLAHAN DATA	130
Uji Koefisien Korelasi Item Total dan Reliabilitas Instrumen Pola Asuh Orang Tua (Uji Coba)	131
Uji Koefisien Korelasi Item Total dan Reliabilitas Instrumen Pola Asuh Orang Tua (Ambil Data)	135
Statistik deskriptif Kreativitas Siswa	138
Uji Kruskal-Walls	139