

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>01</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	01
B. Rumusan Masalah.....	03
C. Tujuan Penelitian.....	03
D. Manfaat Penelitian.....	03
E. Sistematika Penelitian.....	05
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>08</b>
A. Tinjauan Umum Kriya.....	08
1. Pengertian Kriya.....	08
2. Perkembangan Kriya.....	09
3. Jenis-Jenis Kriya di Indoesia.....	11
a. Kriya Kayu .....	11
b. Kriya Keramik .....	12
c. Kriya Logam .....	12
d. Kriya Tekstil .....	13
e. Kriya Batu .....	14
f. Kriya Anyam .....	14
g. Kriya Kulit .....	15
h. Kriya Bambu .....	16
i. Kriya Rotan.....	16
4. Teknik Pembuatan Kriya.....	17
a. Teknik Ukir/Pahat.....	17
b. Teknik Anyam.....	18
c. Teknik Butsir.....	18
d. Teknik Cor.....	19
e. Teknik Rintang.....	19
f. Teknik Jahit.....	19
5. Unsur-Unsur Kriya.....	19
a. Aspek Kegunaan ( <i>Utility</i> ).....	20
b. Aspek Keindahan (Estetik) .....	20
B. Kriya Rotan .....	33
1. Tanaman Rotan .....	33
2. Jenis-Jenis Rotan .....	35
3. Teknik Pembuatan Kriya Rotan .....	37
a. Alat Perkakas .....	37

b. Pengolahan Rotan.....	41
c. Pola anyaman rotan.....	47
4. Produk Kriya Rotan .....	50
5. Metode Penciptaan Kriya Rotan .....	52
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>54</b>
A. Lokasi Penelitian .....	54
B. Populasi dan Sampel .....	54
1. Populasi .....	54
2. Sampel .....	55
C. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	55
1. Tahap Pra-Lapangan .....	56
2. Kegiatan lapangan .....	57
3. Analisis data .....	58
D. Instrumen Penelitian dan Sumber Data .....	58
1. Daftar Kerangka Pertanyaan Wawancara .....	58
2. Catatan, Foto, dan Rekaman MP3 .....	58
1. Data Primer .....	59
2. Data Sekunder .....	60
E. Teknik Pengumpulan Data .....	60
1. Teknik Pengamatan (Observasi) .....	61
2. Teknik Wawancara .....	61
3. Teknik Dokumentasi dan Studi Pustaka .....	62
F. Teknik Pengolahan Data .....	63
1. Menghimpun Data .....	63
2. Mereduksi Data .....	63
3. Mengklasifikasi Data .....	64
4. Menelaah Data .....	64
5. Menarik Kesimpulan .....	64
<b>BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS KRIYA ROTAN DESA LEUWILAJA .....</b>	<b>65</b>
A. Gambaran Umum Kriya Rotan Desa Leuwilaja Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka .....	65
1. Desa Leuwilaja .....	65
2. Industri Kriya Rotan di Desa Leuwilaja .....	67
B. Kriya Rotan Desa Leuwilaja .....	70
1. Alat dan Bahan .....	70
a. Alat-Alat .....	70
b. Bahan .....	74
2. Teknik Pembuatan .....	76
C. Analisis terhadap Karya Kriya Rotan Desa Leuwilaja.....	77
1. Proses Pembuatan .....	77
a. Pengolahan Bahan .....	77
b. Rancangan Bentuk .....	79
c. Pembentukan .....	80

d. Tahap Akhir ( <i>Finishing</i> ) .....	88
2. Jenis-jenis Produk Kriya Rotan Desa Leuwilaja .....	92
3. Analisis Visual Kriya Rotan .....	97
a. Analisis Visual Keranjang Silindris (Karya Mandiri Basket) KMB 0001.....	98
b. Analisis Visual Keranjang Silindris (Karya Mandiri Basket) KMB 0032 .....	103
c. Analisis Visual Keranjang Silindris (Karya Mandiri Basket) KMB 0087.....	108
d. Analisis Visual Keranjang Kubistis (Karya Mandiri Basket) KMB 0065.....	113
e. Analisis Visual Keranjang Kubistis (Karya Mandiri Basket) KMB 0041.....	118
f. Analisis Visual Keranjang Kubistis (Karya Mandiri Basket) KMB 0042.....	123
4. Perbandingan Hasil Karya Kriya Rotan di Daerah Lain .....	130
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>131</b>
A. Kesimpulan .....	131
B. Saran .....	132

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN**  
**BIOGRAFI PENULIS**

## DAFTAR TABEL

Tabel		
2.1	Psikologi Warna .....	28
2.2	Garis dan Kesan Efek Fisiknya .....	32
2.3	Klasifikasi Tanaman Rotan .....	35
3.1	Narasumber .....	59
4.1	Identitas Perusahaan CV. Karya Mandiri Desa Leuwilaja Kabupaten Majalengka .....	69
4.2	Analisis Visual Karya Keranjang Rotan pada CV. Karya Mandiri.....	128

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

2.1.	Candrasa sebagai Alat Upacara .....	11
2.2.	Kriya Kayu sebagai Benda Hias .....	12
2.3.	Kriya Keramik sebagai Benda Pakai .....	12
2.4.	Kriya Logam sebagai Benda Hias .....	13
2.5.	Kriya Tekstil (Batik) .....	13
2.6.	Kriya Batu sebagai Benda Hias .....	14
2.7.	Berbagai Bentuk Jenis Kriya Anyaman .....	15
2.8.	Kriya Kulit sebagai Benda Pakai .....	15
2.9.	Kriya Bambu sebagai Benda Hias .....	16
2.10.	Kriya Rotan sebagai Benda Pakai .....	17
2.11.	Pahat .....	17
2.12.	Lungsin (vertikal) & Pakan (horizontal) .....	18
2.13.	Butsir Kawat dan Butsir Kayu .....	18
2.14.	Beberapa Macam Bentuk .....	21
2.15.	Bentuk Gambar Dua Dimensi .....	21
2.16.	Bentuk Gambar Tiga Dimensi .....	21
2.17.	Bentuk Persegi Empat dan Kubus .....	22
2.18.	Bentuk Lingkaran dan Bola .....	22
2.19.	Bentuk Segitiga .....	23
2.20.	Bentuk Figuratif Binatang .....	23
2.21.	Bentuk Diabstraktif dari Manusia dan Binatang .....	24
2.22.	Non Figuratif (Abstrak) .....	25
2.23.	Tekstur .....	26
2.24.	Lingkaran Warna .....	27
2.25.	Keseimbangan Simetris dan Keseimbangan Asimetris .....	30
2.26.	Beberapa Jenis Proporsi .....	31
2.27.	Tanaman Rotan .....	34
2.28.	Jenis Rotan Kooboo ( <i>Fresinetia javanica</i> ), sebelum direndam (kiri) dan setelah direndam di kolam (kanan) .....	36
2.29.	Pensil .....	37
2.30.	Meteran dan Siku-Siku .....	38
2.31.	Pisau .....	38
2.32.	Gergaji .....	39
2.33.	Alat Pelubang .....	39
2.34.	Palu dan Tang .....	40
2.35.	Alat Pembakar .....	40
2.36.	Proses Penggorengan Rotan .....	42
2.37.	Proses Penjemuran/Pengeringan Rotan .....	44
2.38.	Ukuran Rotan Hasil Pemolisan .....	44
2.39.	Proses Pembengkokan atau Pelengkungan.....	45
2.40.	Ukuran Rotan Siap Jual (1.Gelondong, 2.Galah, 3.Tali Anyam Kuli/Lesio, 4.Tali Anyam/Pitrit) .....	47

2.41.	Anyaman silang tunggal .....	48
2.42.	Anyaman silang ganda .....	49
2.43.	Anyaman Tiga Sumbu .....	49
2.44.	Anyaman Empat Sumbu .....	50
2.45.	Kriya Rotan sebagai Benda Pakai ( <i>Furniture</i> ) .....	51
2.46.	Kriya Rotan sebagai Benda Pakai (Tudung Saji) .....	51
2.47.	Kriya Rotan sebagai Benda Hias (Mainan dan Instalasi) .....	52
4.1.	Peta Kabupaten Majalengka .....	65
4.2.	Peta Administrasi Desa Leuwilaja dan Lokasi Penelitian .....	66
4.3.	Kantor Desa Leuwilaja .....	67
4.4.	Ketua Bidang Produksi .....	69
4.5.	Pensil .....	70
4.6.	Meteran .....	70
4.7.	Gunting .....	71
4.8.	Pisau ( <i>cutter</i> ) .....	71
4.9.	Palu, Obeng dan Kakak Tua .....	72
4.10.	Sikat .....	72
4.11.	Kuas dan Pelitur .....	73
4.12.	Tabung Gas dan Perangkatnya .....	73
4.13.	Salah Satu Pola/Cetakan Pembentuk karya .....	74
4.14.	Rotan Kooboo ( <i>Fresinetia javanica</i> ) tampak utuh (atas) dan iratannya (bawah), Manau ( <i>Calamus manna Miq</i> ) (tengah) .....	74
4.15.	Jenis Rotan Kooboo ( <i>Fresinetia javanica</i> ), setelah Direndam di Kolam .....	75
4.16.	Penggunaan Jenis Rotan Manau ( <i>Calamus manna Miq</i> ) dan Iratan Kooboo ( <i>Fresinetia javanica</i> ) untuk Pola/Cetakan .....	76
4.17.	Jenis Rotan Kooboo ( <i>Fresinetia javanica</i> ) .....	77
4.18.	Jenis Ukuran Rotan di CV. Utama Rotan, Tegalwangi Cirebon .....	78
4.19.	Proses Perendaman Rotan .....	79
4.20.	Proses Pengerjaan Rancangan Kriya Rotan .....	79
4.21.	Bahan Rotan Hasil Perendaman .....	80
4.22.	Proses Pembersihan dari Lumpur Kolam .....	80
4.23.	Bahan Rotan Ditiriskan .....	81
4.24.	Pengambilan Bahan Rotan yang sudah Ditiriskan .....	81
4.25.	Proses Pemotongan Bahan .....	82
4.26.	Salah Satu Pola/Cetakan Pembentuk karya .....	82
4.27.	Proses Pembuatan Alas .....	85
4.28.	Proses Pembuatan Badan .....	86
4.29.	Proses Pembuatan Telinga/Pegangan .....	87
4.30.	Hasil dari Proses Pembentukan Karya .....	88
4.31.	Proses Pemeriksaan Bentuk dan Ukuran Karya .....	89
4.32.	Proses <i>Trim</i> dengan menggunakan <i>cutter</i> .....	89
4.33.	Proses Pembersihan Bulu pada Karya .....	90
4.34.	Proses Pengecatan oleh Pelitur .....	91
4.35.	Penyimpanan dan Penyusunan Karya Sesuai Pesanan Konsumen .....	91

4.36.	Kriya Rotan dengan Bentuk Silindris di CV. Kaya Mandiri Desa Leuwilaja .....	94
4.37.	Kriya Rotan dengan Bentuk Kubistis di CV. Kaya Mandiri Desa Leuwilaja .....	96
4.38.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	98
4.39.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	99
4.40.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	100
4.41.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	100
4.42.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	101
4.43.	Tekstur pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0001 .....	102
4.44.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	103
4.45.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	104
4.46.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	105
4.47.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	105
4.48.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	106
4.49.	Tekstur dan Gelap Terang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0032 .....	107
4.50.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	108
4.51.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	109
4.52.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	110
4.53.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	110
4.54.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	111
4.55.	Tekstur dan Gelap Terang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0087 .....	112
4.56.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	113
4.57.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	114
4.58.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	115
4.59.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	115
4.60.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	116
4.61.	Tekstur dan Gelap Terang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0065 .....	117
4.62.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	118
4.63.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	119
4.64.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	120
4.65.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	120
4.66.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	121
4.67.	Tekstur dan Gelap Terang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0041 .....	122
4.68.	Analisis Visual Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	123
4.69.	Garis pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	124
4.70.	Bidang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	125
4.71.	Ruang (Dimensi) pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	125
4.72.	Bentuk pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	126
4.73.	Tekstur dan Gelap Terang pada Kriya Rotan Jenis Keranjang KMB 0042 .....	127

4.74. Jenis Karya Kriya Rotan di Tegalwangi, Cirebon (kiri) dan Kriya Rotan di Leuwilaja, Majalengka (kanan) .....	130
--	-----