

BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi ini dapat merekomendasikan motif batik sesuai karakter calon pemakai batik. Ini karena motif batik memiliki filosofi dan merepresentasikan karakter seseorang. Karakter seseorang dapat ditentukan dengan pendeskripsian sebuah profil berbentuk teks.
2. Proses klasifikasi karakter dengan algoritma *Naive Bayes* memiliki nilai akurasi sebesar 78,19 % untuk kasus *text mining* profil dalam penelitian ini. Hal ini bisa terjadi karena pengimplementasiannya yang sederhana dan hasil akhir berbentuk kategorikal.
3. Aplikasi ini tergantung kepada tingkat keakuratan sumber filosofi motif batik dan seberapa jelas dan benar pendeskripsian kalimat profil calon pemakai batik itu sendiri.

5.2 Saran

Saran dari penulis terhadap pengembangan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi rekomendasi ini seharusnya memiliki sumber acuan jenis batik yang lebih banyak lagi, sehingga semakin beragam jenis motifnya semakin memperkenalkan budaya Indonesia. Bahkan dapat dikembangkan untuk *website* toko batik, sehingga fiturnya bertambah dengan pelayanan rekomendasi untuk calon pembeli lebih beragam.
2. Untuk penentuan kategori klasifikasi karakter manusia sebaiknya di dapat dari sumber yang lebih luas lagi sehingga data-data kata penting menjadi semakin beragam dan meningkatkan nilai akurasi pengklasifikasian.
3. Selain praproses *stopwords* yang hanya berdasarkan penghilangan kata-kata yang terlalu umum dan tanda baca, sebaiknya juga dilakukan proses *stemming* dan proses untuk mempermudah mengenali makna kata yang tidak berimbuhan.
4. Untuk klasifikasi karakter menggunakan Naive Bayes ini memang dinilai sederhana, sebaiknya diberikan lagi pola pengklasifikasian dengan tidak hanya mengacu pada peng-*input*-an profil. Bisa juga ditambahkan dengan pertanyaan-pertanyaan psikologi untuk lebih mempermudah mengkategorikan karakter atau mengacu pada ilmu *fashion* (warna kulit atau jenis kelamin).
5. Pembuatan motif batik yang sesuai filosofi sebaik tetap dilestarikan agar warisan budaya ini tidak punah.