

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT RINEKA CIPTA
- Bu Tong-Seng. (2001). *Kurikulum Pengajaran Kecapi Cina*. Beijing: China People's Music Publishing House.
- Dirgualam, Oki. (2006). *Teknik Slur Dalam Buku Arban's Complete Conservatory Method For Trumpet*, Tidak Di Terbitkan.
- Gintings, A. (2008). *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Ling Ling. (1999). *China Conservatory of Music*. Beijing: China People's Music Publishing House.
- Miles, B.B, A.M. HUBERMAN. (1992). *Analisa Data Kualitatif*. UI Press Data
- Mudjono, Dimiyati, M. 1992. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Depdikbud.
- Musbikin, Imam. (2009). *Kehebatan Musik untuk Mengasah Kecerdasan Anak*. Jogjakarta: POWER BOOKS.
- Riyanto, Yatim. (2010). *Paradigma Baru Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sha, Yuan. (2007). *Easy Learning of Guzheng Basics*. Beijing: Beijing Tian-tian Culture.
- Soehardjo, A. J. (2011). *Pendidikan Seni*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Sudjana. Nana. (1989). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sutikno, M. Sobry. (2009). *Belajar dan pembelajaran*. Bandung: prospect.
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana
- Udin S. Winataputra dkk. 2004. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Universitas Terbuka

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003. *Sistem pendidikan nasional*. Jakarta: CV. Eko Jaya

