

**INFERENSI PORNOGRAFI TERHADAP TUTURAN
DALAM FILM INDONESIA BERGENRE HOROR
MELALUI PERSPEKTIF PRAGMATIK**

SKRIPSI

diajukan guna memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi untuk meraih gelar Sarjana
Sastra

oleh
Debbie Meliana Malau
0905938



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2014**

**INFERENSI PORNOGRAFI TERHADAP TUTURAN
DALAM FILM INDONESIA BERGENRE HOROR
MELALUI PERSPEKTIF PRAGMATIK**

Oleh

Debbie Meliana Malau

0905938

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Debbie Meliana Malau 2014

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**INFERENSI PORNOGRAFI TERHADAP TUTURAN
DALAM FILM INDONESIA BERGENRE HOROR
MELALUI PERSPEKTIF PRAGMATIK**

oleh
Debbie Meliana Malau
NIM 0905938

disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I,



Dr. Dadang S. Anshori, S.Pd., M.Si.
NIP 197204031999031002

Pembimbing II,



Andika Dutha Bachari, S.Pd., M.Hum.
NIP 198001292005011004

diketahui oleh
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Dadang S. Anshori, S.Pd., M.Si.
NIP 197204031999031002