

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Struktur Organisasi.....	8
BAB 2 DRAMA, FEMINISME, DAN GENDER.....	9
2.1 Drama.....	9
2.1.1 Pengertian Drama.....	9
2.1.2 Anatomi Drama.....	11
2.1.3 Drama <i>Pertja</i> dan Pengarangnya.....	16
2.1.4 Teori Struktural A.J. Greimas.....	20
2.2 Feminisme.....	23
2.3 Gender.....	26
2.3.1 Pengertian Gender.....	26
2.3.2 Ketidakadilan Gender.....	28
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Sumber Data.....	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	32

3.4 Teknik Pengolahan Data.....	33
3.5 Definisi Operasional.....	36
3.6 Instrumen Penelitian.....	37
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
4.1 Pengarang dan Karyanya.....	39
4.2 Struktur Naskah <i>Pertja</i> Karya Benny Yohanes.....	39
4.2.1 Alur dan Pengaluran.....	40
4.2.2 Tokoh dan Penokohan.....	54
4.2.3 Latar	82
4.3 Ketidakadilan Gender dalam Naskah <i>Pertja</i> Karya Benny Yohanes.....	82
4.3.2 Perjuangan Tokoh Menghadapi Ketidakadilan Gender dalam Naskah <i>Pertja</i> Karya Benny Yohanes.....	112
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	138
5.2 Saran	141
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Model Fungsional A.J. Greimas.....	20
Tabel 3.1 Analisis Struktur.....	37
Tabel 3.2 Pedoman Analisis Ketidakadilan Gender.....	38
Tabel 4.1. Struktur Fungsional Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak I.....	41
Tabel 4.2. Struktur Fungsional Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak II.....	43
Tabel 4.3. Struktur Fungsional Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak III.....	47
Tabel 4.4. Struktur Fungsional Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak IV.....	50
Tabel 4.5. Struktur Fungsional Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak V.....	53
Tabel 4.6. Struktur Fungsional Naskah Utama <i>Pertja</i>	52
Tabel 4.7. Ketidakadilan Gender.....	83
Tabel 4.8. Tabel Perjuangan Tokoh Perempuan.....	112

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. <i>Greimas's Semiotic Square</i>	20
Bagan 2.2. Formulasi Aktan A.J. Greimas.....	21
Bagan 3.1 Instrumen Penelitian.....	35
Bagan 4.1. Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak I.....	40
Bagan 4.2. Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak II.....	42
Bagan 4.3. Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak III.....	44
Bagan 4.4. Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak IV.....	46
Bagan 4.5. Formulasi Aktan <i>Pertja</i> Babak V.....	49
Bagan 4.6. Formulasi Aktan Utama Naskah <i>Pertja</i>	51
Bagan 4.7. Tokoh Penyebab Dan Korban Ketidakadilan Gender.....	86
Bagan 4.8. Selasih Sebagai Korban.....	87
Bagan 4.9. Rosa Terhadap Selasih.....	87
Bagan 4.10. Pupu Terhadap Selasih.....	92
Bagan 4.11. Brojo Terhadap Selasih.....	95
Bagan 4.12. Pupu Sebagai Korban.....	98
Bagan 4.13. Rosa Terhadap Pupu.....	98
Bagan 4.14 Rian Terhadap Pupu.....	100
Bagan 4.15. Brojo Terhadap Pupu.....	103
Bagan 4.16. Rosa Sebagai Korban.....	104
Bagan 4.17. Selasih Terhadap Rosa.....	104
Bagan 4.18. Selasih Dan Rosa Saling Membalas.....	106
Bagan 4.19. Ayah Angkat Terhadap Rosa.....	107
Bagan 4.20. Brojo Terhadap Rosa.....	108
Bagan 4.21. Ayah Terhadap Ibu.....	109