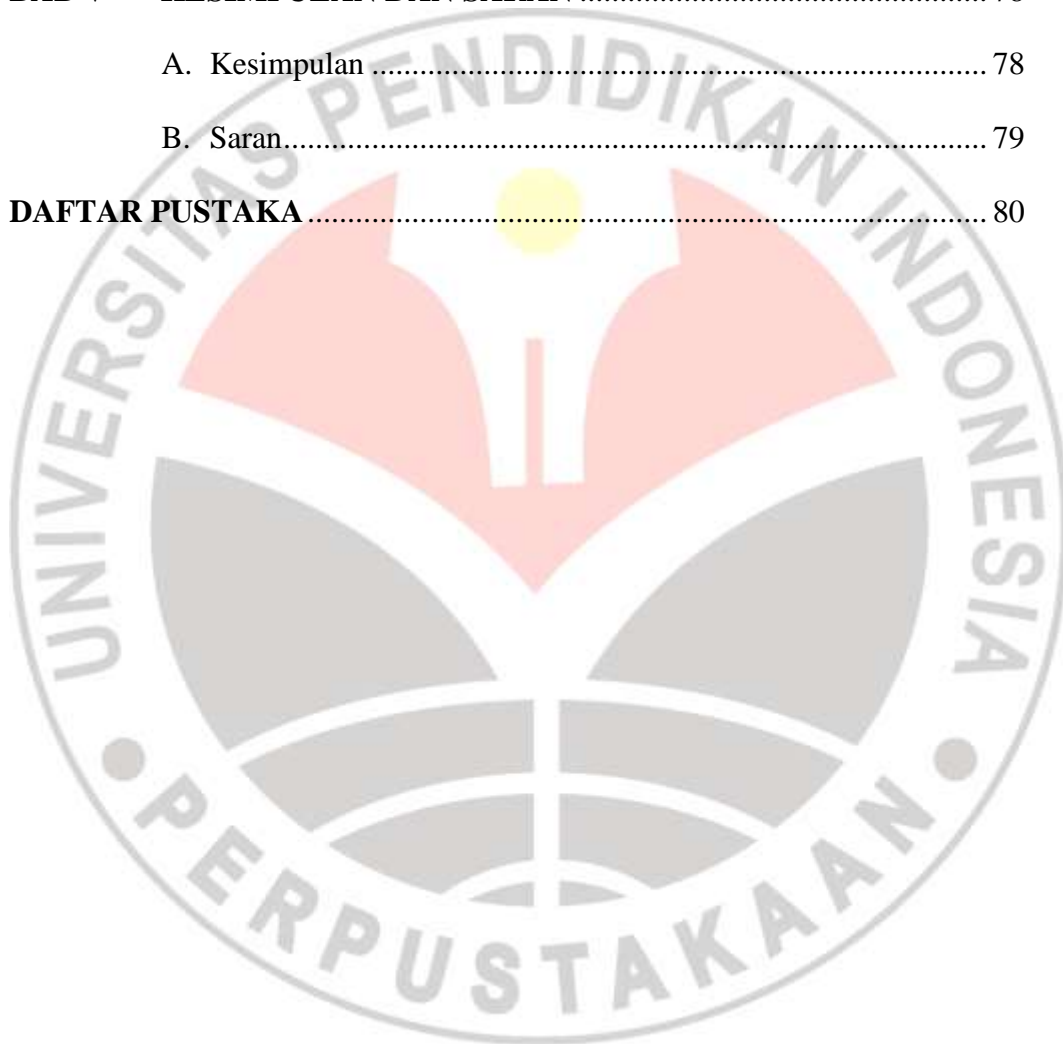


## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. LatarBelakang .....	1
B. RumusanMasalah .....	4
C. PembatasanMasalah .....	5
D. TujuanPenelitian .....	6
E. ManfaatPenelitian .....	6
F. PenjelasanIstilah.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
A. RepresentasiIlmu Kimia danIntertekstual.....	8
B. Teori Multimedia .....	12
C. TeoriBelajar Bruner .....	18
D. TinjauanMateriPrinsip Le ChatelierPengaruhTekanan terhadapKeseimbangan Kimia .....	20

<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	26
	A. Metode Penelitian.....	26
	B. Alur Penelitian .....	28
	C. Prosedur Penelitian.....	29
	D. Objek Penelitian .....	30
	E. Instrumen Penelitian.....	30
	F. Teknik Pengumpulan Data.....	32
	G. Teknik Analisis Data.....	33
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	37
	A. Mengembangkan Representasi Level Makroskopik, Level Sub-mikroskopik, Level Simbolik pada Prinsip Le Chatelier (Pengaruh Tekanan Terhadap Keseimbangan Kimia) dalam Bentuk Multimedia .....	37
	1. Penentuan Materi Subjek .....	37
	2. Mengidentifikasi Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar .....	38
	3. Pengumpulan Multimedia <i>Existing</i> .....	41
	4. Kajian Aspek Konten, Pedagogik, dan prinsip Multimedia .....	42
	5. Analisis Multimedia <i>Existing</i> .....	47
	6. Pembuatan <i>Script</i> dan <i>Storyboard</i> .....	52
	7. Validasi Aspek Konten dan Pedagogik.....	57
	8. Pembuatan Multimedia .....	58

9. ValidasiAspek Multimedia.....	65
B. Tanggapan Guru Kimia danSiswaterhadap Multimedia.....	69
1. HasilAngket Guru Kimia .....	69
2. HasilAngketSiswa.....	73
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>78</b>
A. Kesimpulan .....	78
B. Saran.....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>80</b>



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1	Hubungan Antara Ketiga Level Representasi dengan Kenyataan dan Representasi.....	10
Gambar 2.2	Teori Kognitif Pembelajaran Multimedia .....	14
Gambar 3.1	Alur Penelitian .....	28
Gambar 3.2	Skala Skor .....	35
Gambar 4.1	Tampilan Halaman Pembuka Multimedia .....	59
Gambar 4.2	Multimedia Proses Pembuatan Gas $\text{NO}_2$ .....	60
Gambar 4.3	Multimedia Proses Perubahan $\text{NO}_2$ menjadi $\text{N}_2\text{O}_4$ .....	61
Gambar 4.4	Multimedia Sistem Gas $\text{NO}_2$ - $\text{N}_2\text{O}_4$ Tekanan Dinaikkan.....	62
Gambar 4.5	Multimedia Sistem Gas $\text{NO}_2$ - $\text{N}_2\text{O}_4$ Tekanan Diturunkan .....	63
Gambar 4.6	Tampilan Halaman Pendukung.....	64

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Distribusi Skor Setiap Kategori .....	36
Tabel 4.1	Pengembangan Indikator .....	39
Tabel 4.2	Indikator-Konsep Prinsip Le Chatelier Pengaruh Tekanan Terhadap Keseimbangan Kimia.....	40
Tabel 4.3	Sumber-Sumber Multimedia <i>Existing</i> .....	41
Tabel 4.4	Buku-Buku yang Digunakan dalam Kajian Konten .....	42
Tabel 4.5	Hasil Analisis pada Buku Teks .....	43
Tabel 4.6	Jurnal yang Digunakan dalam Kajian Multimedia .....	45
Tabel 4.7	Hasil Analisis Multimedia .....	48
Tabel 4.8	Jawaban Ahli Media terhadap Kualitas Video .....	65
Tabel 4.9	Jawaban Ahli Media terhadap Kualitas Animasi.....	66
Tabel 4.10	Jawaban Ahli Media terhadap Tampilan Multimedia.....	67
Tabel 4.11	Jawaban Ahli Media terhadap Kualitas Teknis .....	68
Tabel 4.12	Jawaban Ahli Media terhadap Kualitas Narasi.....	68
Tabel 4.13	Validasi Aspek Multimedia .....	69
Tabel 4.14	Tanggapan Guru terhadap Pembelajaran dalam Multimedia .....	70
Tabel 4.15	Tanggapan Guru terhadap Hal Umum Multimedia .....	71
Tabel 4.16	Tanggapan Guru terhadap Tampilan Multimedia.....	72
Tabel 4.17	Tanggapan Guru terhadap Aspek Multimedia.....	73
Tabel 4.18	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Motivasi Belajar Menggunakan Multimedia .....	73

Feni Agiyanti, 2012

Pengembangan Representasi Kimia Sekolah Berbasis Intertekstual Pada Prinsip LG Chatelier (Pengaruh Tekanan Terhadap Keseimbangan Kimia) Dalam Bentuk Multimedia

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Tabel 4.19	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Keterlibatan pada Multimedia .....	74
Tabel 4.20	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Keterpahaman Isi Multimedia.....	75
Tabel 4.21	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Tampilan Multimedia .....	76
Tabel 4.22	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Kegunaan Tombol Navigasi ...	77
Tabel 4.23	Persentase Tanggapan Siswa terhadap Aspek Multimedia.....	77



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Format Validasi Kesesuaian Indikator terhadap Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar serta Konsep terhadap Indikator .....	83
Lampiran 2	Analisis Video <i>Existing</i> .....	86
Lampiran 3	Tabel Validasi Aspek Konten dan Aspek Pedagogik .....	105
Lampiran 4	<i>Script</i> .....	109
Lampiran 5	<i>Storyboard</i> .....	113
Lampiran 6	Tampilan Multimedia Pembelajaran .....	147
Lampiran 7	Narasi Multimedia Pembelajaran .....	151
Lampiran 8	Angket Validasi Multimedia Pembelajaran Prinsip Le Chatelier kepada Ahli Media .....	156
Lampiran 9	Angket Tanggapan Guru .....	159
Lampiran 10	Angket Tanggapan Siswa .....	163

Feni Agiyanti, 2012

Pengembangan Representasi Kimia Sekolah Berbasis Intertekstual Pada Prinsip LG Chatelier (Pengaruh Tekanan Terhadap Keseimbangan Kimia) Dalam Bentuk Multimedia

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu)