

**EVALUASI PROGRAM PAKET WISATA EDUKASI MUSEUM
PENDIDIKAN NASIONAL MENGGUNAKAN MODEL CIPP
(Context, Input, Process, Product)**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pariwisata Pada Program Studi Manajemen Resort dan Leisure*



Disusun Oleh :
Ridho Kurniawan
1900245

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN RESORT DAN LEISURE
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

EVALUASI PROGRAM PAKET WISATA EDUKASI MUSEUM
PENDIDIKAN NASIONAL MENGGUNAKAN MODEL CIPP
(Context, Input, Process, Product)

Oleh

Ridho Kurniawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pariwisata pada Program Studi Manajemen Resort dan Leisure Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Universitas Pendidikan Indonesia

© Ridho Kurniawan

Universitas Pendidikan Indonesia

© Hak cipta dilindungi undang-undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Ridho Kurniawan

1900245

EVALUASI PROGRAM PAKET WISATA EDUKASI MUSEUM PENDIDIKAN NASIONAL MENGGUNAKAN MODEL CIPP (*Context, Input, Process, Product*)

Disetujui dan disahkan oleh

Pembimbing I



Rosita, S.S., M.A

NIP. 19781019 200604 2 001

Pembimbing II



Sri Marhanah, S.S., M.M

NIP. 19811014 200601 2 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Manajemen Resort & Leisure



Dr. Erry Sukriah, SE., M.S.E

NIP. 19791215 200812 2 002

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Evaluasi Program Paket Wisata Edukasi dalam Meningkatkan Tingkat Kunjungan di Museum Pendidikan Nasional” ini dengan seluruh isinya adalah benar-benar karya penulis sendiri. Penulis tidak melakukan plagiasi atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023



Ridho Kurniawan

EVALUASI PROGRAM PAKET WISATA EDUKASI MUSEUM PENDIDIKAN NASIONAL MENGGUNAKAN MODEL CIPP (*Context, Input, Process, Product*)

ABSTRAK

Ridho Kurniawan

1900245

Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi Program Paket Wisata Edukasi di Museum Pendidikan Nasional. Penelitian ini menggunakan desain penelitian evaluasi model CIPP (*Context, Input, Process, Product*) yang diusung oleh Daniel Stufflebeam. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan observasi, wawancara, dan kuesioner. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kepada empat komponen model CIPP menggunakan analisis konten dan analisis statistik. Langkah evaluasi menggunakan alat ukur indikator evaluasi. Hasil penelitian yang diperoleh dalam penelitian ini adalah 1) evaluasi context (konteks) Program Paket Wisata Edukasi sudah mempunyai dasar kebijakan yang baik dan ada kesesuaian visi dan misi museum dengan ICOM(International Council Of museum). 2) evaluasi input (masukan) Program Paket Wisata Edukasi masih perlu penambahan tenaga edukator dan penambahan media interpretasi non personal seperti media audio visual. 3) evaluasi process (proses) pelaksanaan Program Paket Wisata Edukasi dapat dikatakan sudah baik dari segi persiapan, prosedur dan waktu pelaksanaan. 4) evaluasi product (produk) hasil Program Paket Wisata Edukasi masih belum mencapai target kunjungan ke museum namun berdasarkan kepuasan pengunjung sudah cukup baik.

Kata Kunci : *Paket Wisata edukasi, Evaluasi Program, Museum Pendidikan nasional*

EVALUATION OF THE NATIONAL EDUCATION MUSEUM EDUCATIONAL TOUR PACKAGE PROGRAM USING THE CIPP MODEL (Context, Input, Process, Product)

ABSTRACT

Ridho Kurniawan

1900245

This study aims to evaluate the Educational Tour Package Program at the National Education Museum. This study uses the CIPP (Context, Input, Process, Product) model evaluation research design carried by Daniel Stufflebeam. Data collection was conducted using observation, interviews, and questionnaires. The data analysis technique used is data analysis to the four components of the CIPP model. The evaluation step uses an evaluation indicator measuring tool. The results of the research obtained in this study are 1) evaluation of the context of the Educational Tour Package Program already has a good policy basis and there is a conformity of the vision and mission of the museum with ICOM (International Council Of museums). 2) evaluation of inputs (inputs) The Educational Tour Package Program still needs additional educators and the addition of non-personal interpretation media such as audio-visual media. 3) evaluation of the process of implementing the Educational Tour Package Program can be said to be good in terms of preparation, procedure and implementation time. 4) product evaluation (product) results of the Educational Tour Package Program still have not reached the target of visiting the museum but based on visitor satisfaction it is quite good.

Keywords : Educational Tour Package, Program Evaluation, National Education Museum

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.5. Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1. Museum.....	7
2.1.1. Defenisi Museum	7
2.1.2. Tipe-Tipe Museum.....	8
2.1.3. Pedoman Museum.....	9
2.1.4. Manfaat Museum	11
2.1.5. Koleksi Museum	12
2.1.6. Pengelola Museum.....	19
2.1.7. Pengunjung Musuem.....	20
2.1.8. Pelayanan Museum	20
2.2. Konsep Kualitas Pelayanan.....	22
2.2.1. Dimensi Kualitas Pelayanan	23
2.3. Konsep Kualitas Fasilitas.....	24
2.3.1. Dimensi Kualitas Fasilitas	24
2.4. Konsep Interpretasi	25
2.4.1. Dimensi Interpretasi	26
2.5. Kepuasan pengunjung.....	26
2.6. Evaluasi.....	28

Ridho Kurniawan, 2023

Evaluasi Program Paket Wisata Edukasi Museum Pendidikan Nasional Menggunakan Model CIPP(Context, Input, Process, Product)

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

2.6.1.	Defenisi Evaluasi	28
2.6.2.	Jenis-Jenis Evaluasi.....	28
2.6.3.	Tujuan Evaluasi.....	31
2.6.4.	Objek Evaluasi	32
2.6.5.	Dimensi Evaluasi	32
2.6.6.	Langkah-Langkah Evaluasi.....	32
2.6.7.	Model Evaluasi	33
2.6.8.	Standar Penilaian Evaluasi.....	35
2.7.	Program.....	36
2.8.	Wisata Edukasi.....	36
2.9.	Program Paket Wisata Edukasi Museum Pendidikan Nasional	39
2.9.1.	<i>Context</i>	39
2.9.2.	<i>Input</i>	39
2.9.3.	<i>Process</i>	40
2.9.4.	<i>Product</i>	40
2.10.	Penelitian Terdahulu	40
2.11.	Kerangka Pemikiran.....	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		47
3.1.	Lokasi Penelitian.....	47
3.2.	Desain Penelitian.....	47
3.2.1.	Desain Evaluasi Dengan kerangka Kerja CIPP.....	48
3.3.	Evaluen	49
3.4.	Teknik Pengumpulan Data.....	50
3.4.1.	Tahapan Pengumpulan data	50
3.4.2.	Instrumen Penelitian	51
3.5.	Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		57
4.1.	Gambaran Umum Museum Pendidikan Indonesia	57
4.1.1.	Sejarah Museum Pendidikan Nasional.....	57
4.1.2.	Visi dan Misi	58
4.1.3.	Fasilitas Museum Pendidikan Nasional	59
4.1.4.	Pelayanan Museum Pendidikan Nasional	60
4.1.5.	Latar Belakang Program Paket Wisata Edukasi.....	62
4.1.6.	Hasil Gambaran Umum Demografis.....	64
4.2.	Hasil Evaluasi	65

4.2.1.	Evaluasi Konteks.....	66
4.2.2.	Evaluasi Input	70
4.2.3.	Evaluasi Proses	85
4.2.4.	Evaluasi Produk	88
4.3.	Keterkaitan Antar Komponen CIPP.....	93
BAB V PENUTUP		94
5.1.	Kesimpulan	94
5.2.	Saran	95
DAFTAR PUSTAKA		97
LAMPIRAN.....		101

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Kunjungan Museum Pendidikan Nasional Tahun 2016-2022	2
Tabel 3. 1 Desain Evaluasi Model CIPP	48
Tabel 3. 2 Tahapan Pengumpulan Data	50
Tabel 3. 3 Pedoman Observasi.....	51
Tabel 3. 4 Pedoman Wawancara.....	52
Tabel 3. 5 Bobot Nilai Skala Likert	54
Tabel 3. 6 Operasionalisasi Komponen CIPP	54
Tabel 3. 7 Analisis Data Pada Komponen CIPP	55
Tabel 4. 1 Informasi Tentang Narasumber	65
Tabel 4. 2 Tanggapan Responden Mengenai Tujuan dan Dasar Program.....	69
Tabel 4. 3 Tanggapan Responden Mengenai Kualitas Koleksi	72
Tabel 4. 4 Tanggapan Responden Mengenai Kualitas Pelayanan	75
Tabel 4. 5 Tanggapan Responden Mengenai Kualitas Interpretasi.....	79
Tabel 4. 6 Tanggapan Responden Mengenai Kualitas Fasilitas	83
Tabel 4. 7 Tanggapan Responden Mengenai Pelaksanaan Program.....	87
Tabel 4. 8 Tanggapan Responden Mengenai Kepuasan Kunjungan	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Kerangka Penelitian.....	46
Gambar 4. 1 Garis Kontinum Tujuan dan Dasar Program.....	70
Gambar 4. 2 Garis Kontinum Kualitas Koleksi	73
Gambar 4. 3 Garis Kontinum Kualitas Pelayanan	78
Gambar 4. 4 Garis Kontinum Kualitas Interpretasi	82
Gambar 4. 5 Garis Kontinum Kualitas Fasilitas	85
Gambar 4. 6 Garis Kontinum Pelaksanaan Program	88
Gambar 4. 7 Garis Kontinum Kepuasan Berkunjung	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pertanyaan Wawancara	101
Lampiran 2 Hasil Wawancara Narasumber I.....	102
Lampiran 3 Hasil Wawancara Narasumber II.....	106
Lampiran 4 Kuesioner Penelitian.....	110
Lampiran 5 Data Kuesioner	113
Lampiran 6 Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	115
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian.....	119
Lampiran 8 Riwayat Hidup.....	120

DAFTAR PUSTAKA _

- Akbar, J. M. (2020). *Pengaruh Pelayanan, Obyek Dan Daya Tarik Wisata Serta Fasilitas Terhadap Kepuasan Wisatawan(Studi Kasus Pengunjung Pasar Yosomulyo Pelangi (Payungi) Di Kota Metro.*
- Andini, O. (1967). *Pengelolaan Fasilitas Museum Sultan Syarif Kasim Di Kabupaten Bengkalis.* *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 1–14.
- Barus, F. L. (2011). *Museum Ulos di Medan.* *Jurnal UAJY*, 13–36. e-journal.uajy.ac.id/2227/3/2TA12623.pdf
- Inayati, R. L. (2018). *Analisis Potensi Dan Kendala Dalam Pengembanganobjek Wisata Edukatif Di Desa Wisata Margorejokecamatan Dawe Kabupaten Kudus.* <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/34119%0Ahttps://lens.org/116-213-652-696-046>
- Irdana Program Studi Kepariwisataaan, N., Vokasi, S., Gadjah Mada, U., & Kumarawarman Bank Mandiri Tbk Area Yogyakarta, S. P. (2018). *Museum Bank Mandiri Jakarta. Maret, 1(2)*, 132–147.
- Juwita, T., Novianti, E., Tahir, R., & Nugraha, A. (2020). *Pengembangan Model Wisata Edukasi Di Museum Pendidikan Nasional.* *Journal of Indonesian Tourism, Hospitality and Recreation*, 3(1), 8–17. <https://doi.org/10.17509/jithor.v3i1.21488>
- Kastolani, W., Rahmafritria, F., & Pratiwi, D. H. (2016). *Pengaruh Interpretasi Terhadap Kepuasan Wisatawan Berkunjung Di Museum Nasional Gedung Perundingan Linggarjati Kabupaten Kuningan.* *Jurnal Manajemen Resort Dan Leisure*, 13(1), 13–23.
- Miller, B., Conway, W., Reading, R. P., Wemmer, C., Wildt, D., Kleiman, D., Monfort, S., Rabinowitz, A., Armstrong, B., & Hutchins, M. (2004). *Miller_et_al_2004_Conservation_mission_of_zoos.pdf.* 18(1), 86–93.
- Oleh, S. D., Nim, S., Memenuhi, U., Satu, S., Guna, P., Gelar, M., Ilmu, S., Program, P., & Perpustakaan, S. I. (2021). *EVALUASI PELESTARIAN KOLEKSI MANUSKRIP DI MUSEUM BALAPUTRA DEWA PALEMBANG MENGGUNAKAN MODEL CIPP (Context, Input, Process, Product).*
- Permuseuman, D. P. C. B. dan. (2018). *Katalog Museum Indonesia.*

- Putri, G. F. (2018). *Catatan Soal Yang Lalu Untuk Esok: Tinjauan Acara International Council of Museums– Conservation Committee Triennale Symposium 2017*. JSRW (Jurnal Senirupa Warna), 5(2), 129–145. <https://doi.org/10.36806/jsrw.v5i2.15>
- Rizki, M. M. (2014). *Evaluasi Program Pengguna Kartu Jakarta Sehat Di Program Terapi*.
- Rolentina Sakti, Zipora dan Ayu Suryasih, I. (2015). *Evaluasi Program Gerakan Nasional Cinta Museum (GNCM) pada Museum Bali*. Jurnal Destinasi Pariwisata, Volume 3 N(1), 65.
- Tamu, J. (2015). Muhammad Fariz Zuhilmi, 2015 ANALISIS PROD UK WISATA TERHADAP KEPUASAN PENGUNJUNG MUSEUM PERJUANGAN RAKYAT JAWA BARAT DI BANDUNG Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu. 1–8.
- Tsaniah, I., Suryadana, M. L., & Leo, S. (2022). *Pengaruh Interpretasi Personal dan Interpretasi Non-Personal Terhadap Kepuasan Pengunjung di Museum Pendidikan Nasional*. Tourism Scientific Journal, 7(2), 270–282. <https://doi.org/10.32659/tsj.v7i2.187>
- Akbar, J. M. (2020). *Pengaruh Pelayanan, Obyek Dan Daya Tarik Wisata Serta Fasilitas Terhadap Kepuasan Wisatawan(Studi Kasus Pengunjung Pasar Yosomulyo Pelangi (Payungi) Di Kota Metro*.
- Andini, O. (1967). *Pengelolaan Fasilitas Museum Sultan Syarif Kasim Di Kabupaten Bengkalis*. Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952., 1–14.
- Barus, F. L. (2011). *Museum Ulos di Medan*. Jurnal UAJY, 13–36. [e-journal.uajy.ac.id/2227/3/2TA12623.pdf](http://journal.uajy.ac.id/2227/3/2TA12623.pdf)
- Inayati, R. L. (2018). *Analisis Potensi Dan Kendala Dalam Pengembangan objek Wisata Edukatif Di Desa Wisata Margorejokecamatan Dawe Kabupaten Kudus*. <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/34119%0Ahttps://lens.org/116-213-652-696-046>
- Irdana Program Studi Kepariwisata, N., Vokasi, S., Gadjah Mada, U., & Kumarawarman Bank Mandiri Tbk Area Yogyakarta, S. P. (2018). *Museum Bank Mandiri Jakarta*. Maret, 1(2), 132–147.

Juwita, T., Novianti, E., Tahir, R., & Nugraha, A. (2020). *Pengembangan Model Wisata*

Ridho Kurniawan, 2023

Evaluasi Program Paket Wisata Edukasi Museum Pendidikan Nasional Menggunakan Model CIPP(Context, Input, Process, Product)

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

- Edukasi Di Museum Pendidikan Nasional*. Journal of Indonesian Tourism, Hospitality and Recreation, 3(1), 8–17. <https://doi.org/10.17509/jithor.v3i1.21488>
- Kastolani, W., Rahmafritria, F., & Pratiwi, D. H. (2016). *Pengaruh Interpretasi Terhadap Kepuasan Wisatawan Berkunjung Di Museum Nasional Gedung Perundingan Linggarjati Kabupaten Kuningan*. Jurnal Manajemen Resort Dan Leisure, 13(1), 13–23.
- Miller, B., Conway, W., Reading, R. P., Wemmer, C., Wildt, D., Kleiman, D., Monfort, S., Rabinowitz, A., Armstrong, B., & Hutchins, M. (2004). *Miller_et_al_2004_Conservation_mission_of_zoos.pdf*. 18(1), 86–93.
- Oleh, S. D., Nim, S., Memenuhi, U., Satu, S., Guna, P., Gelar, M., Ilmu, S., Program, P., & Perpustakaan, S. I. (2021). *EVALUASI PELESTARIAN KOLEKSI MANUSKRIP DI MUSEUM BALAPUTRA DEWA PALEMBANG MENGGUNAKAN MODEL CIPP (Context, Input, Process, Product)*.
- Permuseuman, D. P. C. B. dan. (2018). *Katalog Museum Indonesia*.
- Putri, G. F. (2018). *Catatan Soal Yang Lalu Untuk Esok: Tinjauan Acara International Council of Museums– Conservation Committee Triennale Symposium 2017*. JSRW (Jurnal Senirupa Warna), 5(2), 129–145. <https://doi.org/10.36806/jsrw.v5i2.15>
- Rizki, M. M. (2014). *Evaluasi Program Pengguna Kartu Jakarta Sehat Di Program Terapi*.
- Rolentina Sakti, Zipora dan Ayu Suryasih, I. (2015). *Evaluasi Program Gerakan Nasional Cinta Museum (GNCM) pada Museum Bali*. Jurnal Destinasi Pariwisata, Volume 3 N(1), 65.
- Tamu, J. (2015). Muhammad Fariz Zulhilmi , 2015 *ANALISIS PROD UK WISATA TERHADAP KEPUASAN PENGUNJUNG MUSEUM PERJUANGAN RAKYAT JAWA BARAT DI BAND UNG Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu*. 1–8.
- Tsaniah, I., Suryadana, M. L., & Leo, S. (2022). *Pengaruh Interpretasi Personal dan Interpretasi Non-Personal Terhadap Kepuasan Pengunjung di Museum Pendidikan Nasional*. Tourism Scientific Journal, 7(2), 270–282. <https://doi.org/10.32659/tsj.v7i2.187>

