

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Dalam mata pelajaran sejarah di tingkat SMA, Kerajaan Majapahit menjadi salah satu materi yang harus dipelajari. Sayangnya, pembelajaran sejarah dapat membuat siswa jenuh dan tidak minat. Jika cara belajar bergantung dengan pembelajaran mandiri oleh siswa, maka akan kurang efektif penyampaian materinya. Maka dibutuhkan cara atau media edukasi alternatif yang dapat memunculkan rasa ingin tahu serta rasa tertarik dari dalam diri siswa untuk mempelajarinya.

Perancangan ini menghasilkan suatu media edukasi alternatif berupa buku cerita bergambar mengenai cerita sejarah Kerajaan Majapahit yang diiringi dengan elemen fiksi (fiksi spekulatif dan sejarah alternatif) untuk siswa SMA berjudul ‘Para Wangsa’. Elemen fiksi tambahan ini memang pas untuk menarik perhatian siswa, namun setelah melewati semua proses perancangan, telah disadari bahwa karya buku cerita bergambar ini juga cocok untuk audiens umum dan tidak hanya siswa SMA.

Adapun visualisasi dari buku cerita bergambar Para Wangsa menggunakan gaya gambar atau *style* semi realis yang lebih disederhanakan dan seperti gaya atau *style* yang biasa digunakan dalam komik Webtoon, agar visual dari buku cerita bergambar ini lebih terasa familiar di mata para siswa. Secara visual, penggambaran karakter tentu memang lebih dinikmati oleh generasi yang lebih muda. Penggunaan *camera angle* dan *shot* sudah variatif dan pas sesuai dengan pesan yang ingin disampaikan dalam adegan. Namun, setelah melewati semua proses perancangan, telah didasari bahwa dalam visualisasi karakter semua tokoh terlihat tampan atau karena mengikuti minat dan ketertarikan target audiens (*style* Webtoon) jadi kesan ‘Orang Jawa’ nya kurang terasa, penggunaan warna di beberapa adegan juga ada yang cenderung feminin.

Meskipun dengan beberapa kekurangan dalam karya, Penulis berharap karya buku cerita bergambar berjudul ‘Para Wangsa’ ini dapat menghasilkan dampak yang baik dalam edukasi sejarah, terutama Kerajaan Majapahit. Yang mana, harapannya karya

ini tidak hanya sebatas memberi edukasi sejarah saja namun juga hiburan melalui visual dan karakter yang muncul dalam cerita.

B. Rekomendasi

1. Untuk Program Studi DKV FPSD UPI

Selama perancangan berlangsung, Penulis baru merasakan banyaknya ilmu yang tidak didapat untuk persiapan penyusunan skripsi atau tugas akhir dikarenakan adanya program baru yaitu Proyek Konsultasi di semester 7 lalu, dimana seharusnya di semester 7 banyak mata kuliah yang menyampaikan ilmu lebih variatif dan dapat mendukung keberlangsungan skripsi dan tugas akhir.

2. Untuk Pembaca atau Masyarakat

- a) Diharapkan karya Para Wangsa ini dapat membantu mengenang sejarah Kerajaan Majapahit dan identitas bangsa Indonesia serta merestorasi rasa cinta terhadap bangsa dan sejarah Indonesia.
- b) Diharapkan karya Para Wangsa ini dapat menjadi media alternatif yang kreatif bagi siswa, dan tentu masyarakat luas, untuk mengenal sejarah Kerajaan Majapahit.
- c) Diharapkan karya Para Wangsa ini dapat memberi hiburan bagi pembaca melalui visual dan karakter fiktifnya.

3. Untuk Dunia Cerita Bergambar dan Ilustrasi

Dalam dunia cerita bergambar dan ilustrasi, harapannya karya Para Wangsa ini dapat menjadi inspirasi serta dorongan bagi para seniman maupun penikmat seni untuk menyentuh lebih banyak tema Indonesia dan Kerajaan Indonesia.