

الباب الأول

المقدمة

أ..... تمهيد

المشكلة

عملية تعليم اللغة الفعّال تُنتج أربع المهارات اللغويّة (عبد العليم إبراهيم، 1119: 46)، هي مهارات الاستماع و التحدث و القراءة و الكتابة. ولإتقان هذه المهارات الأربع تُحتاج عملية التعليم المكثف و المنتظم لحصول على هدف التعليم. مهارة الكتابة عند العلماء في عملية تعليم اللّغة توضع في درجة عالية لأن هذه المهارة تكون مهارةً منتجةً تُنال بعد مهارة أخرى. الكتابة هي

Membuat huruf atau angka untuk melahirkan pikiran atau perasaan (KBBI, 2008: 1413).

ذلك التعريف يلائم ما قاله غ تاريخان (2008: 22) إن الكتابة هي

Menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang grafik tersebut.

كما قال الإمام الشافعي في كتابه المحفوظات (2011: 259) إنّ العلم صيد و الكتابة قيده قيّد صيودك بالحبال الوثقة فمن حماقة ان تصيد غزاةً وتركها بين الخلائق طالقةً.

ومّاسبق بيانه يبدو أنّ الكتابة هي جعل الحروف او الارقام للتعبير عن الفكر و الشعور وكذلك أنّ الكتابة هي تنزل وتصوّر رمز المرسوم إحدى اللغات التي يفهمها الإنسان فقدّر الإنسان الآخر على قرائتها، وكانت الكتابة ايضاً احدى المهارات اللغوية التي تستخدم لاتصالٍ غير مباشرٍ بين الكاتب والقارئ. كما نصح الإمام الشافعي أنّ الكتابة أحد مفاتيح حفظ العلم.

تعلّقاً بهذا البحث، تركّز الباحثة البحث في مسألة تعليم كتابة الحرف العربيّ مناسباً لقواعد خطّ النسخ.

القرآن الكريم كمنبع للإسلام الذي يجبّ على المسلمين تعلّمه وعمله يُكتب بالكتابة العربية. ولذلك، تعليم الكتابة العربية مهمّ لأن يتسلّط عليها التلاميذ. والجدير بالذكر أنّ التلاميذ بالكتابة يقدرّون على قراءة الأحرف التي كتبوها في الكراسة او غيرها، وبجانب

ذلك أسرع التلاميذ في ذكرها. هذه الحالة في الحقيقة تُسهّل التلاميذ في فهم القرآن الكريم وعمل آياته.

صورة فكرية في اهمية القدرة على كتابة الحرف العربي لدى التلاميذ طلبت من المعلم ترقية و تنمية القدرة لتحسين العوامل التي تؤثر في نتائج تعلّم التلاميذ في كتابة الحرف العربي. بضع العوامل التي تؤثر فيها هي المعلم و التلميذ و عملية التعليم و بيئة التعلّم. في عملية التعليم تشترك فيها طريقة التدريس و وسائل التربية او وسائل التعليم المستخدمة. كيفما تهمّ القدرة على كتابة الحرف العربي فالواقع يدلّ على أنّ كثيرا من التلاميذ يشعرون بالصعوبة على كتابة الحرف العربي جيدا و صحيحا مناسبا لقواعد خطّ النسخ. عاملة من عوامل الصعوبات هي لأنّ الحرف العربي له طبيعات الكتابة المختلفة عن كتابة الحرف اللاتيني، مثلا اختلاف كيفية كتابة و قراءة بينهما، فكتابة و قراءة الحرف العربي تبدأ من اليمين الى اليسار مع انّ كتابة وقراءة الحرف اللاتيني تبدأ من اليسار الى اليمين، وكذلك شكل الحرف العربي يختلف كثيرا عن شكل الحرف اللاتيني، وتلك احدى المشاكل التي يعانيها المتعلمون المبتدئون كما انهم لا يعرفون كيفية كتابة الحرف العربي بشكل جيد وصحيح.

بناء على مسح الباحثة و مقابلتها مع المدرس في المدرسة المتوسطة المدرسة النموذجية جامعة إندونيسيا التربوية باندونج يتبين أنّ درجة قدرة كتابة القرآن لدى تلاميذ الصفّ السّابع مبنيا على معيار النّجاح الأقلّ (KKM) وهو خمس وسبعون لا تنال الآ خمسين في المائة من جميع التلاميذ. الحاصل السّابق يعتبر أنّ قدرة كتابة الحرف العربي للتلاميذ ناقصة. بناء على هذه الظاهرة، تحتاج الباحثة الى رفع و حلّ المسألة السابقة. كما قال برون (1973) في كتاب سوهрман (2009: 40) إنّ

Media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dapat mempengaruhi terhadap efektifitas pembelajaran.

مطابقا لما قال برون في كتاب سوهрман إنّ وسائل التعليم المستخدمة في عملية التعليم مآثر في فعالية التعليم. بهذا انجذبت الباحثة الى تجربة وسائل التعليم كالقرطاس المربع الذي يُستخدم في تعليم كتابة القرآن.

القرطاس المربع هو احدى وسائل الطبعة القولية يعنى القرطاس الذى فيه سطر مربع. ذلك الأمر أكده مصباح المنير في كتابه (توجيهات مسابقة خطّ القرآن) بأنّ ذلك القرطاس المربع يفيد كمقياس في كتابة الأحرف الهجائية (من حرف الألف الى حرف

الياء)، فتسهل التلاميذ في حفظ القياس الأحرف مناسبة لقواعد خطّ النسخ جيدا و صحيجا و كذلك ترقى القدرة على كتابة الحرف العربى للمبتدئين.

هد البحث مهم لأن هذه المشكلة سوف تتصل وتؤثر في جودة تعليم كتابة الحرف العربى. إذا تبحت هذه المشكلة و توجد حلها، فسوف حُلَّت هذه المشكلة تعطى لها مساهمة إيجابية في عالم تعليم كتابة الحرف العربى. بجانب ذلك، المشكلة التى تأخذها الباحثة علاقةً متينةً تتضمن ولايةً تعلم الباحثة وهى تربية اللغة العربية. فكيف تأثير هذه النظرية؟

ب. عيين المشكلة و صياغتها

1. عيين المشكلة

بناء على تمهيد المشكلة السابق عيّنت الباحثة بعض المشكلات فى موضوع البحث منها: كتابة الحرف العربى للمبتدئين يشعرون صعوبة، فقدره التلاميذ على كتابة الحرف العربى ناقصة وتحتاج الى ترقيتها.

2.

ياغة المشكلة

بناء على تمهيد المشكلة وتعيينها السابق تقدّم الباحثة صياغة المشكلة التالية:

(1)

يف قدرة التلاميذ على كتابة الحرف العربي قبل استخدام وسيلة القرطاس المربع؟

(2)

يف قدرة التلاميذ على كتابة الحرف العربي بعد استخدام وسيلة القرطاس المربع؟

(3)

ل يوجد تأثير استخدام وسيلة القرطاس المربع في ترقية القدرة على كتابة الحرف

العربي؟

(4)

يف إجابة التلاميذ بعد التعليم باستخدام وسيلة القرطاس المربع؟

ج. أهداف

البحث

Farida Nurfadilah, 2014

Pengaruh Penggunaan Media Kertas Berpetak Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Huruf Arab Bagi Pemula

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

الأهداف العامة في هذا البحث هي تقديم اختيار في التعليم الذي يستخدمه المعلم لتصميم عملية التدريس وتنفذها وتقومها. كما ذكر في صياغة المشكلة، فالأهداف الخاصة المرجوة في هذا البحث هي كما يلي:

(1) معرفة قدرة

التلاميذ على كتابة الحرف العربي قبل استخدام وسيلة القرطاس المربع.

(2) معرفة قدرة

التلاميذ على كتابة الحرف العربي بعد استخدام وسيلة القرطاس المربع.

(3) إيجاد تأثير

استخدام وسيلة القرطاس المربع في ترقية القدرة على كتابة الحرف العربي.

(4) معرفة

إجابة التلاميذ بعد التعليم باستخدام وسيلة القرطاس المربع

د..... فوائد

البحث و منافعه

1. فوائد

البحث

بناء على أهداف البحث السابقة، ففوائد البحث المرجوة، يعني:

(1) فوائد

نظرية جامعيّة، يعني لإعطاء إعانة في انشار عملية التدريس المتعلقة بمجال العلوم اللغوية هي اللّغة العربية، خاصة المتعلقة بتعليم كتابة الحرف العربي.

(2) فوائد

عمليّة، يعني اكتشاف تصوير العملي المحسوب من نتائج البحث العملية، لإعطاء مداخلات المفيدة و نشر تربية اللّغة العربية خصوصا في ترقية القدرة على كتابة الحرف العربي.

2. منافع

البحث

ترجو الباحثة من هذا البحث ان يفيد الأطراف المختلفة منها:

(1) للباحثة

ترجو الباحثة من استخدام وسيلة القرطاس المربع أن يستطيع أن يكون معرفة
عن تأثير القرطاس المربع في ترقية القدرة على كتابة الحرف العرب وتنمية المعرفة وخبرة
الباحثة.

(2) للتلاميذ

ترجو الباحثة من استخدام وسيلة القرطاس المربع أن يستطيع أن يرقى و يُسهل
التلاميذ على قدرة كتابة الحرف العربي وتعلمها مبنيًا على قواعد خطّ النسخ.
(3) للمدرس

ترجو الباحثة من استخدام وسيلة القرطاس المربع أن يستطيع أن يكون اختيارًا
في عملية التعليم لكتابة الحرف العربي او كتابة القرآن.

هـ

ظام الكتابة

(1)

المراجع (14)

لموضوع

(2)

فحة المصادقة (15) الملاحق

(3)

يان الأصالة الرسالة

(4)

كر و تقدير

(5)

رد

(6)

ائمة المحتويات

(7)

ائمة الجدوال

(8)

ائمة الصور

(9)

لباب الأول: المقدمة

(10)

لباب الثاني: التحليل النظريّ و أساس التفكير والفرضيات

(11)

لباب الثالث: منهج البحث

(12)

لباب الرابع: حواصل البحث و تفسيرها

(13)

لباب الخامس: النتائج و الإقتراحات