

**PENERAPAN METODE CIRC (*COOPERATIVE INTEGRATED  
READING AND COMPOSITION*) BERBANTUAN CANVA  
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BERITA  
SISWA KELAS VIII SMP**

**SKRIPSI**

diajukan dalam memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Sofi Nurani Fatima

NIM 1909734

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2023**

**PENERAPAN METODE CIRC (*COOPERATIVE INTEGRATED  
READING AND COMPOSITION*) BERBANTUAN CANVA PADA  
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BERITA SISWA KELAS VIII SMP**

oleh  
Sofi Nurani Fatima  
NIM 1909734

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

©Sofi Nurani Fatima  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin peneliti.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**SOFI NURANI FATIMA**

**PENERAPAN METODE CIRC (COOPERATIVE INTEGRATED  
READING AND COMPOSITION) BERBANTUAN CANVA PADA  
KEMAMPUAN MENULIS TEKS BERITA SISWA KELAS VIII SMP**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:  
Pembimbing I,



Prof. Dr. Dadang Anshori, M.Si.  
NIP 196601081990021001

Pembimbing II,



Drs. Encep Kusumah, M.Pd.  
NIP 196502101991121001

diketahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Sumiyadi, M.Hum.  
NIP 196603201991031004

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Metode CIRC (*Cooperative Integrated Reading and Composition*) Berbantuan Canva Pada Pembelajaran Menulis Teks Berita Siswa Kelas VIII SMP” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang menyatakan,

Sofi Nurani Fatima

## KATA PENGANTAR

Metode *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) merupakan metode yang biasa digunakan dalam pembelajaran membaca serta menulis. Dalam berbagai penelitian metode ini digunakan dan ampuh pada pembelajaran membaca pemahaman serta menulis dan memberikan hasil positif dalam kenaikan kemampuan membaca serta menulis siswa.

Pada penelitian ini metode *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) diterapkan dalam pembelajaran menulis teks berita di kelas VIII SMP Kartika XIX-2.

Peneliti telah berusaha semaksimal mungkin untuk menyempurnakan skripsi ini, tetapi tidak tertutup kemungkinan masih terdapat kekurangan dalam segi penyusunan. Oleh karena itu, peneliti berharap pada pembaca untuk dapat memberikan kritik dan saran pada penelitian ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangsih terhadap dunia pendidikan dan pada pembaca, khususnya pada bidang bahasa dan sastra Indonesia dalam meningkatkan kemampuan siswa.

Bandung, Agustus 2023  
Yang menyatakan,

Sofi Nurani Fatima

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt., atas kemudahan serta kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan yang diraih oleh peneliti tidak terlepas dari doa, kasih sayang, arahan, bimbingan, dukungan, dan motivasi baik secara materil, fisik, dan juga moral dari berbagai pihak yang turut membantu. Sudah selayaknya peneliti menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu peneliti. Semoga apa pun yang diberikan dapat menjadi ladang pahala dan semoga Allah Swt., senantiasa memberikan berkah, perlindungan, serta kebahagiaan kepada semuanya. Dengan segenap hati, peneliti menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Dadang S. Anshori, M.Si., selaku dosen Pembimbing Utama yang telah senantiasa membimbing, mengarahkan, mendukung, serta memberi masukan yang memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik;
2. Drs. Encep Kusumah, M.Pd., selaku dosen Pembimbing Pendamping yang telah senantiasa membimbing, mengarahkan, mendukung, serta memberi masukan yang memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik;
3. Dr. Sumiyadi, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah senantiasa mendukung, mendoakan, dan memberikan motivasi kepada peneliti hingga terselesaikannya skripsi dengan baik;
4. Dr. Halimah, M.Pd., selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah senantiasa mendukung, mendoakan, dan memberikan motivasi kepada peneliti hingga terselesaikannya skripsi dengan baik;
5. kedua orang tua peneliti, Ayahanda Drs. Taufan Hidayat dan Ibunda Dra. Siti Roudhotul Jannah yang telah senantiasa mengingatkan, membimbing, mendukung, serta mendoakan peneliti selama proses penyusunan skripsi;
6. Azhar Bakhri Rakhmawansyah, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Kartika XIX-2 yang telah memberikan izin serta ruang untuk peneliti melaksanakan penelitian skripsi;

7. Rifki Ahmad Fauzi, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia kelas VIII di SMP Kartika XIX-2 yang telah senantiasa membantu, mendukung, serta memberikan saran hingga terselesaikannya skripsi dengan baik;
8. peserta didik di kelas VIII A dan C yang telah menjadi murid dalam pelaksanaan dan membantu penelitian ini berlangsung;
9. Dini Fauziah Zahro, sebagai sahabat peneliti yang selalu mendukung, menguatkan dan memberikan banyak informasi hingga dapat menyelesaikannya skripsi dengan baik;
10. Vieska Pradita Utami, sebagai sahabat peneliti yang selalu mendukung, menguatkan, serta selalu mengingatkan peneliti untuk menyelesaikan skripsi tepat waktu;
11. teman-teman peneliti Opie Nasution, Putri Faza Aulia Az-Zahra, Resa Wiyana, Reyna Raydhianie Fauziah, Siti Nurjanah, Yemima Patricia Manuela, dan Yemima Soteria yang selalu saling mendukung dan membantu dalam proses pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik;
12. Rosdiana Nur Fauziah, sebagai teman bimbingan yang telah membantu, mendukung, serta memotivasi peneliti hingga skripsi dapat terselesaikan dengan baik;
13. teman-teman DIK B 2019 di Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah berjuang bersama selama 4 tahun perkuliahan ini.

Semoga semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah Swt., dan semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangsih terhadap dunia pendidikan, khususnya di Indonesia.

## ABSTRAK

### PENERAPAN METODE CIRC (*COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION*) BERBANTUAN CANVA PADA KEMAMPUAN MENULIS TEKS BERITA SISWA KELAS VIII SMP

SOFI NURANI FATIMA

NIM 1909734

Penelitian ini mengujicobakan metode *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) berbantuan Canva pada pembelajaran pada kelas VIII SMP. Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya permasalahan dalam rendah serta kurangnya minat siswa pada kemampuan menulis teks berita. Penelitian ini memiliki tujuan untuk dapat membuktikan metode CIRC berbantuan Canva mampu untuk meningkatkan kemampuan menulis teks berita siswa. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif eksperimen kuasi yaitu *Nonequivalent Group Design*. Penelitian dilaksanakan di kelas VIII A dan C di SMP Kartika XIX-2. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan *pretest* dan *posttest*. Hasil analisis penelitian ini menggunakan uji statistik parametrik dengan aplikasi SPSS versi 24. Hasil penelitian ini menemukan nilai *pretest* di kelas eksperimen adalah 49, dan 53 di kelas kontrol. Setelah dilaksanakan *pretest*, siswa diberikan perlakuan dengan metode CIRC pada kelas eksperimen dan konvensional pada kelas kontrol. Hasil penilaian *posttest* di kelas eksperimen adalah 81, dan di kelas kontrol adalah 71. Untuk melakukan uji hipotesis terhadap penelitian, peneliti telah melakukan uji reabilitas, normalitas, dan homogenitas sebagai syaratnya. Hasil uji hipotesis menunjukkan nilai Sig.  $0,001 < 0,05$  yang artinya adalah  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  dapat diterima. Maka dari itu dapat disimpulkan bahwa metode CIRC berbantuan Canva efektif diterapkan di kelas VIII SMP.

**Kata kunci:** *Cooperative Integrated Reading and Composition*, Canva, menulis, teks berita.



## **ABSTRACT**

### **APPLICATION OF CIRC (COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION) METHOD WITH CANVA-ASSISTED TO THE 8TH GRADE STUDENT'S ABILITY TO WRITE NEWS TEXTS**

**SOFI NURANI FATIMA**

**NIM 1909734**

*This study piloted the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) method assisted by Canva in learning in class VIII junior high school. This research is motivated by the existence of problems in low and lack of student interest in the ability to write news texts. This study aims to be able to prove that the CIRC method assisted by Canva is able to improve students' news text writing skills. The research method used in this study is a quantitative method of quasi experimentation, namely Nonequivalent Group Design. The research was conducted in class VIII A and C at SMP Kartika XIX-2. The data collection technique used pretest and posttest. The results of this research analysis used parametric statistical tests with the SPSS version 24 application. The results of this study found that the pretest value in the experimental class was 49, and 53 in the control class. After the pretest, students were given treatment with the CIRC method in the experimental class and conventional in the control class. The results of the posttest assessment in the experimental class were 81, and in the control class were 71. To conduct hypothesis testing of the study, researchers have conducted reliability, normality, and homogeneity tests as a requirement. The results of the hypothesis test show the value of Sig.  $0.001 < 0.05$ , which means that  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is acceptable. So, it can be concluded that the CIRC method assisted by Canva is effectively applied in class VIII junior high school.*

**keywords:** *Cooperative Integrated Reading and Composition, Canva, Writing, News Text*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat/Signifikansi Penelitian.....	5
E. Struktur Organisasi .....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORETIS</b>	
A. Metode CIRC ( <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> ).....	7
B. Teks Berita.....	9
C. Kemampuan Menulis.....	16
D. Canva sebagai Media Pembelajaran .....	21
E. Penelitian Terdahulu .....	22
F. Definisi Operasional .....	24
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Metode dan Desain Penelitian .....	26
B. Partisipan Penelitian .....	28
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	29
D. Instrumen Penelitian .....	30
E. Prosedur Penelitian .....	32
F. Analisis Data.....	32
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Proses Penelitian.....	37

B. Deskripsi Proses Penelitian di Kelas Eksperimen .....	37
C. Deskripsi Proses Penelitian di Kelas Kontrol .....	38
D. Deskripsi Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita.....	39
E. Deskripsi Hasil Pengolahan Data .....	64
F. Pembahasan .....	69
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI</b>	
A. Simpulan .....	75
B. Implikasi .....	77
C. Rekomendasi.....	77
<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	79
<b>LAMPIRAN</b> .....	83

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Rancangan <i>Nonequivalent Group Design</i> .....	27
Tabel 3.2 Sampel Populasi Penelitian.....	30
Tabel 3.3 Tabel Korelasi <i>Guildford</i> .....	33
Tabel 4.1 Kategori Hasil Penilaian .....	40
Tabel 4.2 Data <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa di Kelas Eksperimen.....	41
Tabel 4.3 Data <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa di Kelas Eksperimen.....	42
Tabel 4.4 Persentase Kategori Penilaian Pada <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita di Kelas Eksperimen .....	43
Tabel 4.5 Data <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa di Kelas Kontrol .....	51
Tabel 4.6 Data <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa di Kelas Kontrol .....	52
Tabel 4.7 Persentase Kategori Penilaian Pada <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Teks Berita di Kelas Kontrol .....	53
Tabel 4.8 Tabel Korelasi <i>Guildford</i> .....	64
Tabel 4.9 Uji Reabilitas pada Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen .....	64
Tabel 4.10 Uji Reabilitas pada Nilai <i>Posttest</i> di kelas Eksperimen.....	64
Tabel 4.11 Uji Reabilitas pada Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol .....	65
Tabel 4.12 Uji Reabilitas pada Nilai <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol.....	65
Tabel 4.13 Uji Normalitas Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	66
Tabel 4.14 Uji Normalitas Nilai <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	66
Tabel 4.15 Uji Homogenitas Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dan Kontrol ....	67
Tabel 4.16 Uji Homogenitas Nilai <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen dan Kontrol....	67
Tabel 4.17 Uji Hipotesis Penelitian Menulis Teks Berita.....	68

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Data <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Sangat Kurang .....	44
Gambar 4.2 Data <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Kurang.....	45
Gambar 4.3 Data <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Cukup .....	46
Gambar 4.4 Data <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Baik .....	47
Gambar 4.5 Data <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Baik .....	49
Gambar 4.6 Data <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen dalam Kategori Penilaian Sangat Baik .....	50
Gambar 4.7 Data <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Sangat Kurang.....	54
Gambar 4.8 Data <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Kurang.....	55
Gambar 4.9 Data <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Cukup.....	56
Gambar 4.10 Data <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Baik .....	57
Gambar 4.11 Data <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Kurang.....	59
Gambar 4.12 Data <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Cukup... 60	
Gambar 4.13 Data <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Baik.....	61
Gambar 4. 14 Data <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol dalam Kategori Penilaian Sangat Baik .....	63

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pembimbing Skripsi .....	83
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian ke Sekolah .....	85
Lampiran 3 Media Canva.....	86
Lampiran 4 RPP Kelas Eksperimen .....	89
Lampiran 5 RPP Kelas Kontrol .....	92
Lampiran 6 Format Penilaian.....	94
Lampiran 7 Hasil Menulis <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen .....	96
Lampiran 8 Hasil Menulis <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	120
Lampiran 9 Hasil Penilaian <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen.....	141
Lampiran 10 Hasil Penilaian <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol .....	147
Lampiran 11 Lembar Observasi Kegiatan Belajar Siswa .....	153
Lampiran 12 Riwayat Hidup .....	155

## DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, Y. (2013). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Refika Aditama.
- Abrar, A. N. (2005). *Penulisan Berita*. Universitas Atma Jaya.
- Alwi, Hasan, & Dkk. (n.d.). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka.
- Anshari, D. S., & Damaianti, V. S. (2022). *Memahami Genre Teks*. Simbiosis.
- Arikunto, S. (1993). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. PT. Rineka Cipta.
- Asep Syamsul, M. R. (2009). *Jurnalistik Praktis Untuk Pemula*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Ashadi Siregar, D. (1998). *Bagaimana Meliput dan Menulis Berita Untuk Media Massa*. Kanisius.
- Batubara, M. H. (2016). *Efektivitas Metode CIRC terhadap Keterampilan Menulis Artikel Ilmiah Siswa Madrasah Aliyah di Tanah Gayo*. *Jurnal As-Salam*, 1(1), 40–49.
- Brown, G., & Yule, G. (1996). *Analisis Wacana*. Gramedia Pustaka Utama.
- Dalman, H. (2018). *Keterampilan Menulis*. Rajawali Pers.
- Elvia, A. F., Yulistio, D., Purwadi, A. J., & Berita, T. (2022). *Kemampuan menulis teks berita siswa kelas viii smpn 06 kota bengkulu*. 6(2).
- Hadiwinarto and Novianti. (2015). *The Effects of Using CIRC Model on the English Learning Skills among Junior High School Students*. *Journal of Education and Learning*, 9, 117–124.
- Hamalik, O. (2001). *Proses Belajar Mengajar*. Bumi Aksara.
- Huda, M. (2013). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran: isu-isu metodis dan paradigmatis*. Jogjakarta: Pustaka Belajar.
- Isaac, S., & William, B. M. (1977). *Handbook in Research and Evaluations*. Ediths Publisher.
- Kosasih, E. (2017). *Bahasa Indonesia*. Yrama Widya.

- Kurniawan, A. (2018). *Metodologi Penelitian Pendidikan (Edisi Pert)*. PT Remaja Rosdakarya.
- Makunti, Y. (2019). *PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACAKAN MEDIA TEKS BERJALAN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 TENGARAN KABUPATEN SEMARANG. 1*, 41–52.
- Marlina, E. (2019). *Meningkatkan Kecerdasan Linguistik pada Pembelajaran Matematika melalui Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya, Metamorfosis*, 12–16.
- Mistendeni, M. (2020). *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Integrated Rading and Composition (CIRC) dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. 3(3)*, 1–23.
- Niliawati, L., Hermawan, R., & Riyadi, A. R. (2018). *Penerapan metode CIRC (cooperative integrated reading and composition) untuk meningkatkan kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IV*. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(1), 23-34.
- Nur, S. (2016). *Kemampuan Menulis teks Berita Pada Peserta Didik Kelas VIII MTs DDI BASSEANG*. Papatudzu: Media Pendidikan Dan Sosial Kemasyarakatan, 7(1), 27–38.
- Nurdyasyah. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif*. UMSIDA Press.
- Payadnya, I. P. A. A., & Jayantika, I. G. A. N. T. (2018). *Panduan penelitian eksperimen beserta analisis statistik dengan spss*. Deepublish.
- Pratiwi, N. W. E. S. (2018). *Kemampuan siswa kelas VIII B smp negeri 1 torue dalam menulis teks berita*. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 3(4), 4.
- Putra, M. S. (2009). *Teknik Menulis Berita dan Feature*. PT. Indeks.
- Putri, U. A., Lestari, S., & Kasir, M. (2023). *Peningkatan Kemampuan Menulis Rangkuman Alur Cerita Fiksi Menggunakan Mind Mapping Dengan Media Canva Pada Siswa Kelas VII A SMP Negeri 1 Jatikalen*. *Al Qodiri: Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Keagamaan*, 21(1), 153-163.
- RN, H., & Harun, M. (2018). *Jurnalistik Praktis*. Syiah Kuala University Press.



- Saifulloh. (2003). *Metode Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Tebit Terang.
- Saputri, N. M., Suwandi, S., & Ulya, C. (2017). *Penerapan metode cooperative integrated reading and composition dengan media audio visual untuk meningkatkan kemampuan menulis teks berita pada siswa sekolah menengah pertama*. *BASASTRA*, 4(2), 145-160.
- Sebok, Vermat, & Tim. (2018). *Definisi Website*. Paper Knowledge Toward a Media History of Documents, 7(2), 107–115.
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Angkasa.
- Setyowati, E. (2019). *ANALISIS PENERAPAN METODE CIRC PADA KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPLANASI SISWA KELAS VIIIA MTS HIDAYATUL MUBTADIIN MALANG*. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 2(1).
- Siti Nurhalisa, S. (2022). *Pengembangan Media Interaktif Berbantuan Canva Pada Pembelajaran IPA Dengan Pendekatan Saintifik*. *Ability: Journal of Education and Social Analysis*, 37–45.
- Slavin, R. E. (1995). *Cooperative learning: Theory, research and practice*. (2nd ed). Allyn and Bacon.
- Slavin, Robert E. (2010). *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*. Nusa Media.
- Sudarman, P. (2008). *Menulis di Media Massa*. Pustaka Pelajar.
- Sugiyono, P. D. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Cv. Alfa Beta.
- Suhandang, K. (2010). *Pengantar jurnalistik : seputar organisasi, produk, dan kode etik*. Nuansa.
- Sumarto, H. S. (2003). *Inovasi, Partisipasi, dan Good Governance*. ICB Research Reports (Issue 9).
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). *Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika*. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 79.

- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Angkasa.
- Tom, S. V., & Armstrong, D. (1987). *Effective Teaching in Sosial Studies. Third Edition*. Prentice Hall.
- Trismanto, T. (2017). *Keterampilan Menulis Dan Permasalahannya*. Bangun Rekaprima: Majalah Ilmiah Pengembangan Rekayasa, Sosial dan(3(1, April)), 62–67.
- Trisiantari, N. K. D., & Sumantri, I. M. (2016). *Model pembelajaran kooperatif integrated reading composition berpola lesson study meningkatkan keterampilan membaca dan menulis*. PI (Jurnal Pendidikan Indonesia), 5(2), 203–211.
- Waruwu, M. (2022). *Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Argumentasi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Compositon (CIRC)*. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 300–306.
- Willing, S. B. (2010). *Jurnalistik: petunjuk teknis menulis berita*. Erlangga.
- Wulandari, P., Maulidah, T., & Hardiana, M. T. A. N. (2021). *Pengaruh Metode Kooperatif Pedagogik*. 4(1), 47–57.
- Yulistina, U. (2020). *Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Menulis Teks Berita (Studi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP Negeri 1 Pulau Pinang)*. *Diadik: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan*, 10(1), 159–166.