TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN
(Ulikan Struktural)

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat nyangking gelar
Sarjana Pendidikan

ku

Noorca Aburahman
NIM 1903420

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023

LEMBAR HAK CIPTA

TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN
(Ulikan Struktural)

oleh
Noorca Aburahman
NIM 1903420

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi Sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Sunda pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Noorca Aburahman
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau Sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Noorca Aburahman
NIM 1903420

TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN
(Ulikan Struktural)

disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping,

Dr. Dede Kosasih, M.Si.
NIP 196307261990011001

Kauninga ku
Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia

Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.
NIP 196707101991022001

Bédana Cianjuran jeung pupuh nyaéta
mun Cianjuran mah lagu dirumpakaan
sedengkeun pupuh mah rumpaka dilagukeun.
-Abah Tatang Setiadi-

Bismillah muji sukur ka Nu Agung,
Muja brata ka Pangéran nu Mahasukma.,
Tawis pangbaktos ka Bapa sareng Mamah nu henteu weléh mikanyaah, mikacinta, sarta ngarojong salami sim kuring nyuprih élmu di paguron luhur dugi ka nyangking gelar sarjana.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Toponimi dina Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran (Ulikan Struktural)" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Dalam penyusunannya, saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika atau aturan yang berlaku dalam dunia keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap bertanggung jawab sepenuhnya jika pada suatu saat ditemukan ada pelanggaran terhadap etika keilmuan atau tidak ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023
Yang membuat pernyataan,

Noorca Aburahman
NIM 1903420

PANGJAJAP

Sugrining puji kagungan Pangéran Nu Mahakawasa, kalayan ngucap *Alhamdulillah* muji sukur ka Alloh Swt., réhing ku pangawasa Alloh, ku pangersana Alloh, kuring salaku panalungtik tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi kalawan lancar. Solawat miwah salam mugia salamina Alloh limpahkeun ka jungjunan urang sadaya, Nabi nu kagungan syafaat tur toladan sakabéh umat yaktosna Kanjeng Nabi Muhammad Saw., Teu hilap ka para kulawargina, sohabatna, tur dugi ka urang salaku umatna dugi ka ahir jaman. *Aamiin.*

Alhamdulillahirobbil'alamin nu nyusun tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu dijudulan "Toponimi dina Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran (Ulikan Struktural)" kalawan lancar. Ieu skripsi disusun pikeun nyumponan salasahiji sarat nyangking gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Sunda. Ieu skripsi eusina ngeunaan asal-muasal ngaran patempatan jeung analisis struktural dina rumpaka tembang Sunda Cianjuran.

Dina nyusun ieu skripsi, tangtos masih kénéh seueur kakirangan. Ku kituna, nu nyusun nuhunkeun kritik ogé saran ti nu maca pikeun ngadeudeulan ieu skripsi. Salian ti éta, mugia ieu skripsi aya mangpaatna, hususna kanggo nu nyusun, umumna kanggo balaréa.

Hatur nuhun.

Bandung, Agustus 2023
Nu nyusun,

Noorca Aburahman
NIM 1903420

TAWIS NUHUN

Alhamdulillah ieu skripsi anu dijudulan "Toponimi dina Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran (Ulikan Struktural)", tiasa diréngsékeun kalawan lancar. Dina ngagarap ieu skripsi, tinangtu moal réngsé saupama henteu dirojong ku du'a, motivasi, pangwarah, panggeuing, sarta pangrojong ti sakumna pihak. Ku kituna, nu nyusun seja ngahaturkeun nuhun ka:

1. Dr. Dede Kosasih, M.Si., salaku pangaping skripsi anu henteu weléh nyumangetan, ngarojong, ngadeudeulan tur maparinkeun élmu pangaweruhna salami nyusun ieu skripsi;
2. Dr. Ruhaliah, M.Hum., salaku pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda période 2019-2023.
3. Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., salaku pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, FPBS UPI période 2023-2027.
4. Dr. Dede Kosasih, M.Si., salaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, FPBS UPI.
5. Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum., salaku dosén pangaping akademik anu parantos ngaping, nyumangetan, ogé ngadeudeulan ti kawit lebet kuliah dugi ka ngaréngsékeun ieu skripsi;
6. Bapa miwah Ibu dosén Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, nyaéta Prof. Dr. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr. Usep Kuswari, M.Pd., Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Dr. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dingding Haerudin, M.Pd., Drs. H. O. Solehudin, M.Pd., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. (almh), Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum., Hernawan, S.Pd., M.Pd., Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd., sareng Danan Darajat, S.Pd., M.Pd., anu teu weléh ngatik tur ngadidik ka sim kuring salami kuliah.
7. Pa Taryana, Pa Emon, sareng Pa Wildan, salaku staf Tata Usaha (TU) anu tos kersa diririweuh ku sim kuring dina nyumponan administrasi salami kuliah'
8. Bapa (Suja'i) kalih Mamah (Iin Sumarni) ogé pun adi (Aulia Salsabila), anu henteu weléh ngadu'akeun, mikanyaah, mikaasih, mikadeudeuh sareng

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ngarojong kana maksud sareng kahoyong sim kuring, pamugi Bapa, mamah ogé pun Adi aya dina panangtayungan Gusti Allah Swt;

9. Pun aki H. Abdullah (alm) sareng pun ema Hj. Tasipah (alm) anu henteu weléh mikanyaah sim kuring, pamugi kénging tempat nu saé mungguh Allah Swt;
10. Uwa Hj. Emin Aminah (Alm) sareng carogéna H. Ebet Subarta, anu teu weléh ngarojong ogé nyumangetan ka sim kuring salami kuliah, pamugi kénging tempat nu saé mungguh Allah Swt;
11. Téh Ermina Wida sareng carogéna A Haris ogé para putrana Fathar, Fathir, Fathur, anu henteu weléh nyumangetan, ngamotivasi, sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
12. A Rizki sareng garwana Téh Iva ogé para putrana Abhinaya sareng Athla, anu henteu weléh nyumengetan, ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
13. Putri bungsu Hj Emin sareng H. Ebet nyaéta Shintia Nur Fadhillah anu henteu weléh, nyumengetan, ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
14. Uwa Hj. Siti Maryam sareng carogéna H. Nurya anu henteu weléh ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
15. A Deni sareng garwana Téh Rini ogé putrana Jerry sareng Haura anu henteu weléh ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
16. Téh Endah sareng carogéna A Andi ogé putrana Shika sareng Avanas anu henteu weléh ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
17. Uwa Rojak sareng garwana Uwa Rika (alm) ogé putrana Téh Vena sareng A Alvin anu henteu weléh ngamotivasi sareng ngarojong sim kuring salami kuliah, pamugi Uwa Rika kénging tempat nu saé mungguh Allah Swt;
18. Mang Sudrajat sareng garwana Bi Eli ogé putrana Fawaz sareng Elsa anu henteu weléh ngadidik, nyumangetan, ngamotivasi, sareng ngarojong sim kuring salami kuliah;
19. Pun Aki Adria (alm) sareng garwana Ema Sukimah, anu henteu weléh mikanyaah, nyumangetan, sareng ngarojong sim kuring salami kuliah, pamugi Aki Adria kénging tempat nu saé mungguh Allah Swt;
20. Uwa Erat sareng carogéna Uwa Dirja nyumengetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

21. Uwa Totong anu henteu weléh mikanyaah, nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
22. Uwa Uju sareng garwana Uwa Rati sareng putrina Téh Sri ogé Raisa henteu weléh mikanyaah, nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
23. Bi Oom Rianingsih henteu weléh nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
24. Téh Entin sareng carogéna A Hendra ogé putrina Losa sareng Anisa henteu weléh nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
25. A Egi sareng garwana Téh Desi ogé putrana Albiru henteu weléh nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
26. A Didin sareng garwana Téh Dewi ogé putrana Hamdi henteu nyumangetan ogé ngarojong sim kuring salami kuliah;
27. Para narasumber Abah Tatang Setiadi, Ibu Etti RS sareng Pa Ahmad Suya anu parantos ngadidik, ngumangetan ogé ngabagikeun élmu sareng pangalamanna ka sim kuring nalika nyusun ieu skripsi;
28. Guru TK Fajar Wangi, Ibu Anah, Ibu Euis sareng Ibu Yeni anu parantos ngadidik sim kuring nalika mimiti asup ka dunia atikan;
29. Guru SD Pasirmuncang 1, hususna Ibu Tuti wali kelas 4, 5, 6 anu parantos sabar, ngadidik, ngarojong sareng nyumangetan sim kuring salami nyuprih élmu di sd.
30. Guru SMP 3 Majalengka, hususna guru basa Sunda, Ibu Ihat, Ibu Euis, sareng Pa Asep anu parantos ngadidik, ngamotivasi sareng ngawanohkeun diajar basa Sunda salami sim kuring nyuprih élmu di smp.
31. Guru SMA 2 Majalengka, Pa Baban, Pa Nanto, Ibu Een, Ibu Yeti, hususna ka guru basa Sunda, Pa Gunawan Wibisana, Pa Aep sareng Ibu Hermin anu ngarojong pisan sim kuring sangkan lebet ka jurusan Pendidikan Bahasa Sunda UPI;
32. Sobat sapapait samamanis salami kuliah, grup "Saé-saé", nyaéta Rafli Aziz nu béréhan ogé sok nganganteur, Cecep Maulana Yusuf nu getol ogé sok mantuan, Siti Widaningsih anu paling *positif vibes* ogé teu weléh remen mantuan, Icha Prastika Quraisyin si paling *wibu*, Mia Candrika Déwi anu béréhan ogé sok

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

kajian sareng Dini Aulia Putri nu resep jajan, hatur nuhun parantos nyarengan ogé kersa dirérépot ku sim kuring;

33. Juru kawih kahot nu nyobat ti sma, Shelia Nur Holia, anu parantos mantosan sim kuring dina nyusun ieu skripsi;
34. Barudak Kelas A (2019) para jalmi-jalmi hébat, anu ku sim kuring dipikadeudeuh ogé dipikareueus;
35. Barudak Divisi Pendidikan Bendé Rancagé Arjasari, nyaéta Asri, Beno (alm), Cecep, Nur Fitri, Mia, Pipit, sareng nu sanésna hatur nuhun kana bantosan sareng pangalamanana;
36. Barudak Divisi Évaluasi Mitsun, Asri, Beno (alm), Cecep, Teti, Pipit, sareng nu sanésna, hatur nuhun kana bantosan sareng pangalamanana;
37. Barudak Sunda Entragan 2019 (Satata, Sajiwa, Sarimbagan), Ikhsan, Téja, Sabar, Rudi, Deni, Tina, Teti, Rita, Salsa, Chicha, Leni, Annisa hatur nuhun kana kasaéanana.
38. Lanceuk Entragan 2018, Kang Kusnadi, Kang Kurniawan, Téh Taasya, Téh Mayréna, nu teu weléh mantosan sareng nyumangetan;
39. Lanceuk anu mimiti ku sim kuring dipikawanoh salaku pangaping nalika jadi manyar, nu nepi ayeuna sok aya mun sim kuring curhat jeung sajabana, nyaéta Kang Gifari Jakawali.
40. Lanceuk anu mimiti wanoh tina karesep ngahaleuang, dugi ka ayeuna sok aya nalika sim kuring curhat jeung sajabana, nyaéta Téh Syafira Nurulita Utami;
41. Lanceuk Entragan 2017, Kang Rusdi, Kang Fajri, Kang Rival, Kang Malik, Kang Fahrul, Kang Sandi, Kang Nandang, Kang Fajar, Kang Setiadi, nu sok ngaramékeun di kosan;
42. Adi tingkat entragan 2020, Tasya, Erina, Silvie, Shabrina, Gunara, Zulfahmi, anu henteu weléh nyumangetan sim kuring.
43. Keluarga Mahasiswa Majalengka Pendidikan Bahasa Sunda, Kang Tri, Kang Raiyan, Téh Reni, Téh Amel, Téh Ema, Téh Gianisa, Iffa, sareng Shabrina nu tos janten kulawargi salami nyuprih élmu di kampus;
44. Réréncangan PPLSP SMP Miftahul Iman, Muhammad Iqbal Fathoni sareng Siti Widaningsih anu parantos nyarengan salami kagiatan PPLSP lumangsung;

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

45. Rérencangan KKN Désa Sagalagedang, Dzulham, Enok, Refita, Elia, Mella sareng Iffa, nu parantos nyarengan salami kagiatan KKN lumangsung;
46. Keluarga besar OSIS (CIS), A Ikbal, Téh Wawat, A Egy, Téh Nana, Téh Novia, Syeh sareng nu sanésna nu henteu tiasa disebatan hiji-hiji;
47. Keluarga besar OSIS (VIP), Henky, Fina, Dwi, Riza, Yayat, Jiddan, Nafisya, Olih, Christin, Fadhillah Aldin, Ikbal, Wening sareng nu sanésna nu henteu tiasa disebatan hiji-hiji;
48. Barudak lembur Désa Pasirmuncang, Diki, Fawaid, Riki, Ali, Rama, Yoga, Sri, Lulu, Endah, Bayu, Resa, Agung sareng nu sanésna nu henteu tiasa disebatkeun hiji-hiji, nu henteu weléh ngarojong ogé nyumangetan;
49. Balad kosan Alpa 10, A Faisal, Ikhsan sareng Fathar, nu tos ngaréncangan ogé jadi dulur salami ngekos;
50. Pingpinan Sanggar Seni Panghégar nyaéta A Hegar Parangina sareng garwana Téh Nurul nu tos maparin élmu ngeuaan seni Sunda ogé ngarojong sim kuring nalika nyuprih élmu.
51. Sakumna pihak anu parantos ngarojong sim kuring nu henteu tiasa diwincik hiji-hiji.

Sim kuring ngahaturkeun séwu nuhun ka sadaya pihak anu parantos ngarojong sim kuring. Mugia sadaya hal nu tos dilakukeun tiasa janten amal ibadah kanggo di ahérat. *Aamiin.*

Bandung, Agustus 2023

Nu Nyusun,

Noorca Aburahman

NIM 1903420

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR EUSI

PANGJAJAP i
TAWIS NUHUN ii
DAPTAR EUSI vii
DAPTAR TABÉL ix
DAPTAR BAGAN x
DAPTAR SINGGETAN xi
DAPTAR LAMPIRAN xiii
ABSTRAK xiv
BAB I 1
BUBUKA 1
1.1. Kasang Tukang Panalungtikan 1
1.2. Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah 4
1.2.1. Idéntifikasi Masalah 4
1.2.2. Rumusan Masalah 5
1.3. Tujuan Panalungtikan 5
1.3.1 Tujuan Umum 5
1.3.2. Tujuan Husus 5
1.4. Mangpaat/Signifikansi Panalungtikan 6
1.4.1. Mangpaat Tioritis 6
1.4.2. Mangpaat Tina Segi Kawijakan 6
1.4.3. Mangpaat Praktis 6
1.4.4. Mangpaat tina Segi Isu Étik jeung Aksi Sosial 7
1.5. Raraga Tulisan 7
BAB II 8
ULIKAN TIORI, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, ... 8
JEUNG RARAGA MIKIR 8
2.1. Ulikan Tiori 8
2.1.1. Folklor 8
2.1.2. Tembang 13
2.1.3. Toponimi 19
2.1.4. Struktur Puisi dina Rumpaka Tembang Cianjuran 26
2.2. Panalungtikan Saméméhna 33
2.3. Raraga Mikir 33

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB III 35
MÉTODE PANALUNGTIKAN 35
3.1. Désain Panalungtikan 36
3.2. Data jeung Sumber Data Panalungtikan 36
3.3. Téhnik Ngumpulkeun Data 38
3.4. Téhnik Ngolah Data 39
3.5. Instrumén Panalungtikan 39
BAB IV 45
HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN 45
4.1. Hasil Panalungtikan 45
4.1.1. Analisis Struktur Puisi dina Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran 45
4.1.2. Déskripsi Kasang Tukang Ngaran Patempatan dina Rumpaka Tembang 95
4.1.3. Pola Méré Ngaran dina Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran 118
4.2. Pedaran 127
BAB V 131
KACINDEKAN, IMPLIKASI JEUNG RÉKOMÉNDASI 131
5.1. Kacindekan 131
5.2. Implikasi 132
5.3. Rékomendasi 132
DAPTAR PUSTAKA 134
LAMPIRAN-LAMPIRAN 137
RIWAYAT HIRUP 175

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR TABÉL

Tabél 2.1 Rupa-rupa Aspék Sosial 24
Tabél 3.1 Daftar Rumpaka Tembang 38
Tabél 3.2 Formulir Informan 40
Tabél 3.3 Daptar Informan 40
Tabél 3.4 Pedoman Wawancara 42
Tabél 3.5 Kartu Data Tata Rupa 42
Tabél 3.6 Kartu Data Diksi 42
Tabél 3.7 Kartu Data Imaji 42
Tabél 3.8 Kartu Data Kecap Kongkrit 43
Tabél 3.9 Kartu Data Basa Figuratif 43
Tabél 3.10 Kartu Data Verifikasi 43
Tabél 3.11 Kartu Data Téma 43
Tabél 3.12 Kartu Data Rasa 43
Tabél 3.13 Kartu Data Nada 43
Tabél 3.14 Kartu Data Unsur Rumpaka 43
Tabél 3.15 Analisis Data Rumpaka Toponimi Dumasar Aspék Fisikal 44
Tabél 3.16 Analisis Data Rumpaka Toponimi Dumasar Aspék Non-Fisikal 44
Tabél 4.1 Klasifikasi Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran 45
Tabél 4.2 Unsur Rumpaka *Degung Manintin Sérang* 47
Tabél 4.3 Unsur Rumpaka *Manangis* 52
Tabél 4.4 Unsur Rumpaka *Dangdanggula Dalem Pancaniti* 57
Tabél 4.5 Unsur Rumpaka *Dangdanggula* 62
Tabél 4.6 Unsur Rumpaka *Pangrawit* 65
Tabél 4.7 Unsur Rumpaka *Pamuradan* 69
Tabél 4.8 Unsur Rumpaka *Papatet* 74
Tabél 4.9 Unsur Rumpaka *Mupu Kembang* 79
Tabél 4.10 Unsur Rumpaka *Panglenyap* 83
Tabél 4.11 Unsur Rumpaka *Sanga Gancang* 87
Tabél 4.12 Unsur Rumpaka *Macan Ucul* 91
Tabél 4.13 Data Unsur Rumpaka Toponimi Dumasar Aspék Fisikal 118
Tabél 4.14 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Fisikal Unsur Hidrologis Pola Barung 120
Tabél 4.15 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Fisikal Unsur Hidrologis Pola Liniéar 121
Tabél 4.16 Daftar Ngaran Tempat Dumasa Aspék Fisikal Unsur Géomorfologis Pola Barung 122
Tabél 4.17 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Fisikal Unsur Biologis Fauna (Sato) Pola Liniéar 123
Tabél 4.18 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Fisikal Unsur Biologis Fauna (Sato) Pola Barung 124
Tabél 4.19 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Fisikal Unsur Biologis Flora (Tutuwuhan jeung Tatangkalan) Pola Barung 124
Tabél 4.20 Daftar Rumpaka Toponimi Dumasar Aspék Non Fisikal 123
Tabél 4.21 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Sosial 126
Tabél 4.22 Daftar Ngaran Tempat Dumasar Aspék Kultural 126

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir 34
Bagan 3.1 Desain Panalungtikan 36

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR SINGGETAN

Alm	: Almarhum
CIS	: *Cops Interejinto Steel*
DDP	: *Dangdanggula Dalem Pancaniti*
DMS	: *Degung Manintin Sérang*
DN	: *Dangdanggula*
Dr	: Doktor
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
H	: Haji
Hj	: Hajah
Jrrd	: Jeung réa-réa deui
Jsb	: Jeung sajabana
Kc	: Kaca
KKN	: Kuliah Kerja Nyata
M. Hum	: Magister Humaniora
M.Pd	: Magister Pendidikan
MK	: *Mupu Kembang*
MNG	: *Manangis*
MU	: *Macan Ucul*
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NN	: No Name
No	: Nomer
OSIS	: Organisasi Siswa Intra Sekolah
Pd	: Pada
Pdl	: Padalisan
PLN	: *Panglenyap*
SG	: *Sanga Gancang*
PMR	: *Pamuradan*
PPLSP	: Program Pelaksanaan Lapangan Satuan Pendidikan
PPT	: *Papatet*
Prof	: Professor
PRW	: *Pangrawit*

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

R.A.A	: Radén Adipati Aria
S.Pd	: Sarjana Pendidikan
S.S	: Sarjana Seni
Saw	: *shalallu'alaihi wassallam*
SD	: Sekolah Dasar
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
Spk	: Saparakanca
Swt	: *Subhanahu wa wa'ala*
TJK	: *Tembang jeung Kawih*
TK	: Taman Kanak-Kanak
TU	: Tata Usaha
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia
VIP	: *Visionario Inovatif Prestasi Parentesco*

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Skripsi

Lampiran 2. Rumpaka Tembang Cianjuran

Lampiran 3. Data Struktur dina Rumpaka Tembang Cianjuran

Lampiran 4. Data Ngaran Patempatan dina Rumpaka Tembang Cianjuran

Lampiran 5. Transkrip hasil wawancara

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN
(Ulikan Struktural)[1]

Noorca Aburahman[2]

ABSTRAK

Ieu panalungtikan dikasangtukangan ku masarakat nu henteu apal kana tembang Sunda, hususna tembang Sunda Cianjuran. Salian ti éta, masarakat ayeuna loba nu henteu apal kana ngaran patempatan, utamana nu aya patalina jeung sajarah atawa tempat nu kungsi jadi saksi sajarah. Udagan tina ieu panalungtikan nyaéta pikeun maluruh tembang Sunda Cianjuran jeung asal-muasal ngaran patempatan nu aya dina rumpaka tembang. Analisis struktur dina ieu rumpaka tembang ngawengku struktur fisik (lahir) jeung struktur batin. Métode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta métode déskriptif kalawan ngagunakeun pamarekan kualitatif. Téhnik nu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta wawancara, studi pustaka, jeung dokuméntasi. Sumber data dina ieu panalungtikan nyaéta buku nu judulna *Tembang jeung Kawih* nu dipanganteuran tur dipilih ku Ajip Rosidi, sarta medal dina taun 2013. Hasil panalungtikan dina ieu rumpaka tembang ngawengku: 1) analisis struktur rumpaka, 2) analisis unsur toponimi, jeung 3) déskripsi rumpaka jeung unsur toponimi. Struktur dina ieu rumpaka ngawengku: 1) struktur fisik, 2) struktur batin, jeung 3) pupuh nu ngawangunna. Struktur fisik dina ieu rumpaka ngawengu: 1) tata rupa, 2) diksi, 3) imaji, 4) kecap kongkrit, 5) basa figuratif, jeung 6) vérsifikasi. Anapon struktur batinna ngawengku: 1) téma, 2) rasa, 3) nada, jeung 4) amanat. Téma nu loba kapanggih dina rumpaka tembang nyaéta téma rasa cinta ka lemah cai jeung téma kamanusaan. Ieu dua téma bisa kapanggih lantaran lemah cai mangrupa tempat di mana urang dilahirkeun, hirup nepi ka maotna. Ieu hal nuduhkeun yén lemah cai jadi hal nu penting, nu ulah nepi ka dipopohokeun. Pon kitu deui, dina hubungan jeung papada manusa, jadi hal penting nu ngawangun kahirupan.

Kecap Galeuh: Cianjuran; rumpaka tembang; toponimi

---

[1] Ieu skripsi diaping ku Dr. Dede Kosasih, M. Si.
[2] Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, taun 2019.

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

TOPONIMI DALAM LIRIK TEMBANG SUNDA CIANJURAN

(Kajian Struktural)[1]

Noorca Aburahman[2]

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masyarakat yang tidak mengetahui perihal tembang Sunda, lebih kususnya tembang Sunda Cianjuran. Selain itu, masyarakat sekarang banyak yang tidak tahu tentang nama tempat. Terutama yang berkaitan dengan sejarah atau tempat yang pernah menjadi saksi sejarah. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengkaji tembang Sunda dan asal-usul nama suatu tempat dalam lirik tembang. Analisis struktur dalam lirik tembang ini meliputi struktur fisik (lahir) dan struktur batin. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode desktiptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Tehnik yang digunakan dalam penelitian ini yaitu wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini yaitu buku yang berjudul *Tembang jeung Kawih* yang diberi kata pengantar dan dipilih oleh Ajip Rosidi, serta terbit pada tahun 2013. Hasil penelitin dalam lirik tembang ini meliputi: 1) analisis struktur lirik, 2) analisis unsur toponimi, dan 3) penjelasan lirik tembang dan unsur toponimi. Struktur dalam lirik tembang meliputi: 1) struktur fisik, 2) struktur batin, dan 3) pupuh yang menjadi patokannya. Struktur fisik lirik tembang meliputi: 1) tata rupa, 2) diksi, 3) imaji, 4) kecap kongkrit, 5) basa figuratif jeung 6) versifikasi. Adapun struktur batinnya meliputi: 1) tema, 2) rasa, 3) nada, dan 4) amanat. Tema yang banyak ditemukan dalam lirik tembang yaitu rasa cinta terhadap tanah air dan kemanusiaan. Dua tema yang banyak ditemukan ini sebab tanah air merupakan tempat di mana kita dilahirkan, hidup, sampai meninggal. Hal ini menunjukan bahwa tanah air menjadi hal yang penting, jangan sampai dilupakan. Begitu juga dengan hubungan dengan sesama manusia, menjadi hal penting dalam membangun suatu kehidupan.

Kata Kunci: *Cianjuran; lirik tembang; toponimi*

[1] Skripsi ini dibimbing oleh Dr. Dede Kosasih, M. Si.
[2] Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, tahun 2019.

Noorca Aburahman, 2023
TOPONIMI DINA RUMPAKA TEMBANG SUNDA CIANJURAN (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

TOPONYMY IN THE LYRICS OF THE SUNDANESE SONG CIANJURAN

(Structural Studies)[1]

Noorca Aburahman[2]

ABSTRACT

The background of this research is that people do not know about Sundanese songs, especially the Sundanese song Cianjuran. In addition, many people now do not know about place names. Especially those related to history or places that have witnessed history. The purpose of this research is to study Sundanese songs and the origins of place names in the song lyrics. Structural analysis in the lyrics of this song includes the physical structure (outer) and the inner structure. The method used in this research is descriptive method using a qualitative approach. The techniques used in this study were interviews, literature study, and documentation. The data source in this study is a book entitled Tembang Jeung Kawih which was given an introduction and selected by Ajip Rosidi, and was published in 2013. The results of research on the lyrics of this song include: 1) analysis of the structure of the lyrics, 2) analysis of toponymic elements, and 3) explanation of the lyrics of the song and elements of toponymy. The structure in the lyrics of the song includes: 1) physical structure, 2) inner structure, and 3) pupuh which is the standard. The physical structure of the song lyrics includes: 1) layout, 2) diction, 3) images, 4) concrete soy sauce, 5) jeung figurative base, 6) versification. The inner structure includes: 1) theme, 2) taste, 3) tone, and 4) message. The theme that is often found in the lyrics of the song is love for the motherland and humanity. These two themes are often found because the motherland is the place where we are born, live, and die. This shows that the homeland is important, not to be forgotten. Likewise with relationships with fellow human beings, it is important in building a life.

Keywords: *Cianjuran; tembang lyrics; toponymy*

---

[1] This research is guid by Dr. Dede Kosasih, M.Si.

[2] The student of Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia 2019.

DAPTAR PUSTAKA

Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif.* Media Press.

Bastman, H. (2013). *Memelihara Sunda*. Yayasan Pusat Studi Sunda.

Cahyadi, A. D., Koswara, D., & Dr., R. (2016). *Kajian Struktural, Stilistika, Dan Etnopedagogi Dalam Kumpulan Puisi (Sajak) Periode Tahun 2000-an. Lokabasa*, *5*(1), 1–11. https://doi.org/10.17509/jlb.v5i1.3131

Danandjaja, J. (2007). *Folklor Indonesia*. Grafiti Pers.

Fachruddin, I. (2009). *Desain Penelitian*.

Faturohman, T. (1993). *Ulikan Sastra*. Geger Sunten.

Hendrayana, D. (2016). *Dina Kawih Aya Tembang*. Geger Sunten.

Hermawan, D. (2016). *Fenomena Gender dalam Dongkari Lagu-Lagu Tembang Sunda Cianjuran. Panggung*, *24*(1). https://doi.org/10.26742/panggung.v24i1.102

Ischak, C. A. (2006). *Mengenal Tembang Sunda Cianjuran*. Liebe Book Press.

Iskandarwasid. (2010). *Kamus Istilah Sastra*. Geger Sunten.

Isnendes, R. (2010). *Teori Sastra*. JPBD.

Kosasih, D. (2010). *Toponimi Masarakat Sunda*. Artikel budaya tina *Cahara Bumi Siliwangi*. Bandung FPBS UPI.

Kosasih, D. (2022). *Toponimi Masyarakat Sunda*. Jurnal Researchgate.

Koswara, D. (2013). *Racikan Sastra Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Mustapa, A. (2014). *Wirahma Sajak*. Pustaka Jaya.

Nida, E. A. (1975). *Componential Analysis of Meaning*. Mouton.

Pradopo, R. (2010). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik Penerapannya*. Pustaka Pelang.

Priyana, Y., Sudaryat, Y., & Kosasih, D. (2015). *Toponimi Ngaran-Ngaran Curug*

di Wilayah Purwasuka (Purwakarta, Subang, Karawang) Dumasar Carita Rakyat. *3*(02), 1–8.

Prof. Dr. Suryana, Ms. (2012). *Metodologi Penelitian : Metodologi Penelitian Model Prakatis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Universitas Pendidikan Indonesia*, 1–243. https://doi.org/10.1007/s13398-014-0173-7.2

Qodariah, L. (2013). *Nilai-Nilai Kearifan Lokal Masyarakat Adat Kampung Naga sebagai Alternatif Sumber Belajar*. *Jurnal Ilmu Sosial Vol. 10, No. 1. Mei 2013*.

Rais, J. (2008). *Toponimi Indonesia*. Pradnya Paramita.

Ratna, Nyoman, K. (2014). *Stilistika (Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Pustaka Pelajar.

Rosidi, A. (2011). *Guguritan*. PT Kiblat Buku Utama.

Siyoto. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Literasi Media Publishing.

Su'eb, R. A. H. (2007). *Wawasan Tembang Sunda*. Geger Sunten.

Sudaryat, Y. (2014). *Wawasan Kesundaan*. JPBD.

Sudaryat, Y. dkk. (2009). *Toponimi Jawa Barat*. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Jawa Barat.

Sudaryat, Y. dkk. (2016). *Pangjembar Basa jeung Sastra Sunda*. Thursina Mediana Utama.

Sugiyono. (2016). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.

Sumarsono, T. (1985). *Pedaran Sastra Sunda*. Medal Agung.

Waluyo, J. H. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Gelora Aksara Pratama.

Waluyo, J. H. (2005). *Apresiasi Puisi untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Gramedia Pustaka Utama.

Wiraatmaja, A. (2006). *Nu Sarimbag jeung Unak-Anik dina Tembang*. Paguyuban Seniman Tembang Sunda Cianjuran Tatar Sunda.

Wiradiredja, M. Y. (2012). *Peranan R. A. A. Wiranatakusumah V Dalam Penyebaran Tembang Sunda Cianjuran*. *Panggung*, *22*(3), 283–292. https://doi.org/10.26742/panggung.v22i3.77

Wiradiredja, Y. (2003). *Tembang Sunda Cianjuran*. DInas Pendidikan dan Kebudayaan.