AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI*
KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP
(Ulikan Struktural)

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan

ku

Alipia Farhani
NIM 1902075

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023

AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP
(Ulikan Struktural)

Oleh

Alipia Farhani
NIM 1902075

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Alipia Farhani
Universitas Pendidikan Indonesia
2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difptokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

ALIPIA FARHANI
NIM 1902075

AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP
(Ulikan Struktural)

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping

Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.
NIP 197212021999032001

kauninga ku

Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,

Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.
NIP 196707101991022001

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Duh Gusti Nu Maha Agung
Anu hak kana pamuji
Da Anjeun anu béréhan
maparin hurip jeung pati
pituduh sareng kurnia
tur nedunan kana jangji

Ieu abdi téh lumaku
Leumpang gancang pulang anting
bari sumabat ngadu'a
hoyong kenging bagja diri
salamet dunya ahérat
dipirido dipiasih

-Guguritan Munggah Haji-

Tawis Pangbaktos kanggo Mamah sareng Bapa ti si Bungsu,
Mamah nu parantos salawasna ngamalirkeun kaasih, kanyaah, pangrojong,
Bapa nu salawasna mikacinta,
Anu teu kendat-kendat ngocorkeun pangdu'a,
Pamugi kabagjaan anteng marengan
Amiin Ya Allah…

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Ajén Kaagamaan dina *Guguritan Munggah Haji* karya Yus Rusyana pikeun Bahan Pangajaran Maca di Kelas VIII SMP (Ulikan Struktural)" ini seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku di masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2023
Yang membuat pernyataan,

Alipia Farhani
NIM 1902075

PANGJAJAP

Sugrining rupi puji hak mutlak milik Allah Robbul Izzati, sugrining rupa puja hak mutlak milik Allah Azza Wajalla, anu parantos maparin mangpirang-pirang kanikmatan anu hamo tiasa kawincik. Kalayan rahmat, karunia sareng widi manten-Na, ieu skripsi anu dijudulan "Ajén Kaagamaan dina *Guguritan Munggah Haji* karya Yus Rusyana kanggo Bahan Pangajaran Maca Guguritan di Kelas VIII SMP" tiasa réngsé. Solawat, miwah salam sinareng kaberkahan pamugi tetep langgeng ngocor ngagolontor ka jungjunan urang sadaya Kangjeng Nabi Muhammad saw, teu hilap ka kulawargana, ka para sohabatna tug dugi ka urang sadaya salaku umatna.

Ieu skripsi disusun kanggo nyumponan sarat Ujian Sidang Sarjana Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda. Ieu skripsi, medar perkawis ulikan struktural sareng analisis ajén kaagamaan sarta larapna kanggo bahan pangajaran maca di kelas VIII SMP. Ieu skripsi tangtos seueur kahéngkéranana, tebih tina kasampurnaan. Ku kituna, sagala kritik sareng saran kalintang diperyogikeunana kanggo ngadeudeulan ieu skripsi. Sok sanaos kitu, mugia ieu skripsi tiasa mangpaat kanggo ngeuyeuban dunya atikan.

Bandung, Juli 2023
Nu nyusun,

Alipia Farhani

NIM 1902075

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

TAWIS NUHUN

Alhamdulillah kalayan Allah SWT ieu panalungtikan tiasa réngsé luyu sareng harepan. Taya deui kecap nu tiasa di kedalkeun kanggo ngucapkeun rasa syukur ka Mantenna nu parantos maparin kanikmatan dugi ngarengsékeun ieu skripsi. Sok sanajan lalampahan dina nyusun ieu skripsi kalintang seueur pisan halangan sareng harunganana. Tangtosna, panalungtik moal tiasa ngaréngsékeun ieu panalungtikan saupama taya rojongan ti sababaraha pihak. Ku kituna, panalungtik ngahaturkeun séwu nuhun laksaketi kabingahan kapihak-pihak anu parantos ngarojong kana réngséna ieu skripsi, utamina ka:

1. Kersana Dr. Chye Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum. salaku Pangaping anu parantos ngaping, ngadidik, ngalempengkeun, tur janten pangdeudeul dina ngaréngsékeun ieu skripsi, mugia Allah ngaganjar kana sagala rupi kasaéan anjeunna;
2. Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd. salaku pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda;
3. Dr. Dede Kosasih, M.Si. salaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda;
4. Dr. Ruhaliah, M.Hum. salaku dosén akademik anu parantos ngaping ti munggaran kuliah dugi ka ayeuna;
5. Bapa miwah Ibu Dosén Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Prof. Dr. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr. Usep Kuswari, M.Pd., Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Dr. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dingding Haerudin, M.Pd., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Chye Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum., Hernawan, S.Pd., M.Pd., Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd., sareng Danan Darajat, M.Pd.;
6. Bapa Emon sareng Pa Wildan, salaku staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda anu parantos ngabantosan dina kalancaran administrasi salami kuliah.

7. Mamah, Tati Nurmala anu teu weléh ngarojong, ngadu’akeun, mikanyaah, mikaasih boh material jeung non materialna ka sim kuring nu taya kendatna. Ogé bapa, Cecep Rahmat nu parantos mikacinta ka sim kuring mugia sehat tur panjang yuswa;
8. pun lanceuk, Cintia Maulida sareng Lisda Aulia Sari anu ngarojong, teu weleh ngajajapkeun sareng ngajemput ka stasion waktu angkat kuliah sareng ka pun alo, Ghaniya Azni nu bageur tur solehah;
9. Néné sareng Abah nu teu weleh nyumangetan ka sim kuring nu mikanyaah dugi ayeuna, mugia sehat tur panjang yuswa, pun bibi, Ifa Nurhasanah, Ai Nurlaela, sareng pun paman, Dadang Romansyah nu parantos ngabantosan pancén kuliah tur sumangetna. Ogé ka sadaya kulawarga ti mamah sareng bapa kana du’a sareng pangrojongna;
10. katresna ati, Rafi Helmi Nugroho, nu teu weléh nyumangetan ku kadeudeuh sareng kasabaran nu tos kersa di ririweuh sareng satia ngabantosan;
11. réréncangan kuliah, Nurul Jamilah sobat munggaran kuliah dugi ka ayeuna nu kersa di éndongan ku simkuring, sareng Asti Oktavani nu tos ngarojong, ngabantosan salami kuliah;
12. réréncangan, Entragan 2019 “Satata, Sajiwa, Sarimbagan” nu teu tiasa disebatkeun hiji-hiji mugia urang sadaya aya dina kasuksesan, sareng réréncangan kelas B nu parantos nyarengan salami 4 taun tur gawé barengna, mugia disanés waktos tiasa tepang deui;
13. sobat SMP, Sausan Salma Zhafira anu tos kersa janten rerencangan dugi ka ayeuna, nu bageur, nu sering di éndongan bumi na, sareng nu sering ngajajanan;
14. lanceuk tingkat, Entragan 2016 dugi ka 2018 nu tos masihan luang sareng gawe bareng di Hima Pensatrada, adi tingkat, Entragan 2020 dugi ka 2022 nu kantos gawe bareng di Hima Pensatrada;
15. réréncangan salembur, Amel, Rina, Uni, Eka, Pupu anu teu weleh nyumangetan, réréncangan KKN, Bubu, Wahyu, Cindy anu tos gawé bareng salami 40 poé, ogé réréncangan PPL sareng kulawarga besar SMA Pasundan 8 hatur nuhun kana pengalaman salami 3 bulan.

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Hatur séwu nuhun disanggakeun ka sadaya pihak nu teu tiasa disebatkeun hiji-hiji, katampi pisan pangrojong sareng pidu'ana. Mugia Allah swt ngaganjar kana kasaéan sadayana. Aamiin Ya Rabbal'alamiin.

Bandung, Juli 2023

Nu nyusun,

Alipia Farhani

NIM 1902075

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (Ulikan Struktural)[1]

Alipia Farhani[2]

ABSTRAK

Kasang tukang ieu panalungtikan nu kahiji nyaéta kurangna pangaweruh jeung kajian kana karya sastra guguritan sarta kurangna minat siswa pikeun maca atawa mikawanoh guguritan anu kauger ku aturan pupuh. Nu kadua, lantaran eusi tina buku *Guguritan Munggah Haji* nyaritakeun lalampahan salila ibadah haji. Ku kituna, ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun maham guguritan ku cara nganalisis struktur lahir batin puisi jeung ajén kaagamaan sarta larapna pikeun bahan pangajaran maca guguritan di kelas VIII SMP. Métode nu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta déskriptif analisis kalawan ngagunakeun téhnik ngumpulkeun data, sedengkeun instrumén nu digunakeun nyaéta kartu data. Sumber data dina ieu panalungtikan nyaéta buku *Guguritan Munggah Haji* karya Yus Rusyana anu medal taun 1995. Tiori nu digunakeun dina panalungtikan ieu nyaéta tiori struktur lahir puisi Alton C. Morris, tiori struktur batin puisi I.A Richard, jeung tiori ajén kaagamaan Anshari. Hasil panalungtikan struktur lahir puisi ngawengku diksi, imaji, kecap kongkrit, gaya basa, jeung purwakanti. Diksi jeung kecap kongkrit nu digunakeun sacara umum nyaéta nu aya patalina jeung lingkungan sabudeureun. Gaya basana sacara umum nyaéta gaya basa raguman. Purwakantina sacara umum nyaéta purwakanti maduswara. Hasil panalungtikan struktur batin ngawengku téma, rasa, nada, jeung amanat. Téma nu nyampak sacara umum nyaéta ngeunaan kaagamaan lantaran eusina nyaritakeun lalampahan ibadah haji, rasa sacara umum nyaéta rasa bungah, nada sacara umum nyaéta nada pépéling. Amanatna nyaéta nu aya patalina jeung pépéling salasahijina kudu husu dina ngajalankeun ibadah. Hasil panalungtikan ajén kaagamaan ngawengku akidah, syari'ah jeung ahlak. Kacindekanna, *Guguritan Munggah Haji* miboga struktur lahir batin jeung ajén kaagamaan nu lengkep sarta bisa dilarapkeun pikeun bahan pangajaran maca guguritan di kelas VIII SMP.

Kecap galeuh: ajén kaagamaan, guguritan, bahan pangajaran

[1] Ieu skripsi diaping ku Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.

[2] Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI 2019

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

NILAI KEAGAMAAN DALAM GUGURITAN MUNGGAH HAJI KARYA YUS RUSYANA UNTUK BAHAN PEMBELAJARAN MEMBACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (Kajian Struktural)[1]

Alipia Farhani[2]

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pertama, kurangnya pengetahuan dan kajian tentang karya sastra tradisional dan kurangnya minat peserta didik untuk membaca atau mengenal puisi guguritan yang terikat oleh aturan pupuh. Kedua, karena isi Guguritan Munggah Haji menceritakan tentang perjalanan selama ibadah haji. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk memahami isi guguritan dengan menganalisis struktur lahir batin puisi dan nilai-nilai religi serta penerapannya pada bahan ajar membaca guguritan di kelas VIII SMP. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif analisis dengan menggunakan tehnik mengumpulkan data, sedangkan instrumen yang digunakan adalah kartu data. Sumber data dalam penelitian ini adalah buku Guguritan Munggah Haji karya Yus Rusyana yang terbit tahun 1995. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori struktur lahir puisi Alton C. Morris, teori struktur batin puisi I.A Richard, dan teori nilai religius Anshari. Hasil penelitian tentang struktur lahir puisi yaitu diksi, imaji , kata kongkrit, gaya bahasa, dan purwakanti. Diksi dan kata kongkrit yang digunakan pada umumnya berkaitan dengan lingkungan sekitar. Gaya bahasa pada umumnya adalah gaya bahasa raguman. Purwakanti secara umum yaitu purwakanti maduswara. Hasil penelitian struktur batin yaitu tema, rasa, nada, dan amanat. Tema yang muncul secara umum adalah tentang keagamaan karena isinya menceritakan perjalanan selama ibadah haji , rasa secara umum adalah perasaan gembira, nada secara umum adalah nada peringatan atau nasihat. Amanat yang terkait yaitu tentang nasihat diantaranya harus husu dalam menjalankan ibadah. Hasil penelitian tentang nilai-nilai agama yaitu akidah, syari'ah dan akhlak. Kesimpulannya, puisi Munggah Haji memiliki struktur puisi yang utuh dan nilai religius serta dapat diterapkan sebagai bahan ajar membaca puisi di kelas VIII SMP.

Kata kunci: *nilai keagamaan, guguritan, bahan pembelajaran*

Skripsi ini dibimbing oleh Dr. Chye Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.
Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI angkatan 2019.

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

RELIGIOUS VALUE IN GUGURITAN MUNGGAH HAJI BY YUS RUSYANA FOR LEARNING MATERIALS FOR READING GUGURITAN IN CLASS VIII SMP (Structural)

Alipia Farhani[2]

ABSTRACT

The background of this research is, firstly, the lack of knowledge and studies of traditional literary works and the lack of public interest in reading or getting to know the poems of the guguritan who are bound by pupuh rule. Second, because the contents of Guguritan Munggah Haji story tell about the journey during the pilgrimage. Therefore, this study aims to understand the content of the guguritan by analyzing the inner and outer structure of poetry and religious values and their application to the teaching materials for reading guguritan in grade VIII of junior high school. The method used in this research is descriptive analysis using colleting data technique, while the instrument used is data cards. The source of the data in this study was the book Guguitan Munggah Haji by Yus Rusyana, which was published in 1995. The theory used in this study is the theory of the inner structure of Alton C. Morris's poetry, the theory of the inner structure of I.A Richard's poetry, and Anshari's theory of religious values. The results of research on the birth structure of poetry are diction, images, concrete words, figurative language, and purwakanti. The diction and concrete words used are generally related to the surrounding environment. The language style in general is a figurative language style. Purwakanti in general is purwakanti maduswara. The results of the research on the inner structure are themes, tastes, tones, and messages. The theme that appears in general is about religion because its contents tell the journey during the pligrimage, the feeling in general is a feeling of joy, the tone in general is a tone of warning or advic. The related message is about the advice including to be special in carrying out worship. The results of research on religious values are creed, shari'ah and morals. In Guguritan Munggah Haji's poetry has a complete poetic structure and religious value and can be applied as a teaching material for reading guguritan in class VIII of junior high school.

Keywords: *religious values, guguritan, learning materials*

The research is guided Dr. Chye Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.
A student from Sundanese Language Education Departement, Faculty of language and Literature Education, Indonesia University Education in 2019 force

DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN i

PERNYATAAN iii

PANGJAJAP iv

TAWIS NUHUN v

ABSTRAK viii

DAPTAR EUSI ix

DAPTAR TABEL xv

DAPTAR GAMBAR xvi

DAPTAR BAGAN xvii

DAPTAR LAMPIRAN xviii

DAPTAR SINGGETAN xix

BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Panalungtikan 1

1.2 Rumusan Masalah 5

1.3 Tujuan Panalungtikan 6

1.3.1 Tujuan Umum 6

1.3.2 Tujuan Husus 6

1.4 Mangpaat Panalungtikan 6

1.4.1 Mangpaat Teoritis 6

1.4.2 Mangpaat Praktis 7

1.5 Sistematika Tulisan 7

BAB II ULIKAN TIORI, PANALUNGTIKAN SAMEMEHNA, JEUNG RARAGA MIKIR

2.1 Ulikan Tiori 9

2.1.1 Ajén Kaagamaan 9

2.1.1.1 Wangenan Ajén Kaagamaan 9

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.1.2 Agama Islam 10
2.1.1.3 Sumber Hukum Islam 11
2.1.2 Guguritan 13
2.1.2.1 Wangenan Guguritan 13
2.1.2.2 Kamekaran Guguritan 14
2.1.2.3 Pupuh nu Digunakeun 16
2.1.3 Struktural 18
2.1.3.1 Wangenan Struktural 18
2.1.3.2 Unsur-unsur Struktural 19
2.1.4 Bahan Pangajaran 23
2.1.4.1 Wangenan Bahan Pangajaran 23
2.1.4.2 Bahan Pangajaran Maca Guguritan 24
2.1.4.3 Kritéria Milih Bahan Pangajaran 24
2.1.4.4 Eusi Bahan Ajar 25
2.1.4.5 Pangajaran Maca Guguritan 25
2.2 Panalungtikan Saméméhna 26
2.3 Raraga Mikir 28
BAB III METODE PANALUNGTIKAN
3.1 Métode Panalungtikan 30
3.2 Desain Panalungtikan 31
3.3 Téhnik Panalungtikan 32
3.3.1 Téhnik Ngumpulikeun Data 32
3.3.2 Téhnik Ngolah Data 32
3.4 Instrumén Panalungtikan 33
3.4.1 Instrumén Ngumpulikeun Data 33
3.4.2 Instrumén Ngolah Data 35
3.5 Data Jeung Sumber Data 38
3.5.1 Data 39

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.5.2 Sumber Data 40
3.5.2.1 Buku Kumpulan *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 40
3.5.2.2 Biografi Singget Pengarang 41
3.6 Prosedur Panalungtikan 42
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN
4.1 Hasil Panalungtikan 43
4.1.1 Struktur Lahir Puisi 43
4.1.1.1 Diksi dina *Guguriran Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 43
4.1.1.2 Imaji dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 49
4.1.1.3 Kecap Kongkrit dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana . 56
4.1.1.4 Gaya Basa dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 58
4.1.1.5 Purwakanti dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 60
4.1.2 Struktur Batin Puisi 66
4.1.2.1 Téma dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 66
4.1.2.2 Rasa dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 77
4.1.2.3 Nada dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 82
4.1.2.4 Amanat dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 90
4.1.3 Ajén Kaagamaan 92
4.1.3.1 Akidah dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 92
4.1.3.2 Syari'ah dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 96
4.1.3.3 Ahlak dina *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 99
4.1.4 Larapna Pikeun Bahan Ajar 101
4.1.4.1 Pikeun Bahan Pangajaran SMP 101
4.1.4.2 Ambahan Bahan Ajar 102
4.2 Pedaran Panalungtikan 106
4.2.1 Pedaran Struktur Lahir Guguritan 106
4.2.2 Pedaran Struktur Batin Guguritan 113

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2.3 Pedaran Ajén Kaagamaan 119
4.2.4 Pedaran Larapna Pikeun Bahan Ajar 125
BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI JEUNG REKOMENDASI
5.1 Kacindekan... 128
5.2 Implikasi... 129
5.3 Rekomendasi 130
PUSTAKA RUJUKAN 131
LAMPIRAN.. 134
RIWAYAT HIRUP 203

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR TABEL

Tabél 2.1 Watek, Guru Lagu, Jeung Guru Wilangan Pupuh 17

Tabél 3.1 Data Guguritan 39

Tabél 3.2 Kartu Data Diksi dina *Guguritan Munggah Haji* 35

Tabél 3.3 Kartu Data Imaji dina *Guguritan Munggah Haji*......................... 36

Tabél 3.4 Kartu Data Kecap Kongkrit dina *Guguritan Munggah Haji* 36

Tabél 3.5 Kartu Data Gaya Basa dina *Guguritan Munggah Haji*............... 36

Tabél 3.6 Kartu Data Purwakanti dina *Guguritan Munggah Haji*.............. 36

Tabél 3.7 Kartu Data Téma dina *Gugruritan Munggah Haji* 37

Tabél 3.8 Kartu Data Rasa dina *Guguritan Munggah Haji* 37

Tabél 3.9 Kartu Data Nada dina *Guguritan Munggah Haji*......................... 37

Tabél 3.10 Kartu Data Amanat dina *Guguritan Munggah Haji* 37

Tabél 3.11 Kartu Data Ajén Kaagamaan dina *Guguritan Munggah Haji* . 38

Tabél 3.12 Data Guguritan dina Buku *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 39

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR GAMBAR

Gambar 3.1 40

Gambar 3.2 41

Gambar 4.1 106

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir 29

Bagan 3.2 Désain Panalungtikan... 32

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan Penelitian Skripsi 134

Lampiran 2: Data Guguritan Dina Buku *Guguritan Munggah Haji*.......... 201

Lampiran 3: Data Struktur Lahir *Guguritan Munggah Haji* Kara Yus Rusyana 136

Lampiran 4: Data Struktur Batin *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 154

Lampiran 5: Data Ajén Kaagamaan *Guguritan Munggah Haji* Karya Yus Rusyana 175

Lampiran 6: Rencana Perencanaan Pembelajaran Guguritan 182

Lampiran 7: Silabus 193

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR SINGGETAN

Kc.	: Kaca
Jsb	: Jeung sajabana
PTA	: Pileuleuyan Tina Ati
KNDL	: Kapal Ngaguruh di Langit
AGNJ	: Abdi Geus Napak Jajirah
LAG	: Labbaéka Aduh Gusti
TCTP	: Tawap Tacap Tujuh Puntir
DMKN	: Di Mekah Kuring Ngalantung
DMTS	: Di Mekah Tepung Silaturahmi
SKANN	: Saréréa ka Arafah nya Ngajugjug
LNI	: Lampahna Nabi Ibrahim
TBSA	: Tampi Baé Saé Awon
LJB	: Lampah Jamaah Balanja
K	: Kinanti
A	: Asmarandana
S	: Sinom
MAS	: Maskumambang
MAG	: Magatru
MIJ	: Mijil
PA	: Pangkur
PU	: Pucung
DA	: Dangdanggula
DU	: Durma
B	: Balakbak
W	: Wirangrong
Jsb	: Jeung sajabana

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Swt.	: Subhanahuwata’ala
SAW	: Salallahu’alaihi Wasallam
QS	: Qur’an Surat
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
UPI	: Universitas Pendidikan Indonésia
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai
PPL	: Praktek Pengenalan Lapangan
KKN	: Kuliah Kerja Nyata
Prof	: Profésor
M. Hum	: Master Humaniora
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SMP	: Sekolah Menengah Pertama

Alipia Farhani, 2023
AJÉN KAAGAMAAN DINA *GUGURITAN MUNGGAH HAJI* KARYA YUS RUSYANA PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA GUGURITAN DI KELAS VIII SMP (ULIKAN STRUKTURAL)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PUSTAKA RUJUKAN

Abidin, Y. (2010). *Strategi Membaca: Teori dan Pembelajarannya*. Bandung Rizqi Press.

Alam, Fajar Sukma Nur. (2017). "Wawacan Mahabarata Karya R. Memed Sastrahadiprawira dkk. (Kajian Struktural dan Étnopedagogik)". Lokabasa *(Jurnal Khian Bahasa, Sastra, dan Budaya Daerah serta Pengajarannya)*. 40.

Anshari, E.S. (2004). *Wawasan Islam: Pokok-pokok Pikiran tentang Paradugma dan Sistem Islam.* Jakarta: Gema Insani.

Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Burhanudin, D. (2013). Tembang dalam Tradisi Orang Sunda: Kajian Naskah Guguritan Haji Hasan Mustapa. *Jurnal Lektur Keagamaan,* 11 (1).

Danadibrata, R.A. (2015). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.

Danadibrata, R.A. (2009). *Kamus Basa Sunda.* Bandung: Panitia Penerbitan Kamus Basa Sunda.

Fatria, E. (2021). *"Kumpulan Guguritan Riring*-*Rirung Tjiwaking karya Wahyu Wibisana (Ulikan Struktural jeung Estétika)". (Skripsi).* Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Haerudin, D dan Kardana, K. (2013*). Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI.

Hendrayana, D. (2018). Guguritan Sunda dalam Tiga Gaya Penyair. *Jentera: Jurnal Kajian Sastra,* 1(1992), pp. 36-51.

Hidayat, R.T. (2015). *Khazanah Istila Al-Quran.* Bandung: Kiblat Buku Utama.

Hikmah, Nur. R. (2018). *Lima Carpon Sunda Pikeun Alternatif Bahan Pangajaran Maca Carpon di SMA Kelas XI (Ulikan Struktural jeung Ekokritik).* (Skripsi). Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Iskandarwassid. (2003). *Kamus Istilah Sastra: Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda.* Bandung:CV. Geger Sunten.

Iskandarwassid. (2003). *Kamus Istilah Sastra Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda,* Bandung: Geger Sunten.

Iskandarwassid. (1996). *Kamus Istilah Sastra Pangdeudeul Pangajaran Satra Sunda.* Bandung: Geger Sunten.

Isnendes, Chye Retty, Narudin. & Toyidin. (2018*). Teori Sastra Kontemporer. Formalisme, Strukturalisme, dan Semiotika.* Bandung: UPI Press.

Isnendes, Chye Retty. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: JPDB FPBS UPI.

Keraf, Gorys. (2001). *Diksi dan Gaya Bahasa.* Jakarta:PT. Gramedia Pustaka Utama.

Koswara, Dedi. (2013). Racikan Sastra. *Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.

Liliweri. (2014 A). *Sosiologi dan Komunikasi Organisasi*. Terbitan Bumi Aksara.

Liliweri. (2014 B). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media.

Nasution, H. *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*. Jakarta: UI Press.

Nurgiyantoro, Burhan. (2005). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta:UGM Press.

Ratna, N.K. (2012). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra.* Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Razak, N. (1971). *Dienul Islam*. Bandung: Alma'arif.

Rohmana, A. (2016). Sastra Islam Nusantara: Puisi Guguritan Sunda Dalam Tradisi Keilmuan Islam di Jawa Barat. *AKADEMIKA*, 21 (01).

Rosidi, Ajip. (2009). *Ngalanglang Kasusastraan Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama.

Rosidi, Ajip. (2011). *Guguritan Puisi Sunda Jilid II b.* Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.

Ruhaliah. (2017). *Sajarah Sastra Sunda,* Bandung: UPI Press.

Rusyana, Y. (1995). *Guguritan Munggah Haji*: Geger Sunten.

Salmun, MA. (1961). *Kandaga Kasusastraan Sunda.* Bandung:CV. Gonaco.

Sarah, R. (2021). Nilai Keislaman Dalam Puisi Guguritan. *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam,* 18 (1).

Satjadibrata. (1953). *Rasiah Tembang Sunda*, Jakarta: Balai Pustaka.

Sayuti, Suminto, A. (2008). *Berkenalan Dengan Puisi.* Yogyakarta:Gama Media.

Semi, M, Atar. (1990*). Metode Penelitian Sastra*. Bandung:Angkasa.

Sridaryanti, D. (2021). *Analisis Struktur Lahir jeung Batin dina Kumpulan Sajak Di Taman Larangan Karya Surachman RM*. (Skripsi). Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sudrajat, Y. (2016). *Ajén Kaagamaan dina Wawacan Samaun (Ulikan Filologi*). (Skripsi). Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sudaryat, Yayat. (2010). *Ulikan Semantik Basa Sunda*. Bandung:Geger Sunten.

Susilawati, F., Gunarhadi, G., & Hartono, H. (2020). Pentingnya Pengembangan Bahan Ajar Tematik dalam Peningkatkan Karakter Peduli Lingkungan Siswa. *EduHumaniora | Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, *12*(1), 62–68. https://doi.org/10.17509/eh.v12i1.15068

Teeuw, A. (2013). *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra.* Jakarta:Dunia Pustaka Jaya.

Tim Kajian Keislaman Nurul Ilmi. (2012). B*uku Induk Terlengkap Agama Islam.* Jakarta Selatan: PT Suka Buku.

Tsania, A. Fathurahmah. (2018). *Ajén Budaya jeung Agama dina Naskah "Kitab Mi'raj Kangjeng Nabi Muhammad SAW" (Ulikan Filologi*). (Skripsi). Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Waluyo, H.J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi.* Jakarta:Erlangga.

Yunidawati, A. (2018). *Naskah Wawacan Babad Salira: Transliterasi, Purwakanti, Jeung Ajén Kaagamaan.* (Skripsi). Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.