

**PERANAN PERPUSTAKAAN DALAM MEMBANTU MENULIS
KREATIF SANTRIWATI MARKAZ AL-ZAMIL PESANTREN AL-
MATUQ**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sains
Informasi di Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi



Oleh

Ghina Afifah Safiinatunnajah

1806781

**PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

**PERANAN PERPUSTAKAAN DALAM MEMBANTU MENULIS
KREATIF SANTRIWATI MARKAZ AL-ZAMIL PESANTREN AL-
MATUQ**

Oleh

Ghina Afiifah Safiinatunnajah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana
Sains Informasi

© Ghina Afiifah Safiinatunnajah

Universitas Pendidikan Indonesia

2023

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin

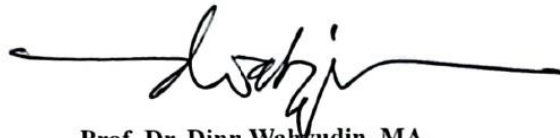
LEMBAR PENGESAHAN

GHINA AFIFAH SAFIINATUNNAJAH
1806781

PERANAN PERPUSTAKAAN DALAM MEMBANTU MENULIS KREATIF
SANTRIWATI MARKAZ AI-ZAMIL PESANTREN AL-MATUQ

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Dinn Wahyudin, MA.
NIP. 19540206 197803 1 003

Pembimbing II



Angga Hadiapurwa, M.I.Kom.
NIP. 19880221 201504 1 001

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Perpustakaan dan Sains Informasi



Dr. Linda Setiawati, M.Pd
NIP. 19690821 99412 2 001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Peranan Perpustakaan dalam Membantu Menulis Kreatif Santriwati Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Matuq” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023



Ghina Afiifah Safiinatunnajah

1806781

PRAKATA

Puji serta syukur kehadiran Allah Swt. Berkat Rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penelitian serta penulisan skripsi berjudul “Peranan Perpustakaan dalam Membantu Menulis Kreatif Santriwati Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Matuq” dengan penuh makna.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Sains Informasi di program studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Penelitian ini memaparkan mengenai peranan perpustakaan Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Ma’tuq dalam membantu menulis kreatif pada santriwati. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif, menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan studi dokumentasi.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna, terdapat banyak kekurangan baik dari segi penulisan maupun pengetahuan penulis sebagai peneliti yang terbatas. Oleh karena itu, besar harapan atas kritik serta saran yang membangun bagi penulis di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat tidak hanya bagi penulis, akan tetapi bagi keilmuan Perpustakaan dan Sains Informasi, bagi pembaca, maupun bagi peneliti selanjutnya.

Sukabumi, Juli 2023

Ghina Afiifah Safiinattunnajah

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah Swt. yang tak pernah meninggalkanku. Dengan restunya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini hingga akhir. Hal yang tak pernah diduga, saya dengan segala keterbatasan ini dapat mewujudkannya lebih cepat dari perkiraan. Saya meyakini bahwa segala hal dalam dunia ini berkesinambungan, tak ada yang dapat berdiri dengan sendirinya, termasuk dalam pengerjaan skripsi ini. Saya bersyukur dalam perjalanan hidup, khususnya ketika memasuki dunia perkuliahan, dipertemukan dengan hal-hal baik yang Allah antarkan melalui orang-orang yang saya sayangi. Dengan hadirnya mereka dalam hidup saya, secara tidak langsung membuat diri ini selalu termotivasi untuk menjalani hidup yang bermakna. Maka dari itu, izinkan saya menghaturkan rasa terima kasih dan do'a yang tak terhingga kepada orang-orang yang telah hadir dan memberikan kenangan baik, terutama ketika saya menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih yang utama saya haturkan kepada sosok malaikat yang tak pernah mendengar kalimat itu secara langsung dari saya, Tn. Atang Juanda, mendiang bapak saya yang selalu mendukung apapun pilihan hidup saya. Terima kasih selalu berusaha dan bekerja keras tak kenal lelah untuk memberikan yang terbaik bagi anak-anaknya. Beribu maaf ghina ucapkan karena sampai hari terakhir perjalananmu di dunia, anakmu ini belum bisa menjadi anak yang berbakti padamu.

Teruntuk mamah saya, Ny. Misnelis, sosok wanita tangguh dan pejuang hebat yang selalu mengutamakan asupan ilmu sedari saya kecil serta selalu menyarankan hidup terbaik bagi saya dalam pandangannya. Walaupun kita selalu silap mengerti selama ini, saya senantiasa berterima kasih mamah selalu mendo'akan kebaikan untukku. Kepada Yasmin Iklima Kamilia Juanda dan Muhammad Ilham Ismail Ash Shiddieqy, yang acapkali memacu motivasi saya dengan caranya masing-masing. Terima kasih pada momen tertentu kita ditakdirkan kembali bersua selalu bersedia untuk mendengar celotehan dan curhatan kakakmu, haha, juga terima kasih karena menerima diri ini menjadi bagian keluarga sebagaimana apa adanya.

Pada kesempatan kali ini pun, saya ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Angga Hadiapurwa, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing dua sekaligus dosen pembimbing akademik saya. Terima kasih atas waktu, kesediaan, dan bimbingan yang Bapak berikan selama proses penelitian ini. Ilmu yang bermanfaat, kalimat motivasi, dan kehadiran yang sigap secara tidak langsung menguatkan saya untuk terus melanjutkan pengerjaan skripsi ini. Terima kasih sudah memberikan saya pelajaran berharga, terutama pelajaran dalam menghargai waktu;
2. Prof. Dr. Dinn Wahyudin, M.A., selaku dosen pembimbing satu, yang senantiasa meluangkan waktu dan do'anya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
3. Kepada seluruh jajaran dosen dan staf program studi Perpustakaan dan Sains Informasi yang sudah memberikan ilmu, pengalaman, dan bantuan yang sangat bernilai bagi hidup saya;
4. Kepada Markaz Al-Zamil pesantren Al-Ma'tuq, terutama Ibu Meri Permatahati, S.S., selaku kepala perpustakaan Markaz Al-Zamil yang sangat membantu saya dalam proses pengumpulan data skripsi. Kepada Ummu Miska dan keluarga, yang sudah bersedia menampung dan memberikan perhatian selama saya berada pada masa penelitian lapangan. Semoga Allah membalas semua kebaikan Ibu;
5. Kepada Hasna' Nadia Shalihah, teman pertama sekaligus *roommate* satu-satunya dalam masa perkuliahan ini. Terima kasih karena hadir dan dengan netralitas mendengar keluh kesah mengenai kehidupan seorang ghina. Semoga kabul selalu menjadi akhir dalam pengharapanmu;
6. Kepada Windhi Nur'aeni Basuki, teman sambatku yang secara tak langsung saling menguatkan satu sama lain. Terima kasih karena hadir dan membersamai masa-masa akhir perkuliahanku yang penuh cerita semirunyam. Terima kasih telah bilang, "bebas weh ya, *freehome* ini da" kala aku bolak-balik Bandung-Cianjur-Sukabumi pada masa penelitian. Semoga kebahagiaan selalu menyertaimu;
7. Kepada teman seperjuangan kkn di pelosok tapi magang di kota dalam satu waktu di tahun 2021 sekaligus teman satu kosku, Virani Wulandari. Terima kasih karena sudah membuat kehidupan saya kembali berwarna setelah dua

tahun masa perkuliahan *online* merasa terpuruk dan tidak bisa bersosialisasi dengan manusia (makhluk sosial) sebagaimana mestinya. Terima kasih atas motivasi dan perihai yakin saya bisa menyelesaikan skripsi. Semoga semesta merestui kau merealisasikan cita-citamu (nonton konser day6) segera;

8. Kepada juragan emenk; Nanad, Miaw, Selsha, Ridha, Lien, dan Sasya, karena memberikan cukup banyak tawa dan memori manis yang dapat saya kenang dengan penuh senyuman;
9. Kepada keluarga mamah juga keluarga Bi Nyai yang acapkali membantu serta mendo'akan selama saya menyelesaikan studi dan ketika saya memutuskan tinggal sendiri di rumah bapak selama pengerjaan skripsi ini. Terutama kepada paman yang dengan caranya sendiri membuat saya sangat terbantu dalam menyelesaikan tugas-tugas perkuliahan, Zaka Halim;
10. Kepada Alphonsus Galih, Cici Anjung, Windhi Nur'aeni, Melliani Febrianty. Terima kasih sudah mengajarkan saya banyak hal; kekeluargaan, pengalaman, sikap saling menghormati dan saling membantu, semua kenangan baik yang saya terima ketika menyelesaikan tanggung jawab dalam sebuah organisasi;
11. Kepada teman-teman SMA saya; Dinny, Nisa, Rahma, Fazriana, dan Safir, karena membuat satu masa di dunia persekolahanku berwarna cukup terang, alhasil saya tak ragu bisa sampai di titik ini;
12. Kepada keluarga besar perpusinfo angkatan 2018, terlebih kepada yang telah berkenan mengadakan kala ketika saya usik dan berisik, terima kasih karena memberi warna-warna baru dalam memori saya. Semoga kebaikan selalu menyertai kita semua;
13. Terakhir, kepada yang sebelumnya selalu saya abaikan kehadirannya. Terima kasih, sekalipun badai dan kepalamu meraung gaduh, sekali pun kau tak pernah berhenti untuk terus berjalan. Terima kasih untuk selalu ada, ghin. *anyway* selamat! namamu sudah selaras dalam semua dokumen.

ABSTRAK

Ghina Afiifah Safiinattunnajah (1806781), Peranan Perpustakaan dalam Membantu Menulis Kreatif Santriwati di Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Ma'tuq, Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, 2023.

Pengadaan perpustakaan sejatinya mesti sejalan dengan tujuan lembaga pendidikan, yang salah satunya adalah membantu peserta didik dalam menulis kreatif. Hal ini pun berlaku di lembaga pendidikan pesantren. Penyelenggaraan kegiatan belajar di Markaz Al-Zamil seperti pesantren pada umumnya, yaitu jadwal kegiatan peserta didik menjadi lebih padat dikarenakan berperan aktif menjadi seorang santriwati yang melaksanakan kegiatan keagamaan dengan lebih mendalam. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memaparkan peranan perpustakaan pesantren Markaz Al-Zamil dalam membantu menulis kreatif di kalangan santriwati. Maka dari itu metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Hal ini dimaksudkan agar kajian yang didapatkan dari suatu fenomena bersifat komprehensif, yang berarti peneliti dapat menerima data dengan luas dan lengkap. Pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan studi dokumentasi oleh peneliti sebagai instrumen penelitian utama. Agar dapat menguji keabsahan data, penelitian ini menggunakan triangulasi berupa triangulasi sumber dan metode. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa perpustakaan Markaz Al-Zamil memiliki peran dalam membantu menulis kreatif santriwati yaitu dengan adanya program kegiatan menulis kreatif berupa kompetisi menulis cerpen, pengadaan bahan pustaka efektif yang berkaitan dengan kegiatan menulis kreatif, dan fasilitas interaksi yang membantu keterampilan menulis kreatif pada santriwati, walaupun dalam pelaksanaannya terdapat beberapa kendala dan belum terlaksana secara maksimal.

Kata kunci: Menulis Kreatif, Perpustakaan, Pesantren

ABSTRACT

Ghina Afifah Safinatunnajah (1806781), The Role Of Libraries In Helping The Creative Writing Skills Of Students Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Matuq, Thesis, Library and Information Science Study Program, Faculty of Education, Indonesia University of Education. 2023.

The provision of a library has to be in accordance with goals of educational institutions which is to assist students in creative writing. By Looking for the implementation of learning activities at Markaz Al-Zamil. As Islamic boarding schools in general, namely the schedule of student activities becomes more compact due to their active role as a female student who carries out religious activities in more depth. This study aims to determine and describe the role of Markaz Al-Zamil's library in helping creative writing skills among female students. The method used a descriptive method with a qualitative approach. This is intended so that the studies obtained from a phenomenon are comprehensive, which means that researchers can receive extensive and complete data. The data collection used is observation, interviews, and documentation studies by researchers as the main research instruments, and to be able to test the validity of the data, this study used triangulation in the form of triangulation of sources and methods. The results of this study indicate that Markaz Al-Zamil's library has a role in helping female students creative writing skills by having programs creative writing activities in the form of a short story writing competition at the junior high school level, procurement of effective library materials related to creative writing, and facilities that can help creative writing skills for female students by using some interactions activity, although in practice there are several obstacles and have not been implemented optimally.

Keywords: *Creative Writing, Islamic Boarding Schools, Libraries*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
PRAKATA	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
2.1 Perpustakaan Sekolah	11
2.1.1 Program Perpustakaan Sekolah.....	14
2.1.2 Koleksi Perpustakaan Sekolah.....	15
2.2 Pendidikan Pesantren.....	16
2.3 Pembelajaran Abad ke-21.....	18
2.4 Menulis Kreatif.....	21
2.4.1 Kaitan Menulis dengan Interaksi (konstruktivisme Vygotsky)	23
2.5 Penelitian Terdahulu.....	24
2.6 Kerangka Konseptual	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Desain Penelitian	28

3.2 Partisipan dan Tempat	28
3.3 Instrumen Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.5 Teknik Analisis Data	36
3.6 Keabsahan Data	37
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Temuan Penelitian	38
4.2 Perpustakaan Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Ma'tuq	39
4.2.1 Profil Perpustakaan Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Ma'tuq.....	39
4.2.2 Struktur Organisasi Markaz Al-Zamil Pesantren Al-Ma'tuq	40
4.3 Gambaran Karakteristik Partisipan.....	41
4.4 Deskripsi Temuan Penelitian.....	42
4.4.1 Program Perpustakaan Markaz Al-Zamil Pesantren al-Ma'tuq .	43
4.4.2 Pemilihan bahan bacaan untuk membantu keterampilan menulis kreatif santriwati.....	50
4.4.3 Fasilitas Interaksi santriwati	56
4.5 Pembahasan Penelitian	60
4.5.1 Program Perpustakaan Markaz Al-Zamil Pesantren al-Ma'tuq	60
4.5.2 Pemilihan bahan bacaan untuk membantu keterampilan menulis kreatif santriwati	66
4.5.3 Fasilitas Interaksi santriwati	69
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	73
5.1 Simpulan.....	73
5.2 Implikasi	74
5.3 Rekomendasi	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Kisi-kisi instrumen	29
Tabel 3.2. Instrumen Wawancara	30
Tabel 3.3. Format Pedoman Wawancara	34
Tabel 3.4. Format Pedoman Studi Dokumentasi	35
Tabel 3.5. Format Pedoman Observasi.....	36
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	38
Tabel 4.2. Data Partisipan Penelitian.....	41
Tabel 4.3. Dampak Positif yang didapatkan santriwati.....	65
Tabel 4.4 Fasilitas Interaksi Markaz Al-Zamil dalam kegiatan menulis kreatif	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka konseptual	27
Gambar 4.1 struktur organisasi	41
Gambar 4.2 Kepanitiaan program kegiatan lomba.....	44
Gambar 4.3 Mudir menghadiri acara final program perpustakaan	46
Gambar 4.4 Pengadaan hasil karya tulis kreatif di perpustakaan.....	55
Gambar 4.5 Pengadaan hasil karya tulis kreatif di perpustakaan.....	55
Gambar 4.6 santriwati melaksanakan kegiatan interaksi	57
Gambar 4.7 Hasil karya tulis santriwati.....	59
Gambar 4.8 Kebijakan pesantren Al-Ma'tuq	67
Gambar 4.9 Peranan perpustakaan dalam membantu menulis kreatif santriwati Markaz Al-Zamil Pesantren AL-Ma'tuq.....	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1

- 1.1. Surat Keterangan Pengangkatan Dosen Pembimbing
- 1.2. Surat Izin Penelitian Pendahuluan
- 1.3. Surat Permohonan Expert Judgement
- 1.4. Surat Pernyataan Expert Judgement
- 1.5. Surat Izin Penelitian
- 1.6. Catatan bimbingan
- 1.7. Hasil Cek Index Similarity

Lampiran 2

- 2.1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian
- 2.2. Pedoman Wawancara
- 2.3. Pedoman Observasi
- 2.4. Pedoman Studi Dokumentasi

Lampiran 3

- 3.1. Transkrip Wawancara
- 3.2. Hasil Pengkodean Wawancara (*Axial Coding*)
- 3.3. Hasil Pengkodean Wawancara (*Selective Coding*)
- 3.4. Hasil Observasi
- 3.5. Hasil Dokumentasi

Lampiran 4

- 4.1. Dokumentasi
- 4.2. Biodata Penulis

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, W., & Ni'matuzahroh. (2016). Terapi Spiritual Emotional Freedom Technique (SEFT) untuk Menurunkan Tingkat Stres Akademik pada Peserta didik Menengah Atas di Pondok Pesantren. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 4(2), 228-245. doi:doi.org/10.22219/jipt.v4i2.3523
- Alsaleh, N. (2020). Teaching Critical Thinking Skills: Literature Review. *TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 19(1), 21-39.
- Amalia, F. (2018). Pemahaman dan Habitiasi untuk Membangun Kompetensi Menulis Praktis dan Ilmiah. *Lingua Franca*, 02(01), 22-31. doi:dx.doi.org/10.30651/lf.v2i1.1401
- Aprilia, F., Neisya, Yanti, C. H., & Syaputri, K. D. (2022). Peningkatan Literasi Menulis Kreatif melalui Gelar Wicara Daring. *Jurnal Abdimas Prakarsa Dakara*, 02(01), 15-23. doi:doi.org/10.37640/japd.v2i1.1352
- Arnyana, I. P. (2019). Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kompetensi 4C (Communication, Collaboration, Critical Thinking, dan Creative Thinking) Untuk Menyongsong Era Abad 21. *Konferensi Nasional Matematika dan IPA Universitas PGRI Banyuwangi. 1*. Universitas PGRI Banyuwangi .
- Bali, M. E., & Naim, A. (2020). Tipologi Interaksi Soisal dalam Meningkatkan Karakter Disiplin Peserta didik. *Edureligia: Jurnal Pendidikan Agama Islam* , 04(01), 47-62.
- Budiywono, E. (2015). Manfaat Penataan Ruang Di Perpustakaan Al Irfan Pondok Pesantren Darussalam Blokagung Banyuwangi. *Jurnal Darussalam: Jurnal Pendidikan, Komunikasi dan Pemikiran Hukum Islam*, 7(1), 127-140.
- Bungin, B. (2012). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Burgess-Proctor, A., Cassano, G., Condron, D. J., Lyons, H. A., & Sanders, G. (2013). Collective Effort to Improve Sociology Students' Writing Skills. *Teaching Sociology*, 42(2), 130–139.
- C.N., O., & Iroha, O. (2013). The Availability and Utilization of School Library Resources in Some Selected Secondary School (High School) in Rivers State. *Educational Research and Reviews*, 8(16), 1449-1460. doi:10.5897/ERR2013.1511
- Child, S., & Stuart, S. (2016). Collaboration in the 21st Century: Implications for Assessment. *Research Matters: A Cambridge Assesment Publication*, 17-22.
- Cocuk, H. E., Yelken, T. Y., & Ozer, O. (2016). The Relationship between Writing Anxiety and Writing Disposition among Secondary School Students. *Eurasian Journal of Educational Research*(63), 335-352.

- Collins, K., & Doll, C. (2012). Resource Provisions of a High School Library Collection. *School Library Research*, 15, 1-32.
- Creswell, J. W. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (Fifth edition ed.). California: SAGE Publication.
- Dalman. (2016). *Keterampilan menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Darna, & Kemal, I. (2015). Penerapan Pendekatan Konstruktivisme dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Surat Pribadi pada Peserta didik Kelas IV Sd Negeri 11 Tanah Jambo Aye Kabupaten Aceh Utara. *Jurnal Tunas Bangsa*, 41-66.
- Daryanto, & Karim, S. (2017). *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Dawkins, A., & Gavigan, K. (2017). The School Librarian's Role in Writing Instruction: Research, Perceptions, and Practice. *International Journal of Libraries and Information Studies*, 67(04), 299-312. doi:10.1515/libri-2017-0034
- Dewi, A. M. (2013). Majalah Dinding Sebagai Implementasi Kemampuan Menulis Cerpen Peserta didik yang Mengikuti Ekstrakurikuler Jurnalistik di SMP N 4Singaraja. *Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 01(01), 1-15.
- Dewi, L., & Fauziati, E. (2021). Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar dalam Pandangan Teori Konstruktivisme Vygotsky. *Jurnal Papeda*, 03(02), 163-174. doi:doi.org/10.36232/jurnalpendidikandasar.v3i2.1207
- Dewi, L., & Suhardini, A. D. (2014). Peran Perpustakaan dan Tenaga Perpustakaan Sekolah/Madrasah dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Sekolah/Madrasah. *EduLib*, 1(2), 57-77.
- Fiqriansyah, N. (2021). Pengaruh Manajemen Fasilitas Perpustakaan dan Manajemen Pelayanan Perpustakaan terhadap Minat Baca Peserta Didik. *MANAGERE : Indonesian Journal of Educational Management*, 3(1), 11-26. doi:10.52627/ijeam.v3i1.81
- Ghony, M., & Almanshur, F. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Gunawan, H. M., & Aziz, R. (2018). Mengapa Kepercayaan Diri Mempengaruhi Kemampuan Menulis Kreatif Peserta didik. *Psikoislamika: Jurnal Psikologi dan Psikologi Islam*, 15(02), 7-11. doi:doi.org/10.18860/psi.v15i2.6738
- Harmooni, M. F., R, S., & Basri, I. (2018). Pengaruh Penggunaan Teknik Tiru Model Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Peserta didik Kelas X SMAN 4 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 27(04), 58-64.

- Hartinah, & Abdullah, S. I. (2018). Pengaruh Minat Baca dan Persepsi Atas Perpustakaan Sekolah terhadap Keterampilan Menulis Narasi. *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 127-135.
- Hartono. (2016). *Manajemen Perpustakaan Sekolah: Menuju Perpustakaan Modern dan Profesional*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: Jejak.
- Hastutik, T., Rahima, A., & Zahar, E. (2018). Pengaruh Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah terhadap Keterampilan Menulis Biografi Peserta didik Kelas X TKC.2 SMK Negeri 4 Kota Jambi Tahun Ajaran 2017/2018. *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 93-102.
- Herlina. (2019). *Kreativitas Menulis Santri di Pesantren (Studi Literasi di Pesantren Annuqayah)*. Yogyakarta: Peogram Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
- IFLA School Libraries Section Standing Committee, Barbara, S.-J., Dianne, O., & International Association of School Librarianship . (2015). *IFLA School Library Guidelines, 2nd revised edition*. International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA).
- Indonesia. (2017). *Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2017 Tentang Standar Nasional Perpustakaan Sekolah Menengah Pertama/ Madrasah Tsanawiyah*. Jakarta: Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
- Jainuddin, M. (2016). Hubungan Antara Ketersediaan Buku Referensi Perpustakaan dengan Peningkatan Minat Baca Peserta didik pada Perpustakaan SMPN 17 Kendari. *Jurnal Ilmu Komunikasi UHO : Jurnal Penelitian Kajian Ilmu Komunikasi dan Informasi*, 01(02).
- Johan, R. C. (2019). *Literasi Informasi*. Bandung: UPI Press.
- Khoiri, A., Evalina, Komariah, N., Utami, R. T., Paramarta, V., Peserta didikndi, . . . Sunarsi, D. (2020). 4Cs Analysis of 21st Century Skills-Based School Areas. *Journal of Physics: Conference Series*, 1764(1), 1-10. doi:10.1088/1742-6596/1764/1/012142
- Kholila, A., Mardianto, & Nasution, M. P. (2023). Analisis Gerakan Budaya Gemar Literasi (Gedget) sebagai Upaya Meningkatkan Minat Baca di Pondok Pesantren Tahfidz Ibnu Aqil Medan. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 07(02), 11859-11865. doi:doi.org/10.31004/jptam.v7i2.8261
- Komara, E. (2018). Penguatan Pendidikan Karakter dan Pembelajaran Abad 21. *Sipatahoenan: South-East Asian Journal for Youth, Sports, and Health Education*, 4(1). doi:doi.org/10.2121/sip.v4i1.991.g889
- Kuhlthau, C. C. (2010). Guided Inquiry: School Libraries in the 21st Century. *School Libraries Worldwide*, 16(1), 1-12. doi:https://doi.org/10.29173/slww6797

- Kusumaningrum, D. E., Gunawan, I., Sumarsono, R., & Triwiyanto, T. (2019). Pendampingan Pengelolaan Perpustakaan untuk Mendukung Gerakan Literasi Sekolah. *Abdimas Pedagogi: Jurnal Ilmiah Pengabdian kepada Masyarakat*, 2(3), 164-169.
- Latuputty, H. (2012). Perpustakaan Sekolah: Perannya dalam Menunjang Pendidikan Sekolah Peserta didik di Sekolah. *Jurnal Dokumentasi dan Informasi*, 27(2), 27-34. doi:doi.org/10.14203/j.baca.v27i2.64
- Ma'arif, S. (2018). Education as a Foundation of Humanity: Learning from the Pedagogy of Pesantren in Indonesia. *Journal of Social Studies Eduaction Research*, 09(02), 104-123.
- Maskur, A. (2019). Penguatan Budaya Literasi di Pesantren. *IQ (Ilmu Al-qur'an) Jurnal Pendidikan Islam*, 02(01), 1-16. doi:doi.org/10.37542/iq.v2i01.21
- Moleong, L. J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Newton, L. D., & Newton, D. P. (2014). Creativity in 21st Century Education. *Prospect*, 44(4), 575-589.
- Ningsih, I. H., Roemintoyo, & Winarni, R. (2019). Peran Guru dalam Pembelajaran Menulis Permulaan Menghadapi Abad 21. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan pembelajarannya*, 03(01), 38-43. doi:doi.org/10.17977/um007v3i12019p038
- Nor, M. M., & Malim, M. (2014). Revisiting Islamic Education: The Case of Indonesia. *Journal for Multicultural Education*, 08(04), 261-276. doi:doi.org/10.1108/JME-05-2014-0019
- Nurjamal, D., Sumirat, W., & Darwis, R. (2014). *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.
- Pardede, O. B., Astri, N. D., Anisa, Setiawan, D. A., Lubis, R. S., Simanungkalit, A., & Purba, R. (2022). Pelatihan Penulisan Cerpen Remaja pada Peserta didik SMP Al-Hidayah Medan. *Jurnal Mitra Prima*, 03(01). doi:doi.org/10.34012/mitraprima.v4i2.2884
- Pentury, H. J., Anggraeni, A. D., & Dendi, P. (2020). Improving Students 21st Century Skills Through Creative Writing as a Creative Media. *Deiksis*, 12(02), 164-178. doi:10.30998/deiksis.v12i02.5184
- Prakoso, A. A., & Kurniawan, A. T. (2016). Peranan Perpustakaan Sekolah dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Bahasa Indonesia dengan Pendekatan Whole Language (Studi Eksperimental SD Negeri Selapura 02 Tegal). *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 5(01), 251-260.
- Prastowo, A. (2012). *Manajemen Perpustakaan Sekolah Profesional*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Prihartanta, W. (2015). Perpustakaan Sekolah. *Jurnal Adabiya*, 1(81), 1-14.

- Puspitasari, A. D., Karyati, Z., & Ningsih, R. (2019). Relationship Between Social Interaction Ability and Writing Short Story Ability. *Hortatori*, 3(02), 100-103.
- Pustakawan, k. m. (2019). *Literasi dan Pustakawan Era 4.0*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Putra, D. P. (2013). Kemampuan Menulis Cerpen Peserta didik Kelas X 1 SMA Negeri 1 Melaya Ditinjau dari Unsur Intrinsik. *Jurna Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 01(08), 1-12. doi:doi.org/10.23887/jppbs.v1i8.1181
- Rianto, P. (2020). *Modul Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Komunikasi UII.
- Riduwan. (2020 edisi digital). *Dinamika Kelembagaan Pondok Pesantren*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Rifaudin, M., Ariyanti, N. N., & Pratama, B. A. (2020). Pembinaan Literasi di Pondok Pesantren Sebagai Bekal Santri Hidup Bermasyarakat. *Info Bibliotech: Jurnal Perpustakaan dan Ilmu Informasi*, 01(02), 99-112. doi:doi.org/10.24036/ib.v1i2.73
- Riski, L., Winoto, Y., & Rohman, A. S. (2018). Literasi Informasi Peserta didik Sekolah Menengah Pertama dalam Pengerjaan Tugas Sekolah. *BIBLIOTIKA: Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*, 2(2), 132-140.
- Rokan, M. (2017). Manajemen Perpustakaan Sekolah. *Jurnal Iqra*, 11(01), 88-100. doi:doi.org/10.30829/iqra.v11i01.795
- Rosnaeni. (2021). Karakteristik dan Asesmen Pembelajaran Abad 21. *Basicedu*, 05(05), 4334-4339. doi:doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1548
- Sadid, A. (2018). Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Pendek melalui Media Kliping Koran untuk Peserta didik Paket C Setara SMA. *Jurnal Ilmiah VISI PGTK PAUD dan Dikmas*, 13(02), 135-144. doi:doi.org/10.21009/JIV.1302.7
- Safitri, T. M., Susiani, T. S., & Suhartono. (2021). Hubungan antara Minat Membaca dan Keterampilan Menulis Narasi Peserta didik di Sekolah Dasar. *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 3(5), 2985-2992. doi:10.31004/edukatif.v3i5.1029
- Santoso, K. A. (2023, Januari 26). *Perpustakaan Sekolah, Rumahnya Literasi. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa*. Jakarta.
- Sarosa, S. (2012). *Penelitian Kualitatif: Dasar-Dasar*. Jakarta: Indeks.
- Septikasari, R., & Frasandy, R. N. (2018). Keterampilan 4C Abad 21 dalam Pembelajaran Pendidikan Dasar. *Jurnal Tarbiyah Alawlad*, 8, 112-122.
- Shao, X., & Purpur, G. (2016). Effects of Information Literacy Skills on Student Writing and Course Performance. *The Journal of Academic Librarianship*, 42(6), 670-678. doi:doi.org/10.1016/j.acalib.2016.08.006

- Sihombing, N. A., Sastromiharjo, A., & Abidin, Y. (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Dengan Berbantu Media Audio Visual. *SEBASA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 162-173.
- Sinaga, D. (2018). *Mengelola Perpustakaan Sekolah*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya.
- Sintiawati, N. (2021). Peran 'Rumah Baca Taman Sekar' dalam Mengembangkan Literasi Anak Melalui Lomba Menulis Surat. *E-Plus: Eksistensi Pendidikan Luar Sekolah*, 06(01), 50-62. doi:dx.doi.org/10.30870/e-plus.v6i1.11424
- Sodik, A., & Eliya, I. (2022). Pemberdayaan Santri Melalui Kegiatan Menulis Teks Sastra. *E-Dimas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 13(01), 62-71.
- Sperling, M. (1996). Revisiting the Writing-Speaking Connection: Challenges for Research on Writing and Writing Instruction. *Review of Educational Research*, 66(1), 53-86. doi:doi.org/10.3102/00346543066001053
- Suherman. (2013). *Perpustakaan Sebagai Jantung Sekolah: Referensi Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*. Bandung: Literate.
- Sulistyo, B. (2014). Pengantar Ilmu Perpustakaan. Dalam: Istilah Pustaka dan Perluasannya. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sulistyo-Basuki. (1994). *Periodisasi Perpustakaan Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suoth, L., Mutji, E. J., & Balamu, R. (2022). Penerapan Pendekatan Konstruktivisme Vygotsky terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 05(01), 48-53. doi:doi.org/10.23887/jlls.v5i1.40510
- Sutanto, J. (2022, September 19). *Menumbuhkan Minat Baca Peserta didik*. Diambil kembali dari Kompas.com: <https://www.kompas.com/edu/read/2022/09/14/103805271/menumbuhkan-minat-baca-peserta-didik?page=all>
- Syafril, & Zen, Z. (2017). *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: KENCANA.
- Tanpa Nama. (2021, April 22). *Is talking really easier than writing?* Diambil kembali dari Quantilope: <https://www.quantilope.com/resources/is-talking-really-easier-than-writing>
- Tindowen, D. J., Bassig, J. M., & Cagurangan, J.-A. (2017). twenty first century Skill of Alternative Learning System Learners. *Sage*, 07(03). doi:doi.org/10.1177/2158244017726116
- Tohir, K. (2020). *Model Pendidikan Pesantren Salafi*. Surabaya: Scopindo.
- Tohir, M. (2016). Hasil PISA Indonesia tahun 2015 mengalami peningkatan. *Jurnal researchgate*.

- Tolib, A. (2015). Pendidikan di Pondok Pesantren Modern. *Risalah: Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*, 01(01), 60-66.
- Triyani. (2021). *Manajemen Perpustakaan Sekolah*. Jakarta Timur: P.T. Perca.
- Waas, Y. F., Warouw, D., & Golung, A. (2017). Manfaat Pengadaan Bahan Pustaka dalam Memenuhi Kebutuhan Informasi Pemustaka di Perpustakaan dan Arsip Daerah Kabupaten Nabire. *Acta Diurna*, 06(01).
- Wulandari, R. (2017). Implementasi Kebijakan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar Islam Terpadu Lukman Al-Hakim Internasional. *Jurnal Kebijakan Pendidikan*, 6, 319-330.
- Yarmi, G. (2014). Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Peserta didik Melalui Pendekatan Whole Language Dengan Teknik Menulis Jurnal. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 28(01), 8-16.
- Yusuf, P. M., & Suhendar, Y. (2016). *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Kencana.