

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
DENGAN MODEL MULTILITERASI DIGITAL
BERBANTUAN APLIKASI PADLET**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh
Resti Nur Fauzi
NIM 1703920

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SATRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

HALAMAN HAK CIPTA

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI DENGAN MODEL MULTILITERASI DIGITAL BERBANTUAN APLIKASI PADLET

oleh

Resti Nur Fauzi

Sebuah skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia

©Resti Nur Fauzi

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

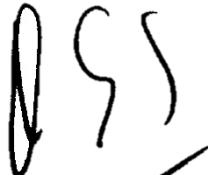
LEMBAR PENGESAHAN
RESTI NUR FAUZI

1703920

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
DENGAN MODEL MULTILITERASI DIGITAL
BERBANTUAN APLIKASI PADLET**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

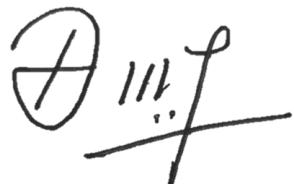
Dosen Pembimbing I,



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

Dosen Pembimbing II,

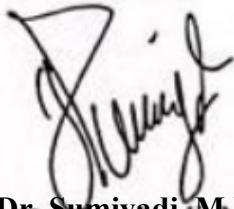


Drs. Denny Iskandar, M.Pd.

NIP 196606291991031002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Imajinasi dengan Model Multiliterasi Digital Berbantuan Aplikasi Padlet” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau hasil penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima konsekuensi atau sanksi akademik.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Bandung, 24 Agustus 2023

Pembuat pernyataan,



Resti Nur Fauzi

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt., yang telah memberikan petunjuk, rahmat, dan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Imajinasi dengan Model Multiliterasi Digital Berbantuan Aplikasi Padlet”. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Indonesia.

Selama kurang lebih 2 tahun, dampak pandemi Covid-19 yang melanda Indonesia telah memberikan pengaruh besar terhadap dunia pendidikan. Pengaruh tersebut telah mendorong guru dan siswa untuk beradaptasi dengan teknologi. Meskipun saat ini pembelajaran kembali dilakukan secara tatap muka, para guru tetap harus memanfaatkan teknologi dalam pembelajaran sebagai langkah inovatif agar pembelajaran bisa lebih efektif dan menarik untuk siswa. Keadaan ini menjadi menjadi peluang bagi peneliti untuk mengembangkan bahan ajar yang menarik khususnya dalam menulis cerita imajinasi dengan model multiliterasi digital berbantuan aplikasi Padlet.

Semoga skripsi ini dapat dipahami oleh pembaca serta memberikan keberkahan khususnya bagi peneliti umumnya bagi semua yang membacanya. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berpartisipasi dalam menyelesaikan skripsi ini, mudah-mudahan senantiasa diberikan kelancaran di setiap urusannya.

Bandung, 24 Agustus 2023

Peneliti,



Resti Nur Fauzi

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt., yang telah memberikan kemudahan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Imajinasi dengan Model Multiliterasi Digital Berbantuan Aplikasi Padlet”. Salawat serta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad saw., beserta keluarganya, para sahabatnya, dan semoga syafaatnya sampai kepada kita selaku umatnya yang setia sampai akhir zaman.

Selama proses penyelesaian skripsi ini, tentu tidak lepas dari bimbingan dan arahan berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan yang baik ini peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan, dan dorongan baik secara langsung maupun tidak langsung, khususnya kepada:

1. Ibu Dr. Isah Cahyani, M. Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing dan memotivasi dalam penyusunan skripsi;
2. Bapak Drs. Denny Iskandar, M. Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan memotivasi dalam penyusunan skripsi;
3. Bapak Dr. Sumiyadi, M. Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
4. kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selama ini telah memberikan dukungan dalam bentuk perhatian, kasih sayang, semangat, serta doa yang tidak henti-hentinya mengalir;
5. Ibu Rizki Meiliawati, M. Pd. selaku validator ahli materi pembelajaran;
6. Ibu Upy Raudotul Jannah, M. Pd. selaku validator ahli bahan ajar;
7. seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bimbingannya selama perkuliahan;
8. Bapak Wawan dan tim, selaku staf TU Program Studi yang banyak membantu peneliti dalam urusan administrasi skripsi;

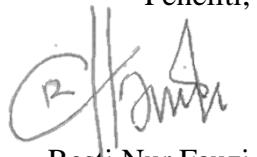
9. ablalar atau pembina asrama dan guru-guru putri sekolah Pribadi Bandung dan Depok yang selalu memberikan doa, bantuan, dan motivasi dalam menyusun skripsi ini;
10. sahabat terdekat dari SMP sampai saat ini Anggi, Dinda, dan Risma yang selalu saling menguatkan dan memberikan motivasi untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
11. Thia Istri yang selalu memberikan arahan-arahan positif untuk terus berjuang dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
12. Neneng, Anis, Annisa, Rahayu, Luthfi, Salma, Clarisa, Febri, Rahma Abla, dan Risa yang selalu mendukung dan mengonfirmasi perkembangan penyusunan skripsi penulis;
13. teman-teman Dik B 2017 yang saling menguatkan dan membersamai semasa perkuliahan.

Peneliti menyadari, bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti akan sangat menerima segala kritik dan saran yang bersifat membangun untuk perbaikan di kemudian hari.

Semoga skripsi ini dapat menjadi salah satu sumbangan pengetahuan dan menjadi bahan kajian untuk pihak-pihak yang membutuhkan. Skripsi ini akan sangat bermanfaat bagi peneliti dan semoga bermanfaat untuk pembaca.

Bandung, 24 Agustus 2023

Peneliti,



Resti Nur Fauzi

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
DENGAN MODEL MULTILITERASI DIGITAL
BERBANTUAN APLIKASI PADLET**

Resti Nur Fauzi

ABSTRAK

Dalam era perkembangan teknologi yang pesat, para guru memiliki peluang besar untuk mengembangkan bahan ajar digital yang inovatif. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk menghasilkan bahan ajar menulis cerita imajinasi dengan model multiliterasi digital berbantuan aplikasi Padlet pada mata pelajaran bahasa Indonesia untuk kelas VII. Latar belakang penelitian ini didasari oleh keterbatasan bahan ajar digital yang dapat mendorong keterampilan menulis cerita imajinasi. Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk memperoleh informasi analisis kebutuhan bahan ajar, (2) untuk memperoleh informasi rancangan bahan ajar, dan (3) untuk memperoleh informasi tentang proses pengembangan bahan ajar. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dari Dick & Carey. Data penelitian dikumpulkan melalui analisis kebutuhan, perancangan, pengembangan, serta uji coba oleh ahli materi cerita imajinasi dan ahli bahan ajar. Temuan penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar ini memiliki beberapa keunggulan yakni fitur gambar, suara, dan video pembelajaran, ikon-ikon pendukung yang dapat meningkatkan daya tarik bahan ajar, serta mudah diakses melalui web atau aplikasi. Hasil dari validasi oleh ahli materi dan ahli bahan ajar membuktikan bahwa bahan ajar menulis cerita imajinasi yang dikembangkan dengan model multiliterasi digital bantuan aplikasi Padlet ini layak dan dapat digunakan sebagai alat pendukung dalam proses pembelajaran. Adanya fitur-fitur interaktif dan pemanfaatan teknologi, bahan ajar ini mampu meningkatkan daya tarik pembelajaran menulis teks cerita imajinasi. Dengan demikian, produk ini diharapkan dapat memberikan kontribusi positif dalam pengembangan pembelajaran yang lebih menarik dan efektif di kelas VII.

Kata kunci: Aplikasi Padlet, Bahan Ajar, Multiliterasi Digital, Teks Cerita Imajinasi

**DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS FOR WRITING
IMAGINATIVE TEXTS WITH A DIGITAL MULTILITERACY MODEL
ASSISTED BY THE PADLET APPLICATION**

Resti Nur Fauzi

ABSTRACT

In an era of rapid technological advancement, teachers have significant opportunities to develop innovative digital teaching materials. This research was conducted with the aim of producing teaching materials for writing imaginative stories using a digital multiliteracy model assisted by the Padlet application in the subject of Indonesian language for grade VII. The background of this research is based on the limitations of digital teaching materials that can stimulate the skills of writing imaginative stories. The objectives of this research are (1) to obtain information on the analysis of teaching material needs, (2) to obtain information on teaching material design, and (3) to obtain information about the teaching material development process. The research method used is research and development (R&D) following the Dick & Carey model. Data for the research were collected through needs analysis, design, development, and expert validation by experts in imaginative story content and teaching materials. The research findings indicate that these teaching materials have several advantages, including features such as images, sound, and video for learning, supporting icons that can enhance the attractiveness of the teaching materials, and easy accessibility through the web or application. The validation results by content experts and teaching material experts prove that the teaching materials for writing imaginative stories developed with the digital multiliteracy model and assisted by the Padlet application are suitable and can be used as a supportive tool in the learning process. With interactive features and the use of technology, these teaching materials can enhance the appeal of learning to write imaginative texts. Therefore, this product is expected to make a positive contribution to the development of more engaging and effective learning in grade VII.

Keywords: Digital Multiliteracy, Imaginative Story Texts, Padlet Application, Teaching Material

DAFTAR ISI

HALAMAN HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
G. Definisi Operasional	8
H. Struktur Organisasi	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teoritis	11
1. Bahan Ajar.....	11
2. Pengembangan Bahan Ajar	18
3. Menulis Cerita Imajinasi	20
4. Model Multiliterasi Digital	22
5. Aplikasi Padlet	26
B. Penelitian Terdahulu	27

C. Kerangka Pikir	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Metode Penelitian.....	30
B. Desain dan Prosedur Pengembangan.....	31
C. Partisipan Penelitian	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	36
E. Instrumen Penelitian	37
E. Teknik Analisis Data	48
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Temuan	50
1. Deskripsi Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Imajinasi	50
2. Deskripsi Produk Bahan Ajar Menulis Cerita Imajinasi dengan Model Multiliterasi Digital Berbantuan Aplikasi Padlet	59
3. Deskripsi Produk Akhir Bahan Ajar Digital Berbantuan Aplikasi Padlet untuk Pembelajaran Teks Cerita Imajinasi	71
4. Evaluasi dan Revisi	77
B. Pembahasan.....	96
BAB V PENUTUP.....	99
A. Simpulan.....	99
B. Implikasi.....	99
C. Rekomendasi.....	99
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	113

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 2 Instrumen Analisis Bahan Ajar	38
Tabel 3. 3 Instrumen Validasi Ahli Materi	39
Tabel 3. 4 Instrumen Validasi Bahan Ajar.....	44
Tabel 3. 5 Penilaian Sumatif	47
Tabel 3. 6 Kriteria Validitas Produk Pembelajaran	49
Tabel 3. 2 Instrumen Analisis Bahan Ajar	38
Tabel 3. 3 Instrumen Validasi Ahli Materi	39
Tabel 3. 4 Instrumen Validasi Bahan Ajar.....	44
Tabel 3. 5 Penilaian Sumatif	47
Tabel 3. 6 Kriteria Validitas Produk Pembelajaran	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Bagan 10 Langkah Prosedur Pengembangan Dick	34
Gambar 3. 2 Bagan Desain Penelitian Pengembangan Bahan Ajar Digital.....	35
Gambar 4. 1 Desain Produk	60
Gambar 4. 2 Tampilan Awal Produk	71
Gambar 4. 3 Kompetensi Dasar dan Tujuan Pembelajaran	72
Gambar 4. 4 Pernyataan membangun konteks.....	73
Gambar 4. 5 Tata Letak Sajian Materi dam Kegiatan/ Evaluasi.....	74
Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Pikir Pengembangan Bahan Ajar.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	113
Lampiran 2 Transkrip Wawancara.....	114
Lampiran 3 Hasil Validasi Ahli Materi.....	116
Lampiran 4 Hasil Validasi Ahli Bahan Ajar	122
Lampiran 5 Evaluasi Sumatif Ahli Materi	128
Lampiran 6 Evaluasi Sumatif Ahli Bahan Ajar	131
Lampiran 7 Bahan Ajar.....	133

DAFTAR PUSTAKA

- Abdilla, R. (2020). Ragam Upaya Pemerintah Tingkatkan Kualitas Pembelajaran Jarak Jauh. *Tribunnews.com*.
<https://www.tribunnews.com/pendidikan/2020/09/04/ragam-upaya-pemerintah-tingkatkan-kualitas-pembelajaran-jarak-jauh>
- Abidin Yunus. (2019). Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013. Bandung: Refika Aditama.
- Adit, A. (2022). *Tahun Ajaran Baru, Panduan PTM Mengacu SKB 4 Menteri*.
<https://www.kompas.com/edu/read/2022/07/16/155700171/tahun-ajaran-baru-panduan-ptm-mengacu-skb-4-menteri?page=all>
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto. (2020). Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Salaka*, 2(1), 62—65.
- Alvin Afiyanto, M., & Martikasari, K. (2022). Pengaruh E-Learning, Motivasi Belajar, Dan Kemandirian Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi. *Prosiding Seminar Nasional Sanata Dharma Berbagi*, 521–548.
https://repository.usd.ac.id/45311/1/9064_Prosideing%2BSeminar%2BNasional%2BSanata%2BDharma%2BBerbagi%2B-%2BANALISIS%2BPERSEPSI....pdf
- Asmuni, A. (2020). Problematika Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19 dan Solusi Pemecahannya. *Jurnal Paedagogy*, 7(4), 281.
<https://doi.org/10.33394/jp.v7i4.2941>
- Asnita & Charli G. (2019). *Tekscerita Imajinasi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas Vii Smp Negeri 2*. 1, 1–9.
- Hariyanto. (2009). *Pendekatan Whole Language Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Menulis Pengalaman Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*.
- Husna, A., Rinjani, D., & Atmojo, A. T. (2021). Peran Guru Kelas Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Daring Di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Magistra*, 12(2), 2021.
<Https://Doi.Org/10.31942/Mgs>
- Hutagaol, P., & Lubis, F. (2019). *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Narasi (Cerita Imajinasi) dengan Menggunakan Media Komik*. 160–166.
- Kemendikbud. (2017a). Asyiknya Menulis Cerita Imajinasi. *Modul 2*, 2(1), 1–7.
- Kemendikbud. (2020, Maret). *Mendikbud Terbitkan SE tentang Pelaksanaan Pendidikan dalam Masa Darurat Covid-19*. Web Kemendikbud.
<https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2020/03/mendikbud-terbitkan-se-tentang-pelaksanaan-pendidikan-dalam-masa-darurat-covid19>

- Lestari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*.
<http://kin.perpusnas.go.id/DisplayData.aspx?pId=10194&pRegionCode=PRBNSS BY&pClientId=711>
- Novianti, R., Maria, I., & Riau, U. (2019). Generasi Alpha-Tumbuh Dengan Gadget Dalam Genggaman Prodi Pg Paud Fkip. Dalam *Pendidikan & Sosial* (Vol. 8, Nomor 2).
- Nurdyansyah, & Mutala'liah, N. (2015). *Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alambagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar*.
<https://core.ac.uk/download/pdf/151573668.pdf>
- Nuryasana, E., & Desiningrum, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Strategi Belajar Mengajar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(5), 967–974. <https://doi.org/10.47492/jip.v1i5.177>
- Priyantoko, & Hasanudin, C. (2022). *Digitalisasi Bahan Ajar Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Keterampilan 5C Siswa di Era Society 5.0*.
<https://prosiding.ikippgrbojonegoro.ac.id/index.php/SPBSI/article/view/1326/pdf>
- Ramadhani Putrawijaya, R., & Zuhdi, M. S. (2022). Peran Orang Tua Dalam Pembelajaran Daring Dan Fasilitator Di Masa Pandemi Covid-19. *Putrawijaya & Zuhdi |*, 55, 61. <https://media.neliti.com/media/publications/439389-none-028e75b5.pdf>
- Rozak, A., Mascita, D. E., & Jatmiko, T. W. (2020). Struktur dan Ciri Kebahasaan Teks Cerita Fantasi dalam Antologi Cerita Fantasi Terbaik 2011 Karya Various dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Siswa SMP/MTs Kelas VII. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 15.
<https://doi.org/10.33603/deiksis.v7i1.3204>
- Syifaул Huda, M. (2023). *Adaptasi Teknologi Dalam Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Dan New Normal Di Mts Nu 01 Lebaksiu Kabupaten Tegal*.
<Https://Dspace.Uii.Ac.Id/Bitstream/Handle/123456789/44436/17422130.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y>
- Yuliandari, R. N. (2020). *Inventa: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pola Pendidikan Dan Pengasuhan Generasi Alpha* (Vol. 04, Nomor 2).
http://jurnal.unipasby.ac.id/index.php/jurnal_inventa