

**PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT* BERBANTUAN APLIKASI CANVA
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 BANJARAN**

SKRIPSI

*diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*



oleh

Charida Rifanira Ramadhani

NIM 1903071

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT* BERBANTUAN APLIKASI *CANVA*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 BANJARAN**

oleh

Charida Rifanira Ramadhani

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Charida Rifania Ramadhani 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

i

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN METODE EDUTAINMENT
BERBANTUAN APLIKASI CANVA
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR PADA SISWA
KELAS XI SMA NEGERI 1 BANJARAN**

disetujui dan disahkan oleh

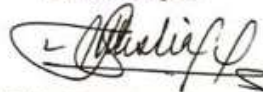
Pembimbing I,



Dr. Khaerudin Kurniawan, M.Pd.

NIP 196601081990021001

Pembimbing II,



Dra. Hj. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd.

NIP 196012161986032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Metode Edutainment Berbantuan Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Banjaran” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap bertanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang menyatakan,

Charida Rifanira R

NIM 1903071

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas kelancaran dan kemudahan yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Edutainment Berbantuan Aplikasi Canva dalam Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Banjaran” dengan baik.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata 1 pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Indonesia. Dalam menyusun skripsi ini penulis mengalami sejumlah kendala dan hambatan. Namun, atas bantuan berbagai pihak, seluruh kendala dan hambatan tersebut dapat teratasi dengan baik. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh untuk mencapai sempurna baik dari segi penyusunan maupun isinya karena terbatasnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, dengan senang hati penulis sangat terbuka atas segala bentuk kritik dan saran yang dapat membuat skripsi ini menjadi lebih baik dari sebelumnya. Dengan segala kekurangan yang ada, penulis sampaikan permohonan maaf dan harapan semoga skripsi ini dapat memberi banyak manfaat kepada pembacanya, khususnya dalam bidang pendidikan.

Bandung, Agustus 2023

Charida Rifanira R

NIM 190307

UCAPAN TERIMA KASIH

Tidak ada kata yang pantas terucap selain rasa syukur ke hadirat Allah Swt. Berkat limpahan karunia dan rahmat-Nya penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Edutainment Berbantuan Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Banjaran” dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini mengalami banyak kendala. Namun berkat berkah dari Allah Swt dan bantuan dari berbagai pihak sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Pada kesempatan ini, tak lupa penulis menghaturkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, dukungan, pengarahan, nasihat, dan pemikiran dalam penulisan ini, terutama kepada :

1. Bapak Dr. Khaerudin Kurniawan, M.Pd selaku dosen pembimbing I, yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan masukan serta dorongan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;
2. Ibu Dra. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan masukan serta dorongan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. seluruh dosen Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu yang baik bagi saya untuk mengerjakan skripsi ini.
4. orang tua tercinta, Bapak. Abdullahnur, S.Sos dan Ibu Iin Sartika Runingsih, yang selalu memberikan dukunagn baik moril maupun materil, kasih sayang, doa, nasihat, serta kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis hingga saat ini.
5. adik tercinta, Tasya Syaomi Azzahra yang selalu meberikan doa dan dukungan.
6. keluarga besar penulis yang selalu memberikan doa dan dukungan.

7. Karin Afriliani sahabat tercinta yang selalu meberikan doa, dukungan, mendengarkan segala keluh kesah penulis, dan menguatkan hati penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Nurul Fatriasari sahabat tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan.
9. teman seperjuangan di kala suka dan duka selama perkuliahan Rumah Kita yaitu Zakiyah Nur Najmah, Mutiara Dinda, Wulan Sriwahyuni, Nurbani Sa'idah, Frenita Lutfiana, Diva Salimah Putri, dan Ghefira Nur Fatimah terima kasih atas keceriaan selama ini, terima kasih sudah menjadi teman yang selalu memotivasi untuk menyelesaikan skrpsi ini. Semoga pertemanan ini tidak akan pernah putus hingga kapan pun.
10. Typo Squad yang selalu memberi doa dan dukungan.
11. Guru Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Banjaran Ibu Detin Riani D, S.Pd. dan Ibu Istina Djudjik S, S.Pd. yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di kelas XI IPS 2 dan XI IPS 6.
12. siswa-siswi XI IPS 4 dan XI IPS 6 SMA Negeri 1 Banjaran terima kasih atas waktu dan kesediaannya untuk menjadi subjek penelitian dalam skripsi ini.
13. orang-orang yang pernah menemani penulis, terima kasih atas segalanya sehingga penulis terus termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
14. teman-teman Kelas Dik A 2019 terima kasih untuk kebersamaan nya, suka duka dalam perkulihan kita lalui bersama, terima kasih atas keceriaan yang akan selalu terkenang.
15. Salma Salsabil Aliyyah dan Rony Parulian yang telah memberikan hiburan kepada penulis.
16. semua orang yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberi doa dan dukungan selama ini.

Penulis berharap semoga amal baik dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapatkan

limpahan rahmat dan berkah dari Allah Swt. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis,

Charida Rifanira R

NIM 1903071

**PENERAPAN METODE EDUTAINMENT BERBANTUAN APLIKASI CANVA
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 BANJARAN**

Charida Rifanira Ramadhani

1903071

charidarifanira@upi.edu

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fakta bahwa kemampuan siswa dalam menulis khususnya menulis teks prosedur masih terbilang rendah. Pada kenyataannya masih banyak siswa yang memperoleh nilai di bawah KKM mata pelajaran Bahasa Indonesia. Penelitian ini mengujicobakan metode pembelajaran *Edutainment* berbantuan aplikasi *Canva*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penerapan metode *Edutainment* berbantuan aplikasi *Canva* dalam pembelajaran menulis teks prosedur pada siswa kelas XI SMA Negeri 1 Banjaran dan mengetahui hasil pembelajaran menulis teks prosedur sebelum dan sesudah menerapkan metode *Edutainment* berbantuan aplikasi *Canva* pada siswa kelas XI SMA Negeri 1 Banjaran. Metode penelitian ini menggunakan metode eksperimen kuasi dengan desain penelitian *nonequivalent control group design*. Hasil prates di kelas eksperimen menunjukkan rata-rata nilai 62, sedangkan di kelas kontrol dengan rata-rata nilai 60. Hasil pascates di kelas eksperimen menunjukkan rata-rata nilai 80, sedangkan kelas kontrol menunjukkan rata-rata nilai 74. Berdasarkan hasil uji hipotesis yang di peroleh Asymp. Sig. (2-tailed) 0,001. Hasil dari signifikansi tersebut kurang dari 0,05 ($0,001 < 0,05$), artinya H_0 ditolak dan H_1 diterima yang artinya terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan menulis teks prosedur sebelum dan sesudah diterapkannya metode *Edutainment* berbantuan aplikasi *Canva* terbukti efektif untuk diterapkan dalam proses pembelajaran menulis teks prosedur.

Kata kunci : *Aplikasi Canva, Metode Edutainment, Pembelajaran menulis teks prosedur*

viii

**APPLICATION OF THE CANVA APPLICATION ASSISTED
EDUTAINMENT METHOD
IN LEARNING TO WRITE PROCEDURE TEXT
IN CLASS XI STUDENTS OF SMA NEGERI 1 BANJARAN**

Charida Rifanira Ramadhani

1903071

charidarifanira@upi.edu

ABSTRACT

This research is motivated by the fact that students' ability in writing, especially writing procedural texts, is still relatively low. In fact, there are still many students who score under the KKM in Indonesian. This study tested the Canva application-assisted Edutainment learning method. The purpose of this study was to find out the application of the Edutainment method assisted by the Canva application in learning to write procedural text in class XI students of SMA Negeri 1 Banjaran and to find out the learning outcomes of writing procedure text before and after applying the Canva application assisted Edutainment method to class XI students of SMA Negeri 1 Banjaran. This research method uses a quasi-experimental method with a nonequivalent control group research design. The results of the pre-test in the experimental class showed an average value of 62 while in the control class with an average value of 60. The post-test results in the experimental class showed an average value of 80 while the control class showed an average value of 74. Based on the results of the hypothesis testing obtained Asimp. Sig. (2-tail) 0.001. The result of the significance is less than 0.05 ($0.001 < 0.05$), meaning that H_0 is rejected and H_1 is accepted, which means that there is a significant difference in the ability to write procedural texts before and after the application of the Edutainment method assisted by the Canva application has proven effective to be applied in the learning process write procedure text.

Keywords: *Canva application, Edutainment Method Learning to write procedural text*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
A. Deskripsi Teori	Error! Bookmark not defined.
A. Metode Edutainment	Error! Bookmark not defined.
B. Aplikasi Canva	Error! Bookmark not defined.
C. Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
D. Menulis	Error! Bookmark not defined.
E. Teks Prosedur	Error! Bookmark not defined.
B. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
C. Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
D. Hipotesis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pendekatan dan Jenis Pendekatan	Error! Bookmark not defined.

2.	Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.	Populasi dan Sampel	Error! Bookmark not defined.
B.	Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
C.	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D.	Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Menganalisis Data Tes Awal dan Tes Akhir	Error! Bookmark not defined.
2.	Uji Reliabilitas.....	Error! Bookmark not defined.
3.	Uji Normalitas	Error! Bookmark not defined.
4.	Uji Homogenitas	Error! Bookmark not defined.
5.	Uji Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
A.	Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Pelaksanaan Penelitian Kelas Eksperimen	Error! Bookmark not defined.
2.	Pelaksanaan Penelitian Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
B.	Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menulis Teks Prosedur.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Deskripsi Hasil Tes Awal Kelas Eksperimen	Error! Bookmark not defined.
4.	Deskripsi Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen	Error! Bookmark not defined.
5.	Deskripsi Hasil Tes Awal Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
6.	Deskripsi Hasil Tes Akhir Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
C.	Deskripsi Hasil Pengolahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Uji Reliabilitas.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Uji Normalitas	Error! Bookmark not defined.
3.	Uji Homogenitas	Error! Bookmark not defined.
4.	Uji Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
D.	Deskripsi Hasil Observasi	Error! Bookmark not defined.
E.	Pembahasan Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.	Kemampuan Awal Menulis Teks Prosedur di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	Error! Bookmark not defined.

2. Kemampuan Akhir Menulis Teks Prosedur di kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	Error! Bookmark not defined.
3. Perbedaan Kemampuan Akhir Menulis Teks Prosedur di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
A. SIMPULAN.....	Error! Bookmark not defined.
B. IMPLIKASI	Error! Bookmark not defined.
C. REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

- Tabel 3. 1 Desain Penelitian Nonequivalent Control Group Design.** Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 3. 2 Lembar Soal Peserta Didik.....**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 3. 3 Penskoran Teks Prosedur**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 3. 4 Aspek Penilaian Keterampilan Menulis Teks Prosedur** Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 3. 5 Tabel Skala Penilaian**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 3. 6 Tabel Guildford.....**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 4. 1 Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 4. 2 Rekapitulasi Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen**Error! Bookmark
not defined.
- Tabel 4. 3 Pembagian Kategori Nilai Awal Tes Kelas Eksperimen**Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 4. 4 Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen....**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 4. 5 Rekapitulasi Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen**Error! Bookmark
not defined.
- Tabel 4. 6 Pembagian Kategori Nilai Akhir Tes Kelas Eksperimen**Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 4. 7 Niali Tes Awal Kelas Kontrol**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 4. 8 Rekapitulasi Nilai Tes Awal Kelas Kontrol**Error! Bookmark not
defined.
- Tabel 4. 9 Pembagian Kategori Nilai Awal Tes Kelas Kontrol**Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 4. 10 Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol**Error! Bookmark not defined.
- Tabel 4. 11 Rekapitulasi Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol**Error! Bookmark not
defined.
- Tabel 4. 12 Pembagian Kategori Nilai Akhir Tes Kelas Kontrol**Error!
Bookmark not defined.
- Tabel 4. 13 Uji Reliabilitas Tes Awal Kelas Esperimen**Error! Bookmark not
defined.
- Tabel 4. 14 Uji Reliabilitas Tes Akhir Kelas Eksperimen**Error! Bookmark
not defined.
- Tabel 4. 15 Uji Reliabilitas Tes Awal Kelas Kontrol**Error! Bookmark not
defined.
- Tabel 4. 16 Uji Reliabilitas Tes Awal Kelas Kontrol**Error! Bookmark not
defined.
- Tabel 4. 17 Uji Normalitas Hasil Tes Awal dan Tes Akhir**Error! Bookmark
not defined.

Tabel 4. 18 Uji Homogenitas Tes Awal Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
.....**Error! Bookmark not defined.**
Tabel 4. 19 Uji Homogenitas Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
.....**Error! Bookmark not defined.**
Tabel 4. 20 Uji Two Independent Sample Test .**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4. 1 Grafik Tes Awal Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 2 Grafik Tes Akhir Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 3 Grafik Tes Awal Kelas Kontrol**...Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 4 Grafik Tes Akhir Kelas Kontrol**...Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 5 Grafik Nilai Rata-Rata Tes Awal** .Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 6 Grafik Nilai Rata-Rata Tes Akhir**Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4. 7 Perkembangan Rata-Rata Tes Menulis Teks Prosedur**.....Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta: raja Grafindo Persada.
- Dalman. (2012). *Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Gramedia Widian Sarana Indonesia.
- Dalman. (2014). *Keterampilan menulis*. Jakarta: Rajawali Press.
- Hamid, S. (2014). *Metode Edutainment*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Huda, M. (2013). *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013). *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kunandar. (2013). *Penelitian autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: Rajawali Press.
- Kurniawan, K. (2012). *Bahasa Indonesia Keilmuan Untuk Perguruan Tinggi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kosasih, E. (2013). *Cerdas Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Yrama Widya.
- Pelangi, G. (2020). “Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Jenjang SMA/MA”, *Jurnal Sasindo Unpam*, Vol. 8, No. 2, hlm. 87-94. [Online]. Tersedia : <http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/Sasindo/article/view/8354> [11 Juni 2023]
- Rahmayanti, D. (2020).”Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Canva Dengan Pendekatan Saintifik Terhadap Hasil Belajar Dasar Listrik dan Elektronika”, *Jurnal Vocational Teknik Elektronika dan Informatika*, ISSN: 2302-3295, Vol. 8, No. 4, hlm 108. [Online]. Tersedia: <https://ejournal.unp.ac.id/index.php/voteknika/article/view/110251> [11 Juni 2023]
- Rasita, E. (2017). “Pembelajaran Menulis teks Prosedur Kompleks dengan Menggunakan Metode Think Talk Write Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Batujajar Tahun Ajaran 2016/2017”. Skripsi S-I. STKIP Siliwangi. [Online]. Tersedia: https://repository.ihipsiliwangi.ac.id/index.php?p=show_detail&id=3736 [20 Oktober 2022]

- Roqib. (2009). *Ilmu Pendidikan Islam: Pengembangan pendidikan integratif di sekolah, keluarga, dan masyarakat*. Yogyakarta:LkiS Printing Cemerlang.
- Semi, M. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suherman C, (2007). *Edutainment*. [Online]. Tersedia: <http://etec.ctlt.ubc.ca/510wiki/Edutainment> [20 Oktober 2022].
- Suparno & Yunus, M. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jkarta: Universitas Terbuka.
- Suryabrata, S. (2012). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Suteja, A.A.M. (2017). *Penerapan Model TPS 9Thnik-Pair-Share) Berbantuan Video Tutorial dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur Kompleks*. [Online]. Tersedia: <http://repository.upi.edu/30991/> [20 Juni 2023]
- Suyatno. (2009). *Menjelajahi Pembelajaran Inovatif*. Surabaya: Masmidia Buana.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Surabaya: Kencana Prenada Media Group.
- Nurgiyantoro, B. (2009). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Wijaya, R. (2017). “*Penerapan Metode Demonstrasi dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur Kompleks pada Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah 1 Semarang Tahun Ajaran 2016/2017*”. Skripsi S-I. Universitas PGRI Semarang. [Online]. Tersedia <https://eprints.upgris.ac.id/40/> [19 Mei 2023]
- Win Com Magic. (2021). *Apa itu edutainment*. [Online]. Tersedia: <http://www.wincompmagic.com/apa-itu-edutainment/> [20 Oktober 2022].

