

BAB 3

METODOLOGI PENELITIAN

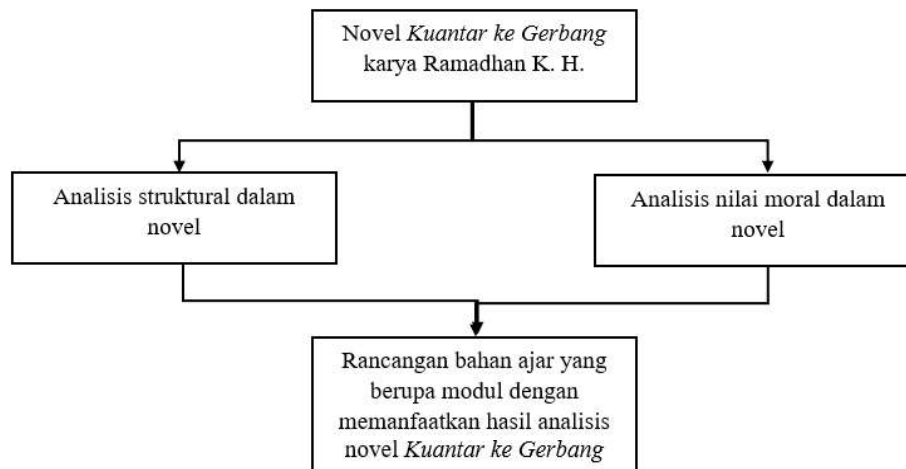
3.1 Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Metode deskriptif kualitatif berfokus untuk mengungkapkan fakta-fakta yang ada atau data dengan cara mendeskripsikannya. Data yang digunakan dalam penelitian kualitatif bersifat alamiah seperti apa adanya tanpa ada rekayasa atau situasi yang direncanakan. Menurut Siswanto (2011, hlm. 56) metode deskriptif dalam penelitian sastra diartikan sebagai prosedur pemecahan masalah yang diselidiki dengan menggambarkan keadaan subjek atau objek penelitian yang bisa berupa novel, drama, cerita pendek, dan puisi pada saat sekarang berdasarkan fakta-fakta yang tampak apa adanya. Kemudian, data yang dihasilkan dalam penelitian berupa kata-kata, tulisan atau gambar.

Penelitian ini mendeskripsikan nilai-nilai moral yang ditemukan dalam novel biografi *Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H. Hasil analisis yang berupa nilai-nilai moral akan dimanfaatkan sebagai modul ajar teks biografi untuk kelas X di SMA.

3.2 Desain Penelitian

Desain penelitian dapat disebut juga sebagai rancangan pada penelitian yang akan dilakukan. Rancangan kegiatan merupakan penjelasan mengenai kegiatan penelitian yang dilakukan. Dalam penelitian ini kegiatan awal dilakukan dengan membaca dan menelaah novel *Kuantar ke Gerbang* dengan serius. Setelah itu dilakukan analisis terhadap novel *Kuantar ke Gerbang* untuk menentukan struktur dan menemukan nilai moral di dalamnya. Kemudian dilakukan perancangan bahan ajar berbentuk modul dengan memanfaatkan hasil analisis struktur dan nilai moral. Berikut ini bagan prosedur penelitian yang akan dilakukan.

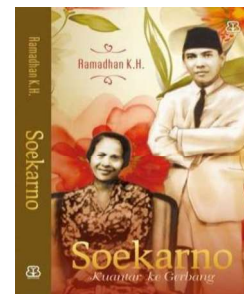


Gambar 3.1 Prosedur Penelitian

3.3 Sumber Penelitian

Data penelitian merupakan kumpulan informasi yang diperoleh dari suatu pengamatan langsung suatu objek. Data dalam penelitian ini bersumber dari novel *Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H. Yang diterbitkan ulang pada tahun 2014 oleh penerbit Bentang Pustaka. Novel *Kuantar ke Gerbang* sendiri di terbitkan pertama kali pada tahun 1981 oleh penerbit Intermedia. Berikut ini rincian spesifikasi novel.

1. Judul novel : Kuantar ke Gerbang
2. Penulis : Ramadhan K. H.
3. Penyunting : Nunung Wiyati
4. Tebal buku : xvi + 416 halaman
5. Tahun terbit : 2014
6. Penerbit : Bentang Pustaka
7. ISBN : 978-602-8811-95-8



Gambar 3.2 Novel Biografi
Soekarno: Kuantar ke Gerbang

Novel biografi *Soekarno: Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H. mengisahkan kehidupan Soekarno bersama Inggit Garnasih sebelum Soekarno menjadi seorang presiden. Melalui novel ini pembaca dapat melihat bagaimana perjuangan Soekarno dan Inggit selama waktu memperjuangkan kemerdekaan Indonesia. Selama masa tersebut banyak sekali terjadi peristiwa-peristiwa yang menggugah perasaan pembaca. dari novel ini juga terlihat perjuangan seorang Inggit Garnasih sebagai istri yang selalu ada untuk Soekarno baik dalam keadaan

suka maupun duka. Banyak sekali pembelajaran yang bisa didapatkan melalui novel ini salah satunya berkaitan dengan nilai moral yang ditunjukkan tokoh-tokoh di dalamnya.

Terdapat beberapa alasan peneliti dalam pemilihan novel biografi *Soekarno: Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H. sebagai sumber data penelitian. Novel ini menjadi salah satu novel yang menceritakan keadaan perpolitikan pada saat itu. Hal tersebut menjadikan novel ini tergolong memiliki tema yang cukup berat. Namun Ramadhan K. H. dapat menunjukkan kepiawaiannya dalam menulis novel dengan menyajikan cerita yang cukup berat diselingi kisah romansa antara pasangan Soekarno dan Inggit. Bahasa yang digunakan dalam ceritanya pun mudah untuk dimengerti pembaca.

Selain dari segi penceritannya alasan pemilihan novel biografi *Soekarno: Kuantar ke Gerbang* dilihat juga dari eksistensi penulisnya. Ramadhan K. H. telah berkecimpung dalam dunia kepenulisan sejak tahun 1952. Ia sudah menghasilkan banyak tulisan mulai dari cerita pendek, puisi, novel, serta penerjemah karya sastra Spanyol. Ramadhan K. H. juga dikenal dengan karya-karya novel biografinya yang banyak diminati oleh pembaca. Terdapat 14 buku terkait biografi tokoh yang sudah dituliskannya. Banyak para tokoh yang mempercayakan penulisan biografi pada Ramadhan K. H. karena kependaiannya dalam menulis biografi.

Novel biografi *Soekarno: Kuantar ke Gerbang* yang disusun oleh Ramadhan K. H. merupakan novel yang disusun berdasarkan wawancara langsung oleh Inggit Garnasih dan tokoh-tokoh lainnya yang terlibat langsung pada peristiwa selama tahun 1920-1943. Hal tersebut menjadi salah satu yang menarik dari novel biografi karya Ramadhan K. H. karena selain mengumpulkan dan menelaah sumber-sumber tertulis dan foto yang valid, ia pun melakukan wawancara secara langsung terhadap tokoh. Ramadhan juga menjelaskan bahwa tokoh yang diangkat dalam tulisan biografinya ditulis secara utuh sebagai manusia, tidak ada yang dilambungkan maupun dikurangi. Itulah beberapa hal yang menarik dari novel *Kuantar ke Gerbang* sehingga dijadikan sebagai sumber data dalam penelitian ini.

3.4 Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat yang digunakan peneliti untuk menemukan dan mengumpulkan data penelitian. Berikut ini beberapa instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian.

1. Pedoman Analisis Struktur Novel

Tabel 3.1 Pedoman Analisis Struktur Novel

Aspek Struktur	Acuan Analisis	Data dalam Halaman
Fakta-Fakta Cerita		
Alur	Menganalisis tahap perkembangan alur mulai dari awal, tengah, dan akhir	
Karakter	Menganalisis sifat, sikap, tingkah laku, watak tokoh dalam cerita	
Latar		

	Menganalisis tempat, waktu, dan lingkungan sosial terjadinya peristiwa dalam cerita	
Tema	Menganalisis gagasan dasar dalam novel	
Sarana-Sarana Sastra		
Judul	Menganalisis judul novel	
Sudut pandang	Menganalisis penyajian cerita	
Gaya dan tone	Menganalisis gaya bahasa yang digunakan pengarang dalam menyajikan cerita	
Simbolisme	Menganalisis cara pengarang menampilkan gagasan dan emosi melalui detail-detail konkret dan faktual sehingga muncul dalam pikiran pembaca	

Ironi	Menganalisis cara pengarang menunjukkan suatu yang berlawanan dengan yang telah diduga sebelumnya.	
-------	--	--

(Stanton, 2012, hlm. 12)

2. Pedoman Analisis Nilai Moral

Tabel 3.2 Pedoman Analisis Nilai Moral

Data Kutipan/Halaman	Nilai Moral		
	Hubungan manusia dengan diri sendiri	Hubungan manusia dengan manusia lain	Hubungan manusia dengan Tuhan
	Wujud Nilai Moral		

(Nurgiyantoro, 2015, hlm. 441)

3. Pedoman Rancangan Penyusunan Modul

Tabel 3.3 Pedoman Rancangan Penyusunan Modul Ajar

Jenis Bahan Ajar	Rancangan
Modul	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan kelompok sasaran 2. Menentukan Kompetensi dasar subkompetensi yang akan dicapai 3. Menentukan judul modul 4. Cover/ sampul depan 5. Halaman hak cipta 6. Kata pengantar 7. Daftar isi 8. Pendahuluan 9. Petunjuk penggunaan modul 10. Peta konsep 11. Sajian materi modul 12. Tugas/kegiatan mandiri 13. Rangkuman materi pelajaran 14. Latihan soal 15. Penilaian mandiri 16. Kunci jawaban 17. Glossarium 18. Daftar Pustaka

4. Instrumen Penilaian Bahan Ajar Modul Kelas X

**INSTRUMEN PENILAIAN BAHAN AJAR MODUL TEKS BIOGRAFI
UNTUK KELAS X**

Identitas Pakar Penelitian Modul

Nama lengkap :

Lembaga/Instansi :

Pekerjaan/Keahlian :

Petunjuk Pengisian

Lembar instrumen ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kesesuaian modul sebagai bahan ajar untuk materi teks biografi di kelas X. Instrumen penilaian ini dapat diisi dengan memberikan tanda centang (\checkmark) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda. Anda dapat memberikan tanggapan dan saran terkait kesesuaian modul. Berikut ini kriteria penilaian yang digunakan dalam instrumen penilaian.

1 = Sangat Kurang Setuju

2 = Kurang Setuju

3 = Setuju

4 = Sangat Setuju

Tabel 3.4 Instrumen Penilaian Bahan Ajar

No.	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
Kelayakan Isi					
1.	Sesuai dengan KI-KD				
2.	Sesuai dengan tujuan pembelajaran				
3.	Memberikan wawasan pengetahuan				
4.	Isi materi tidak membingungkan				
5.	Tidak mengandung unsur diskriminasi SARA, kekerasan, pornografi, dan ujaran kebencian.				
Penyajian					
6.	Isi bahan ajar disajikan secara runtut.				
7.	Isi bahan ajar disajikan dari informasi yang umum ke yang khusus.				
8.	Menampilkan ilustrasi/gambar/bagan/teks yang memperjelas isi informasi.				
Kebahasaan					
9.	Menggunakan bahasa yang komunikatif dan informatif bagi peserta didik.				

10.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami.				
11.	Sesuai dengan kaidah kebahasaan.				
Grafik					
12.	Narasi atau teks yang disajikan tidak terlalu padat.				
13.	Penggunaan jenis dan ukuran huruf yang menarik dan mudah dibaca.				
14.	<i>Layout</i> /tata letak bahan ajar teratur dan terstruktur.				
Rata-rata Skor					
Saran dan perbaikan:					

(Sumber: Nana, 2019)

Berdasarkan penilaian yang telah Anda lakukan, modul ajar yang dibuat ini dinyatakan:

- Layak digunakan tanpa perbaikan
- Layak digunakan dengan perbaikan
- Tidak layak digunakan

*Catatan: beri tanda centang (✓) pada salah satu pilihan.

Bandung, 2023

Validator

NIP.

5. Skala Penilaian Validasi Ahli

Hasil validasi yang sudah diperoleh dianalisis dengan menghitung rata-rata skor dengan rumus sebagai berikut

$$\bar{X} = \frac{\Sigma X}{N}$$

Keterangan

\bar{X} : rata-rata

ΣX : jumlah skor yang diberikan validator

N : jumlah aspek penilaian

Tabel 3.5 Skala Penilaian Validasi

Angka	Skala	Kategori
1	$\leq 1,75$	Sangat Kurang Setuju
2	$> 1,75 - 2,5$	Kurang Setuju
3	$> 2,5 - 3,25$	Setuju
4	$> 3,25 - 4$	Sangat Setuju

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara peneliti untuk mencari dan mengumpulkan data yang masih terserak (Ahmadi, 2019, hlm. 245). Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik dokumentatif. Teknik dokumentatif berkaitan dengan pengumpulan data dengan cara melakukan pelacakan pada dokumen atau pustaka yang dapat berupa buku, jurnal, laporan penelitian, tugas akhir, dan majalah. Dalam teknik dokumentatif tidak hanya sekedar melakukan kegiatan membaca dan mencatat literatur saja, tetapi berkenaan dengan pengumpulan data pustaka, membaca, mencatat, serta mengolah data penelitian. Dengan demikian, teknik dokumentatif dalam penelitian ini dilakukan untuk mencari sumber yang dijadikan sebagai rujukan terkait analisis nilai moral dan penyusunan bahan ajar modul.

3.6 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan proses mengolah data menjadi informasi baru yang bertujuan agar dapat mudah dimengerti dan berguna sebagai solusi bagi suatu permasalahan (Ulfah, dkk, 2022, hlm. 1). Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model alir Miles dan Huberman (1994, hlm. 10) yang meliputi tahap penyeleksian data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi. Berikut ini tahap-tahap dalam menganalisis data penelitian.

1) Penyeleksian Data

Pada tahap ini data penelitian yang masih terlalu banyak dan tercampur satu sama lain perlu dilakukan kegiatan pencermatan pada data, penggolongan serta memilah data yang sesuai untuk dianalisis. Dalam penelitian ini penyeleksian data di klasifikasikan berdasarkan wujud nilai moral yang berkaitan dengan tiga aspek yaitu hubungan manusia dengan dirinya sendiri, hubungan manusia dengan manusia lain dan lingkungannya, dan hubungan manusia dengan Tuhannya.

2) Penyajian Data

Pada tahap ini peneliti melakukan analisis terhadap data yang telah diseleksi. Analisis dilakukan dengan pemaparan dalam bentuk deskriptif terkait nilai-nilai moral yang ditemukan dalam novel *Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H. Penyajian data dilakukan agar data penelitian lebih mudah untuk dipahami.

3) Penarikan Kesimpulan

Tahap ini bertujuan untuk memperoleh kepastian tentang kebenaran data primer. Oleh karena itu diperlukan pengecekan kembali untuk memperoleh keakuratan data sesuai dengan konsep tertentu sebagai parameter yang dalam penelitian ini adalah wujud nilai moral yang ditunjukkan oleh tokoh-tokoh dalam novel *Kuantar ke Gerbang* karya Ramadhan K. H.

4) Verifikasi

Pada tahap sebelumnya telah dilakukan penarikan kesimpulan untuk memperoleh keakuratan data. Namun keakuratan data tersebut masih perlu divalidasi untuk memperoleh data yang valid. Teknik yang digunakan dalam validasi data disebut triangulasi data.