

No Daftar FPIPS: 4313/UN40.A2.9/PT/2023

**PENERAPAN KONTEN *VIRTUAL TOUR 360 YOUTUBE* KEMENPAREKRAF
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI
BELAJAR**

**(Siswa Kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung Dalam Mata Pelajaran Pemanduan
Wisata)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti sidang skripsi

Program Studi Pendidikan Pariwisata



Oleh

Muhammad Aditia Fadillah

1908121

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PARIWISATA
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**PENERAPAN KONTEN *VIRTUAL TOUR 360 YOUTUBE* KEMENPAREKRAF
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI
BELAJAR**

**(Siswa Kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung Dalam Mata Pelajaran Pemanduan
Wisata)**

Oleh

Muhammad Aditia Fadillah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Muhammad Aditia Fadillah 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi tidak boleh di perbanyak seluruhnya atau sebagian,

Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

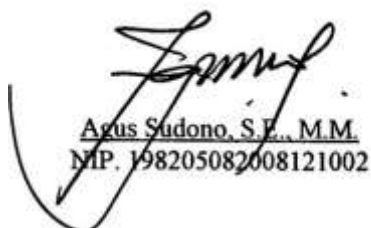
MUHAMMAD ADITIA FADILLAH

**PENERAPAN KONTEN *VIRTUAL TOUR 360 YOUTUBE* KEMENPAREKRAF
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI
BELAJAR**

**(Siswa Kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung Dalam Mata Pelajaran Pemanduan
Wisata)**

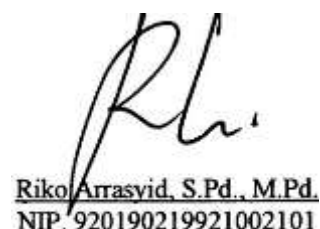
disetujui dan disahkan oleh :

Pembimbing I



Agus Sudono, S.P., M.M.
NIP. 198205082008121002

Pembimbing II



Riko Arrasyid, S.Pd., M.Pd.
NIP. 920190219921002101

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Pariwisata



Dr. Rini Andari, S.Pd., SE.Par., MM
NIP.198109162008122002

Tanggung Jawab Yuridis

Ada Pada Penulis,



Muhammad Aditia Fadillah
NIM. 1908121

PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME

Dengan ini Saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **PENERAPAN KONTEN *VIRTUAL TOUR 360 YOUTUBE* KEMENPAREKRAF SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR (Siswa Kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung Dalam Mata Pelajaran Pemanduan Wisata)** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya Saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada hakim dari pihak lain terhadap keaslian karya Saya ini.

Bandung, 16 Agustus 2023
Pembuat Pernyataan,

Muhammad Aditia Fadillah

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penyusunan skripsi yang berjudul “Pengaruh Konten *Virtual Tour 360 Youtube* Kemenparekraf Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar” (Siswa Kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung Dalam Mata Pelajaran Pemanduan Wisata) ini dapat diselesaikan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Pariwisata Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia Kota Bandung.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki penulis. Keterbatasan pengetahuan dan pemahaman yang dimiliki penulis terhadap topik yang dikaji menjadi salah satu hambatan bagi penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penulis demi perbaikan selanjutnya.

Penulis berharap agar skripsi ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis, dan umumnya bagi pembaca. Penulis sangat berterima kasih terhadap semua pihak yang telah terlibat dan membantu dalam proses penulisan skripsi ini. Semoga atas setiap bantuan dan kerjasama dari semua pihak dapat menjadi amal ibadah kepada Allah Swt. dan mendapat pahala yang berlipat ganda dari-Nya. Aamiin.

Bandung, Agustus 2023

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Perjalanan panjang telah penulis lalui dalam rangka menyelesaikan penulisan skripsi ini. Banyak hambatan yang dihadapi dalam penyusunannya, namun berkat kehendak-Nyalah sehingga penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, pada kesempatan ini patutlah kiranya penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Bapak Prof. Dr. Agus Mulyana M.Hum., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Ibu Dr. Rini Andari, S.Pd.,SE.Par.,MM selaku Ketua Program Studi Pendidikan Pariwisata yang selalu memberikan dorongan dan motivasi hingga berakhirnya masa studi.
4. Bapak Agus Sudono, S.E., M.M. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk selalu memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penulisan skripsi.
5. Bapak Riko Arrasyid, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk selalu memberikan arahan, bimbingan, serta selalu memberikan dorongan kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Pariwisata UPI yang telah memberikan banyak sekali ilmu kepada penulis selama masa perkuliahan.
7. Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum, Guru Mata Pelajaran, dan Siswa kelas XI ULW di SMKN 3 Kota Bandung yang telah memberikan izin dan banyak membantu selama proses penelitian hingga akhirnya penulis menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada kedua orang tua tercinta, Mamah Iloh Tarsilah dan Papah Tatang Udin yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang dan dukungan baik secara moril dan materil kepada penulis. Semoga dengan selesainya masa studi penulis bukan hanya menjadi kebanggaan bagi diri sendiri, tetapi juga untuk keluarga penulis.

9. Kakak dan Adik yang paling penulis sayangi yaitu, Kakak Wulandari Ayu Nita dan Adik Muhammad Rafli Setiawan yang selalu menghibur penulis dengan canda dan tawanya dan juga selalu mendoakan supaya segera menyelesaikan masa studi penulis. Terima kasih telah memberikan kehangatan kepada penulis dan keluarga.
10. Keponakan dan Kaka Ipar yang paling penulis sayangi yaitu Letisha dan Kak Syafiq yang selalu memberi semangat kepada penulis dalam proses penulisan skripsi.
11. Bang Anjar, selaku guru SMA yang sudah menjadi teman sekosan penulis dan sudah penulis anggap sebagai kakak sendiri, Terima kasih untuk selalu mendukung, menyemangati, dan mendoakan penulis.
12. Maya, Hoblos, Gaung, Caca Jener, dan Teh Linda selaku teman sesama Dosen Pembimbing 2 yang telah membantu, menemani, memberi arahan kepada penulis selama proses penulisan skripsi, Terimakasih ya sudah berjuang bareng.
13. Teman-teman *Oom Village*, Kang Ojan, Paman Azmi, Cing Hilal, Arizki Br, Ghani Ayam, Galih Madun dan Iksan Opet selaku teman penulis yang telah menyemangati penulis dengan hangat canda tawanya dalam proses penulisan skripsi ini
14. Teman-teman *Region 51* yang tidak bisa penulis sebutkan satu satu, yang selalu setia menemani penulis di kala suka maupun duka, yang selalu ada di kala penulis butuh. Terima kasih banyak atas segalanya.
15. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu.

ABSTRAK

Media yang diterapkan dalam pembelajaran dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan pada tingkat motivasi belajar siswa kelas eksperimen yang menerapkan konten *virtual tour 360 youtube* Kemenparekraf sebagai media pembelajaran dan kelas kontrol yang tidak menerapkan konten *virtual tour 360 youtube* Kemenparekraf sebagai media pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian eksperimen semu (quasi experiment) menggunakan kelas kontrol dan kelas eksperimen. Hasil dari penelitian ini yaitu terdapat perbedaan signifikan pada tingkat motivasi belajar siswa kelas eksperimen yang menerapkan konten *virtual tour 360 youtube* Kemenparekraf sebagai media pembelajaran dan kelas kontrol yang tidak menerapkan konten *virtual tour 360 youtube* Kemenparekraf sebagai media pembelajaran. Meskipun terdapat perbedaan yang signifikan pada tingkat motivasi belajar, namun perbedaan tersebut berada pada kategori rendah pada hasil penelitian di kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Youtube*, *Virtual Tour 360*, Motivasi Belajar

ABSTRACT

The media applied in education can enhance students' learning motivation. The aim of this research is to determine whether there is a significant difference in the level of learning motivation between the experimental class, which utilizes 360-degree virtual tour content from Kemenparekraf's YouTube channel as a learning medium, and the control class that does not employ this content as a learning medium. The research method used in this study is a quasi-experimental research method involving both a control group and an experimental group. The results of this study indicate a significant difference in the level of learning motivation between the experimental class, which utilizes 360-degree virtual tour content from Kemenparekraf's YouTube channel as a learning medium, and the control class that does not use this content as a learning medium. Although there is a significant difference in the level of learning motivation, this difference falls into the low category in the research results for both the experimental and control classes.

Keywords: *Learning Media, Youtube, Virtual Tour 360, Learning Motivation*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME ..	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Praktis.....	6
1.4.2 Manfaat Teoritis	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7
1.6 Penelitian Terdahulu.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Hakikat Belajar dan Pembelajaran.....	16
2.1.1 Konsep Belajar dan Pembelajaran.....	16
2.2 Virtual Tour	16
2.2.1 Pengertian Virtual Tour	16
2.2.2 Kelebihan Dan Kekurangan Virtual Tour	17

2.3 Video 360	18
2.3.1 Definisi Video	18
2.3.2 Pengertian Video 360	19
2.4 Youtube.....	19
2.4.1 Pengertian <i>Youtube</i>	19
2.4.2 Kanal Youtube Kemenparekraf.....	19
2.5 Mata Pelajaran Pemanduan Wisata.....	20
2.5.1 Pengertian dan Tugas Pemandu Wisata	20
2.6 Media Pembelajaran	21
2.6.1 Pengertian Media Pembelajaran	21
2.6.2 Manfaat Media Pembelajara.....	21
2.7 Youtube Sebagai Media Pembelajaran	22
2.8 Motivasi Belajar.....	23
2.8.1 Pengertial Motivasi Belajar	23
2.8.2 Fungsi Motivasi Belajar	23
2.8.3 Ciri-ciri Motivasi belajar	24
2.8.4 Hal yang Mempengaruhi Motivasi Belajar	24
2.9 Kerangka Berpikir	26
2.10 Hipotesis Penelitian	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Karakteristik Sekolah.....	28
3.2 Desain Penelitian.....	28
3.2.1 Langkah-langkah untuk mengakses konten virtual tour 360 di kanal <i>youtube</i> kemenparekraf.....	30
3.2.2 Metode Penelitian	30
3.2.3 Desain Eksperimen Untuk Konten Virtual Tour 360 Youtube Kemenparekraf Sebagai Media Pembelajaran	31
3.2.4 Pola Penelitian.....	31

3.3 Populasi dan Sampel	32
3.4 Variabel Penelitian	33
3.4.1 Variabel X	33
3.4.2 Variabel Y	34
3.5 Hipotesis Penelitian	35
3.6 Definisi Operasional	36
3.6.1 Media Pembelajaran	36
3.6.2 Motivasi Belajar.....	36
3.7 Bahan dan Materi.....	37
3.8 Alat dan Bahan yang Digunakan dalam Penelitian	38
3.8.1 Alat dalam uji coba konten <i>virtual tour 360 youtube kemenparekraf</i> sebagai media pembelajaran.....	38
3.8.2 Instrumen dalam Kegiatan Eksperimen	38
3.9 Prosedur Pengambilan dan Pengumpulan Data Untuk Uji Coba Konten <i>Virtual Tour 360 Youtube</i> Sebagai Media Pembelajaran.....	39
3.9.1 Tahap Persiapan	39
3.9.2 Tahap Pelaksanaan.....	43
3.10 Teknik Analisis Data	43
3.10.1 Analisis Pra Eksperimen.....	43
3.10.2 Analisis Instrumen Penelitian	45
3.10.3 Analisis Hasil Eksperimen.....	50
3.10.4 Analisis Hasil.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1 Gambaran Umum Penelitian	53
4.2 Konten <i>Virtual Tour 360 Youtube</i> (Kemenparekraf) Sebagai Media Pembelajaran.....	53
4.2.1 Desain Media Pembelajaran Konten <i>Virtual Tour 360 Youtube</i> (Kemenparekraf) Untuk Pembelajaran Pemandu Wisata.....	53
4.3 Materi Pembelajaran	56

4.4 Pendekatan Pembelajaran	56
4.5 Deskripsi Partisipan Penelitian	56
4.6 Hasil Penelitian	57
4.7 Data Motivasi Belajar Kelas Eksperimen di SMK Negeri 3 Bandung	58
4.7.2 Data Motivasi Belajar Kelas Kontrol di SMK Negeri 3 Bandung	63
4.7.3 Perbandingan Motivasi Belajar Kelas Kontrol Dan Eksperimen.....	67
4.7.4 Analisis Gain Kelas Eksperimen dan Kontrol	70
4.8 Analisis Data	71
4.8.1 Uji Normalitas.....	72
4.8.2 Uji Homogenitas	72
4.8.3 Uji Hipotesis	73
4.9 Pembahasan.....	75
4.9.1 Pembahasan Mengenai Rumusan Masalah Pertama	76
4.9.2 Pembahasan Rumusan Masalah Kedua.....	77
4.9.3 Pembahasan Rumusan Masalah Ketiga.....	78
4.9.4 Pembahasan Keseluruhan	78
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Implikasi	80
5.3 Rekomendasi	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN- LAMPIRAN	90

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Hasil Ujian Tengah Semester Ganjil XI ULW Tahun Pelajaran 2022/2023 SMKN 3 Kota Bandung	33
Tabel 3. 2 Kategori Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	33
Tabel 3. 3 Indikator Motivasi Belajar	34
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Sebelum Uji Validitas dan Reliabilitas.....	41
Tabel 3. 5 Hasil Perhitungan Validitas pad Angket Skala Motivasi Belajar	46
Tabel 3. 6 Hasil Uji Coba Reliabilitas	47
Tabel 3. 7 Hasil Uji Reliabilitas Angket Skala Motivasi Belajar	49
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Angket Setelah Uji Validitas dan Reliabilitas.....	49
Tabel 3. 9 Kriteria Gain Score	51
Tabel 4. 1 Indikator Motivasi Belajar	58
Tabel 4. 2 Distribusi Pretest Kelas Eksperimen.....	58
Tabel 4. 3 Distribusi Posttest Kelas Eksperimen	60
Tabel 4. 4 Distribusi Gain Kelas Eksperimen.....	61
Tabel 4. 5 Distribusi Pretest Kelas Kontrol	63
Tabel 4. 6 Distribusi Posttest Kelas Kontrol.....	65
Tabel 4. 7 Distribusi Gain Kelas Eksperimen.....	66
Tabel 4. 8 Perbandingan Skor Rata-rata Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	67
Tabel 4. 9 Perbandingan Perubahan Skor Rata-Rata Kelas Eksperimen dan Kontrol Tiap Indikator	68
Tabel 4. 10 Data Analisis Gain Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	71
Tabel 4. 11 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen	72
Tabel 4. 12 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen	72
Tabel 4. 13 Hasil Uji Homogenitas Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas kontrol.....	73
Tabel 4. 14 Hasil Uji Homogenitas Data Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas kontrol	73
Tabel 4. 15 Hasil Uji Hipotesis Motivasi Belajar Kelas Eksperimen di SMKN 3 Kota Bandung	74
Tabel 4. 16 Hasil Uji Hipotesis Motivasi Belajar Kelas Kontrol di SMKN 3 Kota Bandung	74
Tabel 4. 17 Uji Hipotesis Data Gain Motivasi Kelas Ekperimen dan Kontrol di SMKN1 Bandung .	75

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Sebaran Skor Rata-rata Pretest Kelas Eksperimen Perindikator	59
Grafik 4. 2 Sebaran Skor Rata-rata Posttest Kelas Eksperimen Perindikator	61
Grafik 4. 3 Sebaran Skor Rata-rata Gain Kelas Eksperimen Perindikator.....	62
Grafik 4. 4 Sebaran Skor Rata-rata Pretest Kelas Kontrol Perindikator	64
Grafik 4. 5 Sebaran Skor Rata-rata Posttest Kelas Kontrol Perindikator.....	65
Grafik 4. 6 Sebaran Skor Rata-rata Gain Kelas Kontrol Perindikator	67
Grafik 4. 7 Prebandinga Skor Rata-Rata Pretest kelas Eksperimen dan Kontrol Perindikator.....	68
Grafik 4. 8 Prebandinga Skor Rata-Rata Posttest kelas Eksperimen dan Kontrol Perindikator	69
Grafik 4. 9 Prebandinga Skor Rata-Rata Gain kelas Eksperimen dan Kontrol Perindikator	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Playlist 360#wonderfullindonesia	3
Gambar 3. 1 Tampilan Kanal Youtube Kemenparekraf.	29
Gambar 3. 2 Tampilan Pilihan Video Virtual Tour 360 Youtube Kemenparekraf	30
Gambar 3. 3 Pola Penelitian.....	32
Gambar 3. 4 Skema Hubungan Antar Variabel	34
Gambar 4. 1 Tampilan Kanal Youtube Kemenparekraf	54
Gambar 4. 2 Tampilan Playlist Konten Virtual Tour 360 Milik Kemenparekraf	54
Gambar 4. 3 Tampilan Konten Virutual Tour 360 Milik Kemenparekraf	55
Gambar 4. 4 Pilihan Kualitas Video	55

DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, I., & Supriyati, Y. (2022). Desain Kuasi Eksperimen Dalam Pendidikan: Literatur Review. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 8(3), 2476–2482. <https://doi.org/10.58258/jime.v8i3.3800>
- Amanda, L., Yanuar, F., & Devianto, D. (2019). Uji Validitas dan Reliabilitas Tingkat Partisipasi Politik Masyarakat Kota Padang. *Jurnal Matematika UNAND*, 8(1), 179. <https://doi.org/10.25077/jmu.8.1.179-188.2019>
- Anisa, Y. (2022). Peran Channel Youtube Sebagai Media Alternatif untuk Membantu Proses Pembelajaran Matematika dan Media Informasi pada Tingkat Perguruan Tinggi. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 07(01), 13–21. <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/jpmr>
- Aritonatonang, keke t. (2018). Minat dan Motivasi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Penabur*, 3(10), 11–21.
- Budiyani, A., Marlina, R., & Lestari, K. E. (2021). Analisis Motivasi Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika. *Maju : Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 8(2), 310–319.
- Cantica, O., Abdillah, M. H., Anggraini, F., Sains, F., Teknologi, D., Matematika, P., & Jambi, U. (2023). *Mul, Proximity : Jurnal Sta, s, ka Universitas Jambi*. 2(1), 32–38.
- Daud, F. R., Tulenan, V., & Najoran, X. B. N. (2016). Virtual Tour Panorama 360 Derajat Kampus Universitas Sam Ratulangi Manado. *Jurnal Teknik Informatika*, 8(1). <https://doi.org/10.35793/jti.8.1.2016.13173>
- Dra. Hj. RodhatulJannah, M. P. (2009). *MEDIA PEMBELAJARAN*. ANTASARI PRESS.
- Dwijayani, N. M. (2019). Development of circle learning media to improve student learning outcomes. *Journal of Physics: Conference Series*, 1321(2), 171–187. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1321/2/022099>
- Faizah, S. N. (2020). Hakikat Belajar Dan Pembelajaran. *At-Thullab : Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 1(2), 175. <https://doi.org/10.30736/atl.v1i2.85>
- Fauzi, A. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka di Sekolah Penggerak (Studi Kasus Pada SMAN 1 Pengaron Kabupaten Banjar). *Jurnal Pahlawan*, 18(2), 18–22.
- Febrita, Y., & Ulfah, M. (2019). Peranan MedFebrita, Y., & Ulfah, M. (2019). Peranan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. Prosiding DPNPM Unindra 2019, 0812(2019), 181–188. *ia Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. Prosiding DPNPM Unindra 2019, 0812(2019), 181–188.*
- Festiawan, R. (2020). Belajar dan pendekatan pembelajaran. *Universitas Jenderal Soedirman*, 1–17.
- Firdaus, C., Mauludyana, B., & Purwanti, K. (2020). Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar di SD Negeri Curug Kulon 2 Kabupaten Tangerang. *Ilmu Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(1), 43–52. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa>
- Fitri, N. H., & Yoven, Y. (2022). Pengaruh Motivasi Belajar Kuliah Dengan Ipk. *Jurnal Ilmiah Zona Psikologi*, 4. <http://ejurnal.univbatam.ac.id/index.php/zonapsikologi/article/view/991>
- Fitriana, R., & Lestari, N. (2021). Kemampuan Personal Selling Pemandu Wisata di Nusa Tenggara

- Barat. *Sains Manajemen*, 7(1), 18–28. <https://doi.org/10.30656/sm.v7i1.2962>
- Guru, S., Menumbuhkan, D., Belajar, M., & Islam, A. (2022). *Strategi Guru Dalam Menumbuhkan Motivasi Belajar Agama Islam Siswa SMPN 43 Bengkulu Utara*. 2(2006), 45–54.
- Hastjarjo, T. D. (2019). Rancangan Eksperimen-Kuasi. *Buletin Psikologi*, 27(2), 187. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.38619>
- Hendar, Tanjung, R., Ajeng Arini, D., Syahid, A., & Rudiyan. (2022). Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Pembelajaran Guna Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *Jurnal Tahsinia*, 3(1), 1–10. <https://doi.org/10.57171/jt.v3i1.305>
- Hidayat, W., Jahari, J., & Nurul Shyfa, C. (2020). Manajemen Kelas Dalam Meningkatkan Proses Pembelajaran Di Madrasah. *Jurnal Pendidikan UNIGA*, 14(1), 308. <https://doi.org/10.52434/jp.v14i1.913>
- Iskandar, R., & F, F. (2020). Implementasi Model ASSURE untuk Mengembangkan Desain Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 1052–1065. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.468>
- Iwantara, I., Sadia, I., & Suma, I. (2014). Pengaruh Penggunaan Media Video Youtube Dalam Pembelajaran IPA Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Siswa. *E-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi IPA*, 4(1), 1–13. <https://www.neliti.com/id/publications/122399/pengaruh-penggunaan-media-video-youtube-dalam-pembelajaran-ipa-terhadap-motivasi>
- Jaedun, A. (2011). Oleh : Amat Jaedun. *Metodologi Penelitian Eksperimen*, 0–12.
- Jediut, M., Sennen, E., & Ameli, C. V. (2021). Manfaat Media Pembelajaran Digital Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Sd Selama Pandemi Covid-19 (the Advantages of Using Digital Learning Media in Increasing Learning Motivation of Elementary School Students During the Covid-19 Pandemic). *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar*, 2(2), 1–5.
- Kememparekraf. (1998). *KEPUTUSAN MENTERI PARIWISATA, POS DAN TELEKOMUNIKASI NOMOR : KM.82/PW.102/MPPT-88*.
- Lince, L. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka untuk Meningkatkan Motivasi Belajar pada Sekolah Menengah Kejuruan Pusat Keunggulan. *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIM Sinjai*, 1(1), 38–49. <https://doi.org/10.47435/sentikjar.v1i0.829>
- M.Pd, A., Rini, N., & Parida, L. (2021). Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Rendahnya Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Matematika. *J-PiMat : Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(1), 295–306. <https://doi.org/10.31932/j-pimat.v3i1.1129>
- MARDIATMOKO, G.-. (2020). Pentingnya Uji Asumsi Klasik Pada Analisis Regresi Linier Berganda. *BAREKENG: Jurnal Ilmu Matematika Dan Terapan*, 14(3), 333–342. <https://doi.org/10.30598/barekengvol14iss3pp333-342>
- Masrifatun, M. A. (2020). Peningkatan Hasil Belajar Matematika tentang Nilai dan Kesetaraan Pecahan Mata Uang Melalui Media Video Pembelajaran Pada Siswa Sekolah Dasar. *Social, Humanities*,

- and Educational Studies (SHEs): Conference Series*, 3(3), 118.
<https://doi.org/10.20961/shes.v3i3.45814>
- Mayasari, A., Pujasari, W., Ulfah, U., & Arifudin, O. (2021). Pengaruh Media Visual Pada Materi Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Tahsinia*, 2(2), 173–179.
<https://doi.org/10.57171/jt.v2i2.303>
- McGill, T., Klobas, J. E., & Moghavvemi, S. (2023). Time distortion in student YouTube use: The effects of use motivation, personality, and pattern of use on study efficiency. *Australasian Journal of Educational Technology*, 39(1), 71–87. <https://doi.org/10.14742/ajet.7705>
- Mende, V. C. (2023). *Virtual Tour Pariwisata Kelurahan Lahendong Berbasis Web Menggunakan Metode Prototyping*. 2(2).
- Mulya, G., & Lengkana, A. S. (2020). Pengaruh Kepercayaan Diri, Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Pendidikan Jasmani. *COMPETITOR: Jurnal Pendidikan Kepelatihan Olahraga*, 12(2), 83. <https://doi.org/10.26858/cjpko.v12i2.13781>
- Munir. (2009). *Pembelajaran Jarak Jauh berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) [Distance Learning based on Information and Communication Technology (ICT)]*.
- Nalendra, R., Wiyokusumo, I., & Leksono, I. P. (2020). the Effect of Learning Model Learning Learning With Youtube Versus Media Flash Card Media and Learning Motivation on Learning Outcomes in English. *Journal of English Educational Study (JEES)*, 3(2), 129–139.
<https://doi.org/10.31932/jees.v3i2.717>
- Novianti, C., Sadipun, B., & Balan, J. M. (2020). Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika Peserta Didik. *Science, and Physics Education Journal (SPEJ)*, 3(2), 57–75.
<https://doi.org/10.31539/spej.v3i2.992>
- Nur, J., Rohman, A., & Husna, J. (2015). *SITUS YOUTUBE SEBAGAI MEDIA PEMENUHAN KEBUTUHAN INFORMASI : SEBUAH SURVEI TERHADAP MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS DIPONEGORO*.
- Nurseto, T. (2012). Membuat Media Pembelajaran yang Menarik. *Jurnal Ekonomi Dan Pendidikan*, 8(1), 19–35. <https://doi.org/10.21831/jep.v8i1.706>
- Ono, S. (2020). Uji Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur SG Posture Evaluation. *Jurnal Keterampilan Fisik*, 5(1), 55–61. <https://doi.org/10.37341/jkf.v5i1.167>
- Pranatawijaya, V. H., Widiatry, W., Priskila, R., & Putra, P. B. A. A. (2019). Penerapan Skala Likert dan Skala Dikotomi Pada Kuesioner Online. *Jurnal Sains Dan Informatika*, 5(2), 128–137.
<https://doi.org/10.34128/jsi.v5i2.185>
- Pratama, J., & Junianto, K. (2022). *Perancangan Dan Implementasi Video Profile Di Sekolah Sma Kartini Batam Menggunakan Metode MDLC*. 4, 993–998.
<http://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro>
- Pratiwi, I. A., Ardianti, S. D., & Kanzunudin, M. (2018). Peningkatan Kemampuan kerjasama Melalui Model (PjBL) Berbantu Metode Edutainment Pada Mata Pelajaran IPS. *Refleksi Edukatika :*

Jurnal Ilmiah Kependidikan, 8(2), 1–12.

- Purwanto, N. (2019). Variabel Dalam Penelitian Pendidikan. *Jurnal Teknodik*, 6115, 196–215. <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.554>
- Putra. (2019). Pemanfaatan Animasi Promosi Dalam Media Youtube. *Prosiding Seminar Nasional Desain Dan Arsitektur (SENADA)*, 2, 259–265. <https://cashbac.com>
- Raming, X. S., Tulenan, V., & B.N. Najoan, X. (2017). Virtual Reality Berbasis Video 360 Derajat pada Tari-Tarian Adat Suku Minahasa. *Jurnal Teknik Informatika*, 11(1). <https://doi.org/10.35793/jti.11.1.2017.16976>
- Reza, F., Fitriyatno, A., Nur Hidayat, A., Maisyaroh, M., & Faizah, S. (2021). Aplikasi Portal Jelajah Destinasi Wisata Indonesia Dengan Augmented Reality (AR) dan Video 360° Berbasis Android Sebagai Media Promosi Dan Hiburan. *Smart Comp :Jurnalnya Orang Pintar Komputer*, 10(1), 1–6. <https://doi.org/10.30591/smartcomp.v10i1.2166>
- Rubiana, E. P., & Dadi, D. (2020). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Ipa Siswa Smp Berbasis Pesantren. *Bioed : Jurnal Pendidikan Biologi*, 8(2), 12. <https://doi.org/10.25157/jpb.v8i2.4376>
- Rusmiati, D., Malihah, E., & Andari, R. (2022). Peran Pemandu Wisata dalam Pariwisata Pendidikan. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 3(2), 4765–4774. <https://stp-mataram.e-journal.id/JIP/article/view/1739%0Ahttps://stp-mataram.e-journal.id/JIP/article/download/1739/1341>
- Sama, H., & Tofent. (2022). Perancangan dan Implementasi Video Profile di SMKN 2 Batam menggunakan Metode MDLC. *Prosiding National Conference for Community Service Project*, 4(1), 745–749. <http://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro>
- Sampelan, S. N. (2015). PRAMUWISATA DI KOTA MANADO Shinta N. Sampelan NIM. 070817016. *Jurnal Holistik*, 15, 1–18.
- Sarnoto, A. Z., & Romli, S. (2019). Pengaruh Kecerdasan Emosional (Eq) Dan Lingkungan Belajar Terhadap Motivasi Belajar Siswa Sma Negeri 3 Tangerang Selatan. *Andragogi: Jurnal Pendidikan Islam Dan Manajemen Pendidikan Islam*, 1(1), 55–75. <https://doi.org/10.36671/andragogi.v1i1.48>
- Sefni, F. (2014). Efektifitas Metode Proyek pada Pembelajaran Ketrampilan Bagi Anak Tunagrahita Sedang Kelas X SMALB DI YPAC Sumber. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus*, 3(3), 221–229. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jupekhu/article/viewFile/3844/3077>
- Sianturi, R. (2022). Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 8(1), 386–397. <https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.507>
- Siregar, E., & Widyaningrum, R. (2015). Belajar Dan Pembelajaran. *Mkdk4004/Modul 01, 09(02)*, 193–210.
- Soraya, M., Soetarto, H., & Alfiyah, N. I. (2021). Optimalisasi Pramuwisata Dalam Pelayanan Kepariwisata Di Kabupaten Sumenep. *Public Corner*, 16(2), 42–63.

<https://doi.org/10.24929/fisip.v16i2.1698>

- Suarto, E. (1997). *Analisis Swot*. 19–24.
- Sudrajat, A. (2003). Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik, Taktik, dan Model Pembelajaran. *Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik, Taktik Dan Model Pembelajaran, 1*.
- Sugiarto, D., & Hikmawati, A. (2019). Bangka Tour Guide Training: Be a Confidence Future Tourism Ambassador. *Jurnal Pemberdayaan: Publikasi Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(3), 273–280. <https://doi.org/10.12928/jp.v3i3.868>
- Sungkono. (2008). 6878-17790-1-SM.pdf. In *Fip Uny* (Vol. 4, Issue 1).
- Suwarto, S., Muzaki, A., & Muhtarom, M. (2021). Pemanfaatan Media YouTube sebagai Media Pembelajaran pada Siswa Kelas XII MIPA di SMA Negeri 1 Tawang Sari. *Media Penelitian Pendidikan: Jurnal Penelitian Dalam Bidang Pendidikan Dan Pengajaran*, 15(1), 26–30. <https://doi.org/10.26877/mpp.v15i1.7531>
- Syafira. (2022). *Virtual Tour Memang Seru, Tapi Juga Punya Kekurangan, Apa Saja Ya? SmartEye Blog*. <https://www.smarteye.id/blog/kelebihan-kekurangan-virtual-tour/>
- Syahputri, A. Z., Fallenia, F. Della, & Syafitri, R. (2023). *Kerangka Berfikir Penelitian Kuantitatif*.
- Syamsul, M., Ramlan, P., Muhammadiyah, U., Rappang, S., Syakurah, R., Sriwijaya, U., & Lestari, P. (2022). *Statistik Kesehatan: Teori dan Aplikasi* (Issue April 2023).
- Tasbihah, N. L., & Suprijono, A. (2021). Pengaruh Pembelajaran Daring Berbasis Media Virtual Tour to Museum terhadap Motivasi Siswa Belajar IPS di Kelas VIII SMPN 1 Gresik. *Dialektika Pendidikan Ips*, 1(1), 16–25.
- Taufiqurrohman, & Sumbawati, M. S. (2020). Penerapan Media Virtual Tour Dengan Google Expedition Dalam Pembelajaran Project Based Learning di SMK Negeri 10 Surabaya. *Jurnal IT-EDU (Information Technology and Education)*, 5(1), 247–253. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/it-edu/article/view/37483>
- Trisiana, A. (2020). Penguatan Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Melalui Digitalisasi Media Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(2), 31. <https://doi.org/10.20527/kewarganegaraan.v10i2.9304>
- Umafagur, F., Sentinuwo, S. R., & Sugiarto, B. A. (2016). Implementasi Virtual Tour Sebagai Media Informasi Daerah (Studi Kasus: Kota Manado). *Jurnal Teknik Informatika*, 9(1). <https://doi.org/10.35793/jti.9.1.2016.13456>
- Yanuari Dwi Puspitarini, M. H. (2019). Using Learning Media to Increase Learning Motivation in Elementary School. *Anatolian Journal of Education*, 4(2), 53–60. <https://doi.org/10.29333/aje.2019.426a>
- Yuanta, F. (2020). Pengembangan Media Video Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial pada Siswa Sekolah Dasar. *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(02), 91. <https://doi.org/10.30742/tpd.v1i02.816>
- Zana Kumala, F. K., & Yani, J. A. (2021). Pengaruh Penggunaan Youtube Terhadap Minat Dan

Motivasi Belajar Matematika. *Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Pengajaran Matematika*, 7(2), 107–116. <https://doi.org/10.37058/jp3m.v7i2.3365>