

# BAB 1

## PENDAHULUAN

### 1.1 LATAR BELAKANG MASALAH

Dengan perkembangan dunia modern saat ini memungkinkan manusia sudah tidak mengenal waktu, jarak dan batas lagi. Seluruh penduduk di dunia bisa menyaksikan kejadian di suatu negara pada waktu bersamaan dengan bantuan teknologi, misalnya televisi, internet, serta media lainnya. Dengan menipisnya batas ruang antar negara, maka diperlukan suatu bahasa yang dapat menimbulkan interaksi di kedua belah pihak. Tanpa adanya suatu bahasa maka mustahil manusia bisa berkomunikasi dan menyampaikan apa yang menjadi maksud serta keinginannya. Maka dari itu fungsi bahasa memiliki peranan yang sangat penting dan tidak tergantikan dalam perkembangan dunia pada saat ini, masa lampau, maupun di masa yang akan datang.

Indonesia yang memiliki jumlah penduduk pada tahun 2010 sebanyak 237.641.326 jiwa (sumber: *www.bps.go.id*) tentunya memiliki banyak bahasa daerah disamping bahasa persatuan yaitu bahasa Indonesia. Akan tetapi, itu dirasa belum lah cukup karena interaksi manusia yang sudah sangat tinggi memungkinkan interaksi antar negara. Oleh karena itu, Indonesia harus juga mempelajari bahasa-bahasa asing

dari negara yang lain, misalnya bahasa Inggris, Perancis, Arab, Jepang serta berbagai negara di dunia agar kita mampu mensejajarkan diri dengan penduduk dunia lainnya.

Di Indonesia sekarang sudah banyak orang yang mempelajari bahasa, misalnya di Sekolah sekarang sudah mengajarkan bahasa Inggris yang notabene adalah bahasa universal yang banyak digunakan oleh masyarakat di seluruh dunia. Selain bahasa Inggris, dipelajari juga bahasa lainnya, salah satunya adalah bahasa Jepang.

Bahasa Jepang merupakan salah satu bahasa yang unik didunia, karena memiliki 3 huruf dalam komunikasi berbahasanya yaitu hiragana, katakana, kanji serta huruf romaji yang kita kenal dengan alfabet. Bahasa Jepang memiliki daya tarik tersendiri, disamping terdapat banyak huruf juga negara Jepang terkenal dengan kemajuan Ilmu Pengetahuan dan Teknologinya. Hal inilah yang menjadi daya tarik orang mempelajari bahasa Jepang.

Karena keunikan huruf serta kerumitannya, maka banyak orang yang pada awalnya merasa berat untuk belajar bahasa Jepang. Disamping diajarkan secara formal, maka diperlukan sebuah media pembelajaran agar memahami suatu bahasa dengan mudah.

*Subyakto – Nababan* seperti yang dikutip oleh *Dewanti* (2005:16) mengemukakan bahwa beberapa kegunaan alat bantu media seperti Radio, Tape Recorder, Lagu, Laboratorium Bahasa dan film untuk pembelajaran bahasa sebagai berikut :

1. Memberikan kesempatan kepada pembelajar untuk berlatih secara mandiri di dalam maupun di luar kelas.
2. Meringankan, membantu atau melengkapi peran guru.
3. Mendengarkan suara beberapa orang penutur asli di kelas sehingga pembelajar dapat membedakan suara orang wanita, pria, anak, pemuda dengan segala ragamnya.

Metode belajar dengan cara mendengar membantu kemampuan pengucapan bahasa dan secara langsung mempengaruhi kemampuan percakapan. Salah satu cara melatih kemampuan ini adalah penggunaan lagu-lagu berbahasa asing. Cara ini dapat memotivasi seseorang untuk mempelajari bahasa asing dan cara ini juga menyenangkan orang yang mempelajari bahasa asing karena pada umumnya anak muda menyukai musik. Mendengarkan musik yang merdu akan mendorong pendengarnya untuk mencari intisari dari lirik lagu tersebut. Secara tidak langsung lagu-lagu berbahasa Jepang dan memotivasi pendengar untuk mempelajari bahasa Jepang.

Berdasarkan uraian dan penjelasan diatas, penulis tertarik meneliti tentang *efektifitas penggunaan lagu berbahasa Jepang terhadap motivasi belajar bahasa Jepang Siswa Sekolah Menengah Atas Labschool Bandung.*

## **1.2. IDENTIFIKASI MASALAH (RUMUSAN DAN BATASAN MASALAH)**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dirumuskan di atas, maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut :

### **1.2.1 Rumusan masalah :**

1. Bagaimana hasil angket sebelum menggunakan lagu?
2. Bagaimana hasil angket sesudah menggunakan lagu?
3. Apakah lagu bahasa Jepang meningkatkan motivasi siswa dalam pembelajaran bahasa Jepang?

### **1.2.2 Batasan masalah :**

1. Hasil belajar siswa sebelum menggunakan lagu.
2. Hasil belajar siswa sesudah menggunakan lagu.
3. Efektifitas lagu terhadap motivasi belajar bahasa Jepang.

## **1.3 TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN**

### **1.3.1 Tujuan penelitian**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui :

1. Untuk mengetahui siswa dalam penguasaan lagu berbahasa Jepang.
2. Untuk mengetahui motivasi belajar bahasa Jepang dalam menggunakan lagu.

3. Untuk mengetahui seberapa besar motivasi mereka dalam mempelajari lagu berbahasa Jepang.

### **1.3.2 Manfaat penelitian**

Manfaat penelitian ini adalah :

1. Hasil dari penelitian ini dapat mendorong siswa agar lebih giat belajar bahasa Jepang dengan bantuan lagu-lagu berbahasa Jepang.
2. Hasil dari penelitian dapat mendorong pihak sekolah untuk memberikan metode yang sedikit berbeda untuk meningkatkan motivasi belajar.
3. Untuk peneliti lain, dapat mengadakan penelitian lebih lanjut.

## **1.4 DEFINISI OPERASIONAL**

Untuk menghindari kesalahan dalam menginterpretasikan makna dari kata-kata atau istilah yang digunakan dalam penelitian ini penulis mencoba mendefinisikan istilah sebagai berikut :

### **a. Efektifitas**

Efektifitas adalah adanya efek (pengaruh, akibatnya, kesannya). Dalam penelitian ini, menurut (*Poerwadarminta*, 1984:226) yang dimaksud efektifitas adalah kemampuan untuk melakukan hal yang tepat atau untuk menyelesaikan sesuatu yang baik.

### **b. Lagu**

Lagu dalam <http://id.wikipedia.org/wiki/lagu> merupakan gubahan seni nada suara atau urutan, kombinasi dan hubungan temporal (biasanya

diiringi dengan alat musik) untuk menghasilkan gubahan musik yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan (mengandung irama).

### c. **Motivasi**

Menurut *Moelin Moesa* (1993:54) bahwa *motivasi* adalah suatu proses untuk menggiatkan motif-motif menjadi tindakan atau perilaku untuk memuaskan, memenuhi kebutuhan dan untuk mencapai tujuan.

## **1.5 ANGGAPAN DASAR**

Anggapan dasar menurut Surakhmad (2006:65) adalah sebuah titik tolak pemikiran yang kebenarannya dapat diterima oleh penyidik. Adapun asumsi atau anggapan dasar peneliti diantaranya :

- a. Siswa kelas XI SMA Labschool UPI mendapatkan pelajaran bahasa Jepang.
- b. Motivasi adalah suatu proses belajar siswa agar terdorong untuk bertindak melakukan sesuatu sehingga mencapai hasil yang maksimal.
- c. Lagu yang dikuasai seseorang sangat berpengaruh terhadap kemampuan berkomunikasi.

## **1.6 HIPOTESIS**

Hipotesis merupakan perumusan jawaban sementara terhadap suatu masalah yang dimaksud sebagai susunan sementara dalam penelitian ini adalah untuk mencari jawaban yang sebenarnya (Surakhmad, 1985:39).

Hk: Lagu efektif dalam meningkatkan motivasi pembelajaran bahasa Jepang.

Ho: Lagu tidak efektif dalam meningkatkan motivasi pembelajaran bahasa Jepang.

## **1.7 METODE PENELITIAN**

Di dalam suatu penelitian, setiap peneliti harus menentukan metode yang akan dipakainya. Metode penelitian merupakan prosedur dan langkah kerja yang digunakan dalam kegiatan penelitian pendidikan mulai dari perencanaan, pengumpulan data, pengolahan data, sampai pada tahap pengambilan kesimpulan (Sutedi, 2004:21).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian eksperimen. Metode penelitian eksperimen quasi dengan model pretest dan posttest, yaitu jenis eksperimen yang dilaksanakan tanpa adanya kelas pembandingan (Arikunto, 2002:77).

## **1.8 POPULASI DAN SAMPEL**

Populasi adalah kelompok besar yang menjadi lingkup penelitian, sedangkan sampel adalah bagian dari populasi yang dianggap mewakili seluruh karakter populasi.

Dalam penelitian ini yang menjadi populasinya adalah pembelajar bahasa Jepang SMA Labschool Bandung. Sampel dalam penelitian ini adalah pembelajar bahasa Jepang kelas XI SMA Labschool Bandung.

## **1.9 INSTRUMEN PENELITIAN**

Instrument penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

### **1.9.1 Test**

Test dilakukan sebanyak dua kali yaitu pretest digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa sebelum pembelajaran dan posttest digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa setelah pembelajaran.

### **1.9.2 Angket**

Angket diberikan kepada pembelajar untuk mengetahui pendapat siswa mengenai pembelajaran melalui lagu dan motivasi.

### **1.9.3 Studi Pustaka**

Merupakan teknik pengumpulan data melalui sumber yang menunjang kelancaran proses penelitian.