

**IMPELEMENTASI *PROJECT BASED LEARNING* PEMBUATAN
GAMELAN *AWI LARAS SALENDRO* DI SMK AL-HUDA SARIWANGI**

TESIS

*Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Magister Pada Program Studi Pendidikan Seni*



Oleh:

HARI RIZKY NIKMATILLAH

2002708

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023**

LEMBAR HAK CIPTA

**IMPLEMENTASI *PROJECT BASED LEARNING* PEMBUATAN
GAMELAN AWI LARAS SALENDRO DI SMK AL-HUDA SARIWANGI**

Oleh
Hari Rizky Nikmatillah

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Seni
Sekolah Pascasarjana

© Hari Rizky Nikmatillah
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotokopi atau cara lainnya tanpa izin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

HARI RIZKY NIKMATILLAH

NIM: 2002708

**IMPLEMENTASI *PROJECT BASED LEARNING*
PEMBUATAN *GAMELAN AWI LARAS SALENDRO*
DI SMK AL-HUDA SARIWANGI**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Phil. Yudi Sukmayadi, M.Pd.
NIP 1973 0326 200003 1003

Pembimbing II



Dr. Uus Karwati, S.Kar., M.Sn.
NIP 1965 0623 199101 2001

Penguji I



Dr. Rita Milyartini, M.Si
NIP. 1964 0623 198803 2001

Penguji II



Dr. Julia, S.Pd., M.Pd
NIP. 1982 0513 200812 1002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Seni
Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia



Prof. Juju Masunah, M.Hum., Ph.D.
NIP 1963 0517 19003 2001

ABSTRAK

Hari Rizky Nikmatillah, Tesis, 2023, *Impelementasi Project Based Learning* Pembuatan Gamelan *Awi Laras Salendro* Di SMK Al-Huda Sariwangi.

Media pembelajaran disekolah dalam pembelajaran seni budaya sering menjadi permasalahan, salah satunya di SMK Al-Huda Sariwangi tidak ada media pembelajaran berbentuk alat musik, akan tetapi semangat dan antusias siswa sangat besar dalam pembelajaran praktik seni budaya selain itu dilihat dari lingkungan sekolah terdapat banyak pohon bambu. Hal ini membuat peneliti terdorong untuk meningkatkan kegiatan pembelajaran dengan impelementasi *project based learning* pembuatan gamelan *awi laras salendro* di SMK Al-Huda Sariwangi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan desain, proses dan efektivitas implementasi *projექ based learning* pembuatan gamelan *awi laras salendro* di SMK Al-Huda Sariwangi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif pendekatan evaluasi dengan model evaluasi sumatif yang bertujuan untuk mengetahui desain, proses dan efektifitas model pembelajaran PjBL dan hasil yang didapatkan dari penelitian berbasis proyek pembuatan gamelan yang dilakukan siswa. Hasil penelitian ini diharapkan memberikan pengalaman dan pemahaman terkait pembuatan gamelan *awi* dari awal proses hingga menghasilkan produk. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan langkah – langkah dalam penelitian berdasarkan berdasarkan tahap-tahap PjBL yang hasilnya nanti di evaluasi menggunakan evaluasi sumatif. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan angket. Hasil penelitian ini mencakup desain, proses dan efektivitas yang membuktikan hasil implementasi model pembelajaran PjBL cukup efektif dilihat dari aspek kognitif, afektif dan psikomotor. Siswa lebih mudah memahami pengetahuan tentang gamelan, kepedulian akan melestarikan gamelan, dan meningkatkan keterampilan siswa dalam pembuatan gamelan *awi laras salendro* dan diharapkan dapat menjadi referensi dan dapat menjadi ide penggunaan model pembelajaran bagi peneliti selanjutnya.

Kata Kunci : Pembelajaran, *Project Based Learning* (PjBL) , gamelan *awi*.

ABSTRACT

Hari Rizky Nikmatillah, Tesis, 2023, *Implementation of Project Based Learning Making Gamelan Awi Laras Salendro at Al-Huda Sariwangi Vocational High School.*

Learning media in schools in learning arts and culture is often a problem, one of which is at Al-Huda Sariwangi Vocational School there is no learning media in the form of musical instruments, but the enthusiasm of students is very large in learning arts and culture practices besides that seen from the school environment there are many bamboo trees . This has motivated researchers to improve learning activities by implementing project based learning to make gamelan awi laras salendro at Al-Huda Sariwangi Vocational High School. This study aims to identify and describe the design, process and effectiveness of project based learning implementation of gamelan awi laras salendro at SMK Al-Huda Sariwangi. The research method used is a qualitative research method with an evaluation approach with a summative evaluation model which aims to determine the design, process and effectiveness of the PjBL learning model and the results obtained from research based on student gamelan making projects. The results of this study are expected to provide experience and understanding related to making gamelan awi from the beginning of the process to producing the product. This research is a qualitative research with the steps in the research based on PjBL stages whose results will be evaluated using a summative evaluation. Data collection techniques through observation, interviews, documentation and questionnaires. The results of this study include design, process and effectiveness which prove the results of the implementation of the PjBL learning model are quite effective in terms of cognitive, affective and psychomotor aspects. Students more easily understand knowledge about gamelan, care about preserving gamelan, and improve students' skills in making gamelan awi laras salendro and it is hoped that this can become a reference and can become an idea for using a learning model for future researchers.

Keywords : Learning, Project Based Learning, Gamelan Awi.

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.3.1 Tujuan Umum	7
1.3.2 Tujuan Khusus	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Struktur Organisasi Penulisan Tesis.....	8
BAB II.....	10
2.1 Pembelajaran	10
2.2 Model Pembelajaran	16
2.2.1 Model Pembelajaran <i>Project Based Learning (PjBL)</i>	18
2.2.2 Karakteristik PjBL	19
2.2.3 Pembelajaran PjBL.....	21
2.2.4 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran <i>Project Based ...</i>	23
<i>Learning</i>	23

2.3	Organologi	25
2.4	Gamelan <i>Salendro</i>	28
2.5	Bambu	32
2.6	Gamelan <i>Awi</i>	34
2.7	Konsep Gamelan <i>Awi Mang Etob</i>	36
2.8	Penelitian Terdahulu.....	38
2.9	Kerangka Teoritis	44
BAB III		45
3.1	Desain Penelitian	45
a)	Menentukan pertanyaan mendasar.....	50
b)	Mendesain perencanaan proyek.....	51
c)	Menyusun Jadwal	51
d)	Memonitor siswa dan kemajuan proyek	51
e)	Menguji Hasil	51
3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian	54
3.2.1	Partisipan.....	54
3.2.2	Tempat Penelitian.....	56
3.3	Subjek Penelitian	57
3.4	Prosedur Penelitian	57
3.5	Instrumen Penelitian	58
3.6	Teknik Pengumpulan Data	59
3.6.1	Observasi.....	59
3.6.2	Wawancara	59
3.6.3	Studi Dokumentasi	60
3.7	Teknik Analisis Data	61

3.8 Waktu Penelitian	62
BAB IV	63
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	63
4.1. Temuan Hasil Penelitian	63
4.1.1 Desain Implementasi <i>Project Based Learning</i> Melalui Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> Di SMK Al-Huda Sariwangi	64
4.1.2 Proses Implementasi <i>Project Based Learning</i> Melalui Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> Di SMK Al-Huda Sariwangi	71
4.1.3 Efektivitas Implementasi <i>Project Based Learning</i> Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> Di SMK Al-Huda Sariwangi	118
4.2 Pembahasan Penelitian	122
4.2.1 Desain Implementasi <i>Project Based Learning</i> Melalui Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> di SMK Al-Huda Sariwangi	123
4.2.2 Proses Implementasi <i>Project Based Learning</i> Melalui Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> di SMK Al-Huda Sariwangi	124
4.2.3 Efektivitas Implementasi <i>Project Based Learning</i> Pembuatan Gamelan <i>Awi Laras Salendro</i> di SMK Al-Huda Sariwangi	125
BAB V.....	128
DAFTAR PUSTAKA	131

DAFTAR PUSTAKA

- Ambiyar, M.Pd, D., & Muharika D., SST., M.Pd. T., D. (2019). *Metodelogi Penelitian Evaluasi Program*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Anas, S. (2011). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Arikunto, S. (2009). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, Cet. 9.
- Asdam, M. (2007). Pengaruh Pemberian Evaluasi Ulangan Harian Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Bahasa Indonesia Pada Siswa tingkat SMP Kabupaten Maros. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*.
- Badgett, J. L., & Edwin, P. C. (2009). *Designing elementary instruction and assessment*. California: Corwin A SAGE Company.
- Banoe, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bugin, B. (2010). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Darojatun, M. A. (2021). Pembuatan Ensiklopedia Ornamantasi Permainan Alat Musik Piul Sunda Berbasis WEB. 66.
- Djamarah, Syaiful, B., & Aswan, Z. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Endah, I. (2014). Karakter Musikal Lagu Gede Kepesindenan Karawitan Sunda. *Junal Seni Pertunjukkan 15 (1)*, 21.
- Fikriyah, Indrawati, & Agus. (2015). Model Pmebelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) Disertai Audio-Visual Dalam Pembelajaran Fisika Di SMAN 4 Jember. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 181-186.

- George, L. E. (2005). *Intructional Modul project based learning*. Diambil kembali dari Edutopia: <http://www.edutopia.org/modules/pbl/project-based-learning>
- Harjanto. (2008). *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, Cet.6.
- Hastanto, S. (2009). *Konsep Pathet Dalam Karawitan Jawa*. Surakarta: Program Pascasarjana bekerja sama dengan ISI Press.
- Hendarto, S. (2010). *Organologi dan Akustik I & II*. Bandung: Lubuk Agung.
- Herlanti, Y., & Nopithalia. (2010). Meneropong Kualitas Soal Tes Buatan Guru Biologi MTs Negeri Se-Jakarta Selatan. *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*. 2.
- KBBI. (2007). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kemal, I. (2023). *Implementasi penilaian silabus ke dalam penilaian proses dan hasil pembelajaran perangkat pembelajaran*. umsu press.
- Kemdikbud. (2014). *Materi pelatihan guru implementasi kurikulum 2013 tahun ajaran 2014/2015: Mata pelajaran IPA SMP/MTs*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kurniawan. (2019). Pendidikan Berbasis Kreativitas pada Mahasiswa PGPAUD Melalui Pemanfaatan Media Barang-Barang Bekas dalam Pembelajaran Musik Perkusi di Universitas Muhammadiyah Tangerang. *Ceria*, 9(2), 3.
- Kurniawan, D. (2011). *Pembelajaran Terpadu*. Bandung: Pustaka Cendikia Utama.
- M. Chabib Thoha. (1996). *Teknik Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Miller, K. (2019). *Organizational Communication: Approaches and Processes, 6th edition*. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company.

- Mulyatiningsih, E. (2013, Maret 31). *Pengembangan Model Pembelajaran*. Diambil kembali dari Pengembangan Model Pembelajaran: www.wordpress.com
- Munandar, U. (2002). *Kreativitas & Keberbakatan Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Muryadi, A. D. (2017). Model Evaluasi Program Dalam Penelitian Evaluasi. *Jurnal Ilmiah PENJAS*, 11.
- Nasution. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- NYC, D. (2009). *Project Based Learning: Inspiring Middle School Student to Engage in Deep and Active Learning*. New York: Division of Teaching and Learning Office.
- Praharyawan, P. (1996). *Proses Pembuatan Gamelan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Risnandar. (2018). Pelarasan Gamelan Jawa. *Dewaruci*, 104.
- Risnandar. (2018). Pelarasan Gamelan Jawa. *Dewaruci*, 103.
- Sofyan, A. T. (2006). *Evaluasi Pembelajaran IPA Berbasis Kompetensi*. Jakarta: UIN Jakarta Press.
- Soyfan, A. T., & B, M. (2006). *Evaluasi Pembelajaran IPA Berbasis Kompetensi*. Jakarta: UIN Jakarta Press, Cet. 1.
- Sudjiono, A. (2011). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawi Pers, Cet. 11.
- Suharsimi, A. (2009). *Dasar - Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sunarti, C. (2013). Pembelajaran Angklung pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMPN 1 Padalarang. *Pembelajaran Angklung pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMPN 1 Padalarang*.
- Thomas, J. W. (2000). *A Review of Research on Project Based Learning*. California: The Autodesk Foundation.

Warsita, B. (2008). *Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Rineka.

Wina, S. (2010). *Perencana dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

Yudoyono, B. (1984). *Gamelan Jawa*. Jakarta: PT. Karya Unipres.