

**KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR  
(Penelitian Eksperimen di SDN 4 Sindangsari Kabupaten Garut)**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah



oleh  
Widia Febrianti Sazida  
NIM 1900228

**PROGRAM STUDI S1  
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS TASIKMALAYA**

**2023**

KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR  
(Penelitian Eksperimen di SDN 4 Sindangsari Kabupaten Garut)

oleh  
Widia Febrianti Sazida

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Widia Febrianti Sazida  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2023

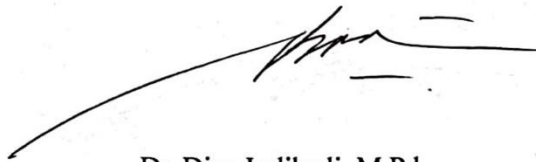
Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

WIDIA FEBRIANTI SAZIDA

KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR  
(Penelitian Eksperimen di SDN 4 Sindangsari Kabupaten Garut)

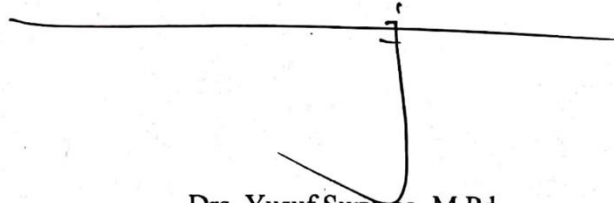
disetujui dan disahkan oleh dosen pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.  
NIP 19612201986021001

Pembimbing II



Drs. Yusuf Suryana, M.Pd.  
NIP 195807051986031004

Mengetahui,  
Ketua Program Studi S1 PGSD



Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.  
NIP 198006222008011004

**LEMBAR PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Widia Febrianti Sazida  
NIM : 1900228  
Program Studi : PGSD  
Jurusan : S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Kampus Daerah Tasikmalaya

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Keterampilan Menulis Teks Narasi Tema Cita-Citaku Melalui Metode Brainwriting di Kelas V Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Tasikmalaya, Agustus 2023  
Yang membuat pernyataan

Widia Febrianti Sazida  
NIM 1900228



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur marilah kita panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan sebuah karya tulis skripsi dengan judul “ Keterampilan Menulis Teks Narasi Tema Cita-Citaku Melalui Metode Brainwriting di Kelas V Sekolah Dasar”. Sholawat beserta Salam semoga senantiasa tercurahlimpahkan kepada Baginda alam, *Habibana Wannabiyana* Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, tabiin tabiatnya, dan semoga sampai kepada kita selaku umatnya hingga akhir zaman. *Aamiin.*

Tujuan disusunnya skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Tentunya dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali hambatan yang dihadapi oleh penulis, namun berkat dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil, semua hambatan tersebut mampu dilewati sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam menyusun skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan terdapat banyak kekurangan, karena kesalahan tersebut murni datangnya dari penulis dan kesempurnaan mutlak milik Allah SWT. Oleh karena itu, penulis memohon maaf atas segala kekurangan yang ada dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk mencapai hasil yang lebih baik dimasa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Penulis

## UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah Rabbil 'Aalamiin, suatu kebahagiaan dan kebanggaan bagi penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis tentunya menyadari bahwa dalam membuat skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa adanya dorongan semangat, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan apresiasi kepada semua pihak yang telah berkontribusi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan terimakasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. Heri Yusuf Muslih, M.Pd selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.
2. Bapak Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M., AIFO., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.
3. Bapak Dr. Ghulam Hamdu, M.Pd selaku Ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.
4. Bapak Dr. Dian Indihadi, M.Pd selaku Pembimbing Akademik dan Pembimbing skripsi I yang senantiasa mengingatkan, membimbing, memberikan arahan, pengetahuan, dukungan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi maupun selama penulis menempuh perkuliahan di UPI Kampus Tasikmalaya sampai selesai.
5. Bapak Drs. Yusuf Suryana, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing skripsi II yang telah membimbing, memberikan arahan, pengetahuan, dukungan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi maupun selama penulis menempuh perkuliahan di UPI Kampus Tasikmalaya sampai selesai.
6. Seluruh Dosen Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama perkuliahan.

7. Seluruh staf tata usaha dan staf akademik Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah banyak membantu penulis selama perkuliahan
8. Kepala Sekolah SDN 4 Sindangsari, Ibu Herlina Kamagi, S.Pd yang telah memberikan izin untuk melakukan kegiatan penelitian.
9. Bapak Widi Pribadi, S.Pd. selaku wali kelas V SDN 4 Sindangsari yang telah mengizinkan untuk melakukan penelitian dan ikut kontribusi dalam proses pengambilan data.
10. Peserta didik kelas V SDN 4 Sindangsari yang telah meluangkan waktu dan ikut kontribusi dalam pengambilan data.
11. Keluarga besar tercinta, terutama kedua orang tua saya Bapak Wahyudin dan Ibu Imas Tonah yang tidak henti-hentinya memberikan do'a, dukungan, serta motivasi selama perkuliahan hingga sampai saat ini.
12. Kakak terbaik Anggi Eka Fahlevi, ST dan kedua adik saya Rea Rahmawati Juniar dan Arbian Herlambang Pamungkas yang tidak henti-hentinya memberikan do'a, dukungan baik moril maupun materil, serta motivasi selama perkuliahan hingga sampai saat ini.
13. Aam Muhammad Ramdhan Sanusi yang selalu kebersamai penulis selama perkuliahan. Terimakasih telah menjadi rumah untuk berkeluh kesah, memberikan dukungan, motivasi serta do'a hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
14. Sahabatku "Redvelvet" Teh helma, Teh Susi, Teh Nugie, Teh Aay, Riri, Hazna, Mesi, Mega, Desiti yang selalu menjadi penghibur dikala penatnya mengerjakan skripsi, memberikan semangat serta dukungan selama perkuliahan hingga sampai saat ini.
15. Sahabat tercinta Ani Hanipah, Hana Hasna Azizah, Syifa Febrianti Rahmawati yang selalu memberikan do'a, memberikan motivasi dan dukungan selama perkuliahan sampai penyusunan skripsi ini.
16. Sahabat terbaik Septi Rishayatin dan Rovina Delvia yang selalu kebersamai dari awal perkuliahan, berbagi ilmu, saling menguatkan dan mendukung selama perkuliahan sampai penyusunan skripsi ini.

Widia Febrianti Sazida, 2023

*KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



17. Rekan-rekan kelas B angkatan 2019 dan rekan-rekan seperjuangan angkatan 2019 yang telah menjadi teman belajar, saling mengingatkan, memotivasi untuk mewujudkan cita-cita.
18. Terakhir untuk diri saya sendiri Widia Febrianti Sazida, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang hingga sejauh ini. Terimakasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Alhamdulillah ini merupakan pencapaian yang patut di banggakan untuk diri saya sendiri.
19. Berbagai pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh penulis yang telah membantu dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan kepada semua yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, karena tanpa bantuan berbagai pihak penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar.

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan keterampilan menulis teks narasi tema cita-citaku antara kelompok yang menggunakan metode *brainwriting* dengan kelompok yang tidak menggunakan metode *brainwriting*. Jenis penelitian yang dilakukan yaitu kuasi eksperimen dengan populasi kelas V SDN 4 Sindangsari Kabupaten Garut sebanyak 34 Peserta didik, dengan teknik pengambilan sampel berupa sampel jenuh melalui rincian kelas VA sebanyak 17 peserta didik sebagai kelompok eksperimen dan kelas VB sebanyak 17 peserta didik sebagai kelompok kontrol. Teknik pengumpulan data berupa tes. Instrumen penelitian menggunakan lembar tes keterampilan menulis teks narasi tema cita-citaku. Uji validitas instrumen dilakukan dengan berkonsultasi dengan ahli (expert judgment). Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan keterampilan menulis teks narasi tema cita-citaku antara kelompok eksperimen yang diberi perlakuan dengan menggunakan metode pembelajaran *brainwriting*, dengan kelompok kontrol yang tidak menggunakan metode *brainwriting* namun menggunakan metode konvensional. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan dari kedua kelompok ditunjukkan dengan hasil analisis uji hipotesis menggunakan uji-t data tes akhir (*posttest*) keterampilan menulis teks narasi tema cita-citaku kelompok eksperimen dan kelompok kontrol diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,001, artinya kurang dari 0,05 ( $0,001 < 0,05$ ), serta diperoleh nilai  $t_{hitung}$  3.473 dan nilai  $t_{tabel}$  1.694. jadi, nilai  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{tabel}$  ( $3.473 > 1.694$ ), dan diperoleh nilai rata-rata atau mean pada *posttest* kelas eksperimen sebesar 11.12 dan 8.47 pada *posttest* kelas kontrol. Sehingga dapat dibuktikan bahwa metode *brainwriting* dapat meningkatkan keterampilan menulis peserta didik khususnya pada materi teks narasi di kelas V SDN 4 Sindangsari Kabupaten Garut.

Kata Kunci : Keterampilan Menulis, Teks Narasi, Metode *Brainwriting*

### **ABSTRACT**

*This study aims to determine the differences in the skills of writing narrative texts on the theme of my ideals between groups that use the brainwriting method and groups that do not use the brainwriting method. This type of research was quasi-experimental with a population of class V SDN 4 Sindangsari Garut Regency with 34 students, with a sampling technique in the form of saturated samples through details of VA class of 17 students as the experimental group and 17 students in VB class as the control group. Data collection techniques in the form of tests. The research instrument used a writing skill test sheet of narrative text on the theme of my ideals. The validity test of the instrument was carried out in consultation with experts (expert judgment). The results showed that there were differences in the skills of writing narrative texts on the theme of my ideals between the experimental group which was treated using the brainwriting learning method, and the control group which did not use the brainwriting method but used the conventional method. The results of the study showed that there were significant differences between the two groups as indicated by the results of the analysis of hypothesis testing using the t-test data of the final test (posttest) on the skills of writing narrative texts on the theme of my ideals for the experimental group and the control group obtained a significance value of 0.001, which means less than 0.05 ( $0.001 < 0.05$ ), and the t count value is 3,473 and the t table value is 1,694. so, the calculated t value is greater than t table ( $3.473 > 1.694$ ), and the average or mean value obtained in the posttest of the experimental class is 11.12 and 8.47 in the posttest of the control class. So it can be proven that the brainwriting method can improve students' writing skills, especially in narrative text material in class V SDN 4 Sindangsari, Garut Regency.*

*Keyword : Writing Skills, Narrative Text, Brainwriting Method*

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
1.5 Struktur Orientasi Skripsi.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Keterampilan Menulis .....	7
2.2 Teks Narasi.....	10
2.3 Metode <i>Brainwriting</i> .....	12
2.4 Penelitian yang Relevan .....	14
2.5 Hipotesis Penelitian.....	15

Widia Febrianti Sazida, 2023

**KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
3.1 Desain Penelitian.....	16
3.2 Partisipan.....	17
3.3 Populasi dan Sampel .....	17
3.3.1 Populasi Penelitian.....	17
3.3.2 Sampel Penelitian.....	18
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	18
3.5 Instrumen Penelitian.....	19
3.6 Validitas Instrumen .....	21
3.7 Prosedur Penelitian.....	22
3.8 Analisis Data .....	23
3.8.1 Statistik Deskriptif .....	23
3.8.2 Statistik Inferensial .....	24
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Temuan Penelitian.....	27
4.1.1 Tahap Pelaksanaan Tes Awal (Pre-Tets) .....	28
4.1.2 Tahap Pemberian Perlakuan (Treatment).....	29
4.1.3 Pelaksanaan Proses Kegiatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Narasi Dengan Menggunakan Metode <i>Brainwriting</i> .....	30
4.1.4 Pelaksanaan Proses Kegiatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Narasi Dengan Menggunakan Metode Konvensional .....	31
4.1.5 Tahap Pelaksanaan Tes Akhir (Post-Test) .....	31
4.1.6 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....	34
4.1.7 Hasil Uji Statistik Inferensial .....	35
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	39
4.2.1 Deskripsi Kondisi Awal Keterampilan Menulis Teks Narasi pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	39
4.2.2 Deskripsi Kondisi Akhir Keterampilan Menulis Teks Narasi pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	40
4.2.3 Perbedaan Keterampilan Menulis Teks Narasi Kelompok yang Menggunakan Metode <i>Brainwriting</i> dengan Kelompok yang Tidak	

Menggunakan Metode <i>Brainwriting</i> .....	41
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>44</b>
5.1 Simpulan .....	44
5.2 Implikasi.....	45
5.3 Rekomendasi .....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>51</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>122</b>

### DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skema <i>Nonequivalent Control Group Design</i> .....	16
Tabel 3.2 Penilaian Keterampilan Menulis Teks Narasi Tema Cita-Citaku .....	20
Tabel 4.1 Nilai Pretest Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	29
Tabel 4.2 Nilai Posttest Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	33
Tabel 4.3 Deskriptif Statistik .....	34
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas .....	35
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas .....	37
Tabel 4.6 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i> .....	38
Tabel 4.7 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i> .....	39

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pengerjaan Soal <i>Pretest</i> .....	29
Gambar 4.2 Proses Pembelajaran dengan Metode <i>Brainwriting</i> .....	30
Gambar 4.3 Proses Pembelajaran dengan Metode Konvensional.....	31
Gambar 4.4 Pengerjaan Soal <i>Posttest</i> .....	32
Gambar 4.5 Perbedaan Keterampilan Menulis Teks Narasi antara Kelompok yang Menggunakan Metode <i>Brainwriting</i> dengan Kelompok yang Tidak Menggunakan Metode <i>Brainwriting</i> .....	42

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi.....	52
Lampiran 2. Surat Rekomendasi Izin Penelitian Kepala SDN 4 Sindangsari.....	55
Lampiran 3. Surat Keterangan telah Melaksanakan Penelitian Penelitian di SDN 4 Sindangsari.....	56
Lampiran 4. Validasi Instrumen.....	57
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelompok Eksperimen .....	58
Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelompok Kontrol.....	59
Lampiran 7. LKPD Pretest Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	69
Lampiran 8. LKPD Posttest Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	70
Lampiran 9. Hasil Perolehan Skor Pretest Kelompok Eksperimen .....	71
Lampiran 10. Hasil Perolehan Skor Posttest Kelompok Eksperimen.....	73
Lampiran 11. Hasil Perolehan Skor Pretest Kelompok Kontrol.....	75
Lampiran 12. Hasil Perolehan Skor Posttest Kelompok Kontrol .....	77
Lampiran 13. Data Hasil Perhitungan Pretest Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	79
Lampiran 14. Data Hasil Perhitungan Posttest Kelompok Eksperimen dan kelompok kontrol.....	80
Lampiran 15. Hasil Uji Statistik Deskriptif .....	81

Widia Febrianti Sazida, 2023

**KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI TEMA CITA-CITAKU  
MELALUI METODE BRAINWRITING DI KELAS V SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



Lampiran 16. Hasil Uji Normalitas .....	82
Lampiran 17. Hasil Uji Homogenitas .....	83
Lampiran 18. Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> .....	84
Lampiran 19. Keterampilan Menulis Teks Narasi Tema Cita-Citaku Kelompok Eksperimen .....	85
Lampiran 20. Keterampilan Menulis Teks Narasi Tema Cita-Citaku Kelompok Kontrol.....	102
Lampiran 21. Dokumentasi Pelaksanaan Pretest dan Posttest Kelompok Eksperimen .....	119
Lampiran 22. Dokumentasi Pelaksanaan Pretest dan Posttest Kelompok Kontrol .....	120
Lampiran 23. Proses Kegiatan Pembelajaran Teks Narasi melalui Metode <i>Brainwriting</i> .....	121

## DAFTAR PUSTAKA

- Aprelia, D. A., Baedowi, S., & ... (2019). Pengaruh Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi. *Mimbar PGSD* .... <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD/article/view/19400>
- Ardiansyah, D. (2018). Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Teknik Pancingan Kata Kunci di Kelas 5 SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 43–52.
- Asri, S. A., & Ayuningrum, S. (2020). Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui Metode Estafet Writing. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara II*, 148–155.
- Awaliah, A. (2022). *Analisis Keterampilan Menulis Teks Narasi Dengan Metode Mind Mapping Tema Liburan di Sekolah Dasar* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Diana, E., & Rofiki, M. (2020). Analisis Metode Pembelajaran Efektif Di Era New Normal. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 3(2), 336–342. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v3i2.1356>
- Azizah, H. (2022). *Analisis Penerapan Huruf Kapital Pada Teks Nonfiksi Tema Pahlawanku Dikelas IV SD* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Efriliani, (2022). *Pengembangan Model Brainwriting Berbantuan Media Powtoon Dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Ernawati, Y., & Ernawati, Y. (2022). Efektivitas Pendekatan Saintifik Terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Cerita Fabel. ... *KETERAMPILAN MENULIS TEKS* .... <http://eprints.binadarma.ac.id/14666/>
- Fijrihani, Y. Z. (2018). *Penerapan Metode Brainwriting Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa: Penelitian Tindakan Kelas di SDN Permata Biru, Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).

- Herianingtyas, N. L. R., & Mukhlis, S. (2021). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas V SDN Cililitan 02 Melalui Brain Writing dengan Media Audio Visual. *Elementar : Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(1), 84–94. <https://doi.org/10.15408/elementar.v1i1.20888>
- Kristiyani, A. (2018) Menulis Faktual dalam Perspektif Multiliterasi. Yogyakarta: UNY Press
- Marliana, R., & Indihadi, D. (2020). Teknik Brainstorming Pada Model Pembelajaran Menulis Teks Narasi. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 109–115. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Noviliani, F. (2022). *Analisis Teks Eksposisi Tema Lingkungan Sekolah Berbasis Brainstorming* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Novrizta, D. (2018). Hubungan Antara Minat Membaca Dengan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 1(1), 104–124. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v1i1.168>
- Nugroho, B. S. (2021). Pengaruh Model Pembelajaran Discovery Learning pada Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Mekar Baru Kabupaten Tangerang. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(2), 63-73.
- Nuzulia, N. (2020). Keefektifan Media Gambar dalam Pembelajaran Menulis Teks Persuasi pada Peserta Didik Kelas VIII SMP N 3 Mranggen Tahun Pelajaran 2018 / 2019. *Dwijaloka*, 1(1), 19–26.
- Oktavia, N., Tanzimah, T., & ... (2022). Analisis Pemahaman Konsep Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tentang Teks Narasi Siswa Kelas V SD. *Edumaspul: Jurnal ....* <https://ummaspul.e-journal.id/maspuljr/article/view/2599>
- Oktavia, W. (2019). Penerapan Teknik Brainwriting Untuk Meningkatkan Menulis Wacana Narasi Pada Siswa Kelas Xi Tphp Smk. *Jurnal Edukasi Khatulistiwa : Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 29. <https://doi.org/10.26418/ekha.v1i1.30952>
- Oktavian, D., & Sulaiman, S. (2022). Perbandingan Metode Pembelajaran Role

- Playing Dengan Metode Konvensional (Ceramah) Terhadap Hasil Belajar Siswa. *An-Nuha*, 2(2), 408–416. <https://doi.org/10.24036/annuha.v2i2.177>
- Purwanto, N. (2019). Variabel dalam Penelitian Pendidikan. *Jurnal Teknodik*, 6115, 19-215. <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.554>
- Purwanto. (2018). Teknik Penyusunan Instrumen Uji Validitas dan Reliabilitas Penelitian Ekonomi Syariah. Purworejo: StaiaPress
- Ramadhan, G., & Indihadi, D. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Narasi Non-Fiksi Melalui Gambar Seri di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 178–188.
- Riyanto, E. al. (2020). Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Brainwriting pada Siswa Sekolah Dasar Andik. *Magistra : Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan*, 7(2), 98–114.
- Rohenti, H. (2021). Pengaruh Teknik Brainwriting Terhadap Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Caringin Kabupaten Sukabumi. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), 5-9.
- Rusyandi dan Ani Rosidah. (2020). Penerapan Metode Brain Writing Untuk Pembelajaran Menulis Puisi. *Seminar Nasional Pendidikan, FKIP UNMA 2020*, 405–411.
- Rukmaningsih, Gunawan Adnan, dan Mohammad Adnan Latief. (2020). Metode Penelitian Pendidikan, Penelitian Kuantitatif, Penelitian Kualitatif, Penelitian Tindakan Kelas. Yogyakarta: Erhaka Utama Yogyakarta
- Setyaningsih. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Narasi Melalui 5W+ 1H pada Siswa Sekolah Dasar Kelas V. *Jurnal Educatio*, 7(3), 1068–1074. <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i3.1336>
- Siregar, Z. P., Ramadhani, E., & Fakhrudin, A. (2021). Pengaruh Penguasaan Kosakata Pasif-Reseptif Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SD Negeri 88 Palembang. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 5(2), 367–373. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v5i2.1757>
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RD. Bandung:

Alfabeta Bandung

- Suhartika, D., & Indihadi, D. (2021). Analisis Keterampilan Menulis Teks Narasi Peserta Didik di Kelas V Sekolah Dasar. *Attadib: Journal of Elementary Education*, 5(2), 114. <https://doi.org/10.32507/attadib.v5i2.955>
- Syafitri, F., Lubis, M. S., Fonem, P., Fonem, P., Thawalib, P., & Rachmad, D. (2021). *Pada Karangan Narasi Siswa Kelas X Madrasah Aliyah*. 1(1), 10–20.
- Syukri, R. A., Bahri, A., & Khaltsum, U. (2021). Penerapan model pembelajaran fun learning dalam meningkatkan hasil belajar menulis karangan narasi siswa sekolah dasar. *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 1(1), 51–60. <https://doi.org/10.51574/judikdas.v1i1.212>
- Ulfa, M. (2018). Maria Ulfa dan Saifuddin (2018). *Terampil Memilih Dan Menggunakan Metode Pembelajaran*, 30, 35–56. [https://r.search.yahoo.com/\\_ylt=Awr1QbhxdwpkzDIAWfDLQwx.;\\_ylu=Y29sbwNzZzMEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1678436337/RO=10/RU=https%3A%2F%2Fjournals.ums.ac.id%2Findex.php%2Fsuhuf%2Farticle%2Fdownload%2F6721%2F4066/RK=2/RS=HZL9IIqfERa8J\\_\\_i5dlmiKx0ieg-](https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awr1QbhxdwpkzDIAWfDLQwx.;_ylu=Y29sbwNzZzMEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1678436337/RO=10/RU=https%3A%2F%2Fjournals.ums.ac.id%2Findex.php%2Fsuhuf%2Farticle%2Fdownload%2F6721%2F4066/RK=2/RS=HZL9IIqfERa8J__i5dlmiKx0ieg-)
- Wati, S. H., & Sudigdo, A. (2019). Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sejarah Melalui Model Pembelajaran Mind Mapping Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Proseding Seminar Nasional PGSD*, 1(1), 274–282. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sn-pgsd/article/view/4760>
- Widyaningsih, N. (2019). Keefektifan Penggunaan Media Vlog (Video Blogging) Dalam Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas Vii Smp Negeri 2 Gamping Tahun Ajaran 2018 .... *Jurnal Skripta*. <http://journal.upy.ac.id/index.php/skripta/article/view/123/115>