

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen semu (kuasi eksperimen). Metode eksperimen semu digunakan karena tujuan metode eksperimen semu sejalan dengan tujuan penelitian ini, yaitu untuk mendapatkan bukti bahwasannya terdapat pengaruh dari perlakuan tertentu terhadap suatu variabel dalam kondisi buatan. Penelitian eksperimen semu dilaksanakan dengan sistem percobaan pada suatu kelompok sampel. Metode eksperimen semu hanya memerlukan kelas utuh sehingga sampel tidak dipilih secara acak (*purposive sampling*). Creswell mengemukakan seringkali penggunaan kelas-kelas utuh terjadi pada penelitian eksperimen di bidang pendidikan karena tidak memungkinkannya pembentukan kelompok random buatan dari ketersediaan siswa yang ada (Creswell, 2012, hlm. 295).

#### **B. Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan desain *Nonequivalent Control Group*. Desain ini menggunakan dua kelas berbeda yang dipilih peneliti kemudian keduanya diberi tes awal untuk mengetahui kondisi awal kemampuan menulis teks deskripsi siswa. Selanjutnya, salah satu kelas (kelas eksperimen) diberikan perlakuan berupa pembelajaran menulis teks deskripsi dengan metode menulis berantai media berbantuan aplikasi Canva sementara kelas yang satunya lagi (kelas kontrol) menggunakan metode konvensional, yaitu metode ceramah. Adanya kelas kontrol berperan sebagai pembanding. Meskipun seringkali keberadaan kelas kontrol tidak dapat berfungsi sepenuhnya karena faktor-faktor luar tidak dapat dikontrol secara pasti saat pelaksanaan eksperimen.

Setelah pemberian perlakuan kepada kelas eksperimen dirasa cukup, kedua kelas diberi tes akhir. Hasil dari tes awal dan tes akhir akan dianalisis untuk melihat dan mendapatkan bukti bahwa metode menulis berantai berbantuan media

aplikasi Canva memiliki pengaruh terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa. Desain *Nonequivalent Control Group* diilustrasikan seperti gambar berikut.

**Tabel 3. 1**

**Desain Penelitian**

<b>Kelompok/Kelas</b>	<b>Tes Awal</b>	<b>Perlakuan</b>	<b>Tes Akhir</b>
E	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
K	O <sub>3</sub>	C	O <sub>4</sub>

(Sumber: Sugiyono, 2019, hlm. 120)

Keterangan:

- E : Kelas eksperimen
- K : Kelas kontrol
- O<sub>1</sub> : Tes awal kelas eksperimen
- O<sub>2</sub> : Tes akhir kelas eksperimen
- O<sub>3</sub> : Tes awal kelas kontrol
- O<sub>4</sub> : Tes akhir kelas kontrol
- X : Perlakuan dengan metode menulis berantai berbantuan media Canva
- C : Perlakuan dengan metode pembelajaran konvensional

### C. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian ini terdiri atas tiga tahapan. Secara lebih rinci dipaparkan sebagai berikut.

#### 1. Tahap Persiapan

- 1) Mengidentifikasi masalah
- 2) Kajian studi literatur dari sumber-sumber relevan dengan metode menulis berantai, media aplikasi Canva, dan pembelajaran menulis teks deskripsi
- 3) Merumuskan hipotesis penelitian dan membuat definisi operasional
- 4) Menentukan desain penelitian dan menyusun prosedur pengumpulan data
- 5) Menyiapkan instrumen penelitian berupa RPP, soal tes awal dan akhir, lembar kerja tes, lembar observasi kegiatan guru dan siswa, termasuk bahan ajar dan teks pemodelan yang akan digunakan pada proses pembelajaran di kelas

- 6) Uji validasi instrumen penelitian kepada ahli bidang pendidikan bahasa
- 7) Melakukan perizinan penelitian kepada pihak sekolah yang bersangkutan
- 8) Melakukan studi pendahuluan dengan observasi lapangan dan wawancara kepada guru dan siswa yang akan berpartisipasi dalam penelitian
- 9) Menentukan populasi dan sampel penelitian (termasuk menentukan kelas eksperimen dan kelas kontrol)
- 10) Menyesuaikan jadwal penelitian berdasarkan jam pelajaran Bahasa Indonesia di kelas eksperimen dan kelas kontrol

## **2. Tahap Pelaksanaan**

- 1) Melakukan tes awal di kelas eksperimen dan kelas kontrol
- 2) Melaksanakan perlakuan, yakni pembelajaran menggunakan metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva pada kelas eksperimen dan pembelajaran menggunakan metode konvensional
- 3) Terkhusus kelas eksperimen, terdapat jam khusus tutorial dan latihan menggunakan aplikasi Canva web
- 4) Selama perlakuan, terdapat guru dan kolaborator mahasiswa yang bertugas secara bergantian menjadi observer yang akan mengamati interaksi atau kegiatan guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung
- 5) Melakukan tes akhir di kelas eksperimen dan kelas kontrol

## **3. Tahap Akhir**

- 1) Mengumpulkan semua data hasil penelitian
- 2) Mengolah dan menganalisis data hasil penelitian
- 3) Membuat kesimpulan berdasarkan hipotesis awal
- 4) Menjabarkan pembahasan hasil dan temuan dalam laporan hasil penelitian

## **D. Populasi dan Sampel**

### **1. Populasi**

Penelitian ini dilakukan di SMP Darul Fatwa yang berada di Kecamatan Jatinangor, Kabupaten Sumedang. Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Darul Fatwa yang berjumlah 70 siswa yang dibagi menjadi dua kelas. Populasi tersebut dipilih karena materi pembelajaran

menulis teks deskripsi terdapat di kelas VII sehingga akurasi dan kerelevanan data dari sampel bisa lebih terjamin dan selaras dengan materi ajar yang diujicobakan.

## **2. Sampel**

Dalam penelitian ini, sampel digunakan sebanyak 93% dari populasi, yakni 30 sampel dari setiap kelas. Hal ini dikarenakan jumlah seluruh kelas VII di sekolah tersebut hanya terdapat dua kelas (rombongan belajar) dan jumlah kelas yang diperlukan dalam penelitian ini sebanyak dua kelas juga sehingga digunakan siswa kedua kelas tersebut sebagai sampel penelitian. Sampel yang digunakan dalam penelitian adalah siswa kelas VII A dan VII B SMP Darul Fatwa yang berjumlah 60 siswa. Dua kelas yang berbeda tersebut diambil untuk menjadi sampel penelitian dan ditentukan sebagai kelas eksperimen dan kelas kontrol berdasarkan kesamaan karakteristik atau penilaian peneliti sendiri saat memilih kelompok populasi mana yang menjadi partisipan dalam penelitian. 30 siswa kelas VII A sebagai kelas eksperimen dan 30 siswa kelas VII B sebagai kelas kontrol. Teknik pengambilan sampel yang dilakukan dengan *purposive sampling*. *Purposive sampling* digunakan karena populasi yang memuat subjek penelitian sudah dibagi menjadi beberapa kelas dengan karakteristik tertentu sehingga peneliti tidak memungkinkan mengacak kembali siswa agar diperoleh kelompok buatan yang baru. Peneliti dan guru mata pelajaran perlu lebih mempertimbangkan karakteristik siswa berdasarkan persamaan prestasi belajar yang hampir mirip dalam penentuan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Oleh karena itu, dipilihlah dua kelas utuh untuk dijadikan sampel.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

Pengumpulan data merupakan hal terpenting untuk dilakukan dengan baik dan benar guna mendapatkan data yang valid sebagaimana yang dikemukakan oleh Sugiyono bahwa langkah paling utama dalam kegiatan penelitian adalah teknik pengumpulan data karena dari langkah tersebut akan diperoleh data yang berguna untuk penelitian (Sugiyono, 2013, hlm. 76).

Teknik pengumpulan data yang akan digunakan pada penelitian ini berupa tes dan observasi. Tes digunakan untuk mengetahui dan mengukur bagaimana

tingkat kemampuan menulis siswa dalam menulis teks deskripsi. Tes dilakukan sebanyak dua kali untuk mengukur apakah ada peningkatan kemampuan menulis teks deskripsi sebelum dan sesudah diberi pembelajaran dengan menggunakan metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva sehingga dapat terlihat apakah perlakuan tersebut memiliki pengaruh atau tidak. Selanjutnya, observasi digunakan untuk mengamati perilaku atau interaksi manusia. Dalam penelitian ini melalui observasi peneliti memperoleh data aktivitas guru dan siswa selama berlangsungnya pembelajaran. Dari data tersebut peneliti dapat melihat bagaimana kinerja guru dan aktivitas siswa dalam pembelajaran menulis teks deskripsi menggunakan metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva.

## **F. Instrumen Penelitian**

Instrumen adalah perangkat yang digunakan sebagai alat mengumpulkan data-data yang akan digunakan dalam penelitian. Dalam penelitian ini secara terperinci yang menjadi fenomena yang akan diukur adalah variabel terikat penelitian yaitu keterampilan menulis teks deskripsi siswa dan fenomena lain yang akan diukur adalah kegiatan pembelajaran menulis sebelum dan sesudah pemberian metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva.

Penelitian ini menggunakan dua instrumen penelitian berupa tes keterampilan menulis teks deskripsi dan observasi yang digunakan selama kegiatan pembelajaran dilaksanakan.

### **1. Tes Menulis Teks Deskripsi**

Digunakannya tes pada penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva terhadap keterampilan menulis teks deskripsi siswa. Tes dilaksanakan sebanyak dua kali, sebelum dan sesudah kelas eksperimen mendapatkan perlakuan. Tes awal dilakukan untuk mengetahui kemampuan awal siswa dalam menulis. perlu diperhatikan bahwa perlakuan yang diberikan harus berdasarkan hasil tes awal, materi yang diberikan hanya pada bagian yang belum dipahami oleh siswa (Rahman & Nasryah, 2019, hlm. 23-24). Setelah perlakuan kemudian diadakan tes

akhir. Hasil kedua tes tersebut kemudian dihitung untuk mengetahui besar selisih atau peningkatan pada keterampilan menulis teks deskripsi siswa.

#### a. Soal Tes

Soal tes awal dan tes akhir kelas eksperimen dan kelas kontrol

<p><b>Tes Awal</b> <b>Tes Menulis Teks Deskripsi</b></p> <p><b>Kerjakanlah tugas berikut secara individu!</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tuliskan identitas nama, nomor absen, dan kelas pada lembar tulisan</li> <li>2. Pilihlah salah satu topik berikut:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Lingkungan tempat tinggalmu</li> <li>b. Lingkungan sekolahmu</li> <li>c. Tempat wisata yang ada di daerahmu</li> <li>d. Anggota keluargamu</li> <li>e. Teman karibmu</li> <li>f. Benda/tanaman/hewan kesayanganmu</li> </ol> </li> <li>3. Buatlah judul teks berdasarkan topik yang dipilih!</li> <li>4. Buatlah kerangka teks deskripsi berdasarkan topik yang dipilih!</li> <li>5. Buatlah teks deskripsi berdasarkan kerangka teks yang telah dibuat dengan ketentuan:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Panjang teks minimal 5 paragraf.</li> <li>• Jarak pinggiran kertas sebelah kiri dan kanan 3 cm.</li> <li>• Isi deskripsi meliputi: bentuk fisik atau yang dapat dilihat. Misalnya ukuran, lokasi, warna, atau kualitas (untuk objek berupa tempat) dan warna kulit, bentuk wajah, rambut, ukuran badan, sikap, pribadi, atau perilaku (untuk objek berupa orang/benda/hewan).</li> <li>• Gunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> </ul> </li> </ol>
---

#### b. Lembar Penilaian Tes Menulis Teks Deskripsi

Lembar penilaian tes menulis teks deskripsi digunakan untuk mengumpulkan nilai setiap siswa yang diberikan oleh setiap penilai setelah memeriksa lembar hasil menulis pada tes awal maupun tes akhir.

**Tabel 3. 2**  
**Penilaian Tes Menulis Deskripsi**

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai						Total Skor
		Ide yang dikemukakan	Relevansi isi dengan objek	Struktur	Tata bahasa	Pemilihan diksi	Ejaan dan tata tulis	
1.								
2.								
3.								
4.								
Dst								

**c. Rubrik Penilaian Tes Menulis Teks Deskripsi**

Untuk dapat mengukur keterampilan menulis teks deskripsi siswa perlu menggunakan soal tes berupa perintah membuat sebuah karangan teks deskripsi dengan tema dan kriteria-kriteria tertentu sebagai standar penilaiannya. Rubrik penilaian pada penelitian ini dibuat berdasarkan teori penilaian dari Nurgiyantoro (2016) kemudian dimodifikasi oleh peneliti dengan menyesuaikan aspek penilaian dengan ciri-ciri teks deskripsi. Skala penilaian menggunakan skala 0-100 dengan menggunakan rumus skala 0-100 dalam pemerian skor tes siswa (Arifin, 2012).

**Tabel 3. 3**  
**Rubrik Penilaian Kemampuan**

Aspek Yang Dinilai	Kriteria			
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
<b>Ide atau gagasan yang dikemukakan</b> (25)	Judul sesuai dengan isi, pengembangan gagasan cermat, logis, dan sesuai dengan topik teks. (22-25)	Judul sesuai dengan isi, pengembangan gagasan kurang logis, dan kurang rinci. (18-21)	Judul kurang sesuai dengan isi, sebagian besar pengembangan gagasan kurang logis, dan kurang sesuai topik. (14-17)	Judul tidak sesuai dengan isi, pengembangan gagasan tidak logis dan tidak sesuai topik. (10-13)
<b>Relevansi isi dan objek</b> (25)	Kalimat perinci banyak terdapat fakta mendukung (ciri-ciri fisik objek berdasarkan pancaindra: yang terlihat, terdengar, tecium, teraba, atau terasa) yang relevan dengan objek sebenarnya (22-25)	Kalimat perinci berisi ciri-ciri fisik objek yang bersifat umum, hanya perkiraan pribadi (tidak sesuai objek sebenarnya) dan belum rinci (18-21)	Kalimat perinci berisi ciri-ciri fisik objek diragukan kebenarannya karena hasil perkiraan pribadi yang asal-asalan (14-17)	Kalimat perinci tidak memuat ciri-ciri fisik objek (10-13)
<b>Struktur</b>	Struktur teks lengkap dan	Terdapat 3 struktur	Terdapat 2 struktur	Hanya terdapat 1

(15)	berurutan (judul, identifikasi, deskripsi bagian, dan simpulan/kesan) (13-15)	teks dan berurutan (10-12)	teks namun tidak berurutan (7-9)	struktur teks (4-6)
<b>Tata bahasa</b>  (15)	Kaidah kebahasaan teks deskripsi yang lengkap (kata umum dan kata khusus, kata benda, kata sifat, kata bilangan, kalimat utama, kalimat perincian, kalimat citraan, majas perbandingan) (13-15)	Kaidah kebahasaan teks deskripsi kurang lengkap (kurang 3 kaidah kebahasaan) (10-12)	Kaidah kebahasaan teks deskripsi kurang lengkap (kurang 3 kaidah kebahasaan) (7-9)	Kaidah kebahasaan teks deskripsi tidak lengkap (kurang 4 kaidah kebahasaan) (4-6)
<b>Pemilihan diksi</b>  (10)	Pilihan diksi tepat dan efektif, sangat mudah dipahami, bervariasi, dan sesuai dengan konteks kalimat (8-10)	Terdapat 1-6 pilihan diksi yang tidak tepat, dan tidak sesuai dengan konteks kalimat (5-7)	Terdapat 7-12 pilihan diksi yang tidak tepat dan tidak sesuai dengan konteks kalimat (3-4)	Terdapat 13-18 pilihan diksi yang tidak tepat sehingga mengaburkan makna kalimat (pilihan kata asal-asalan) (1-2)
<b>Ejaan dan tata tulis</b>  (10)	Tidak ada kesalahan penulisan ejaan dan tanda baca (8-10)	Terdapat 1-10 kesalahan penulisan ejaan dan tanda baca (5-7)	Terdapat 11-20 kesalahan penulisan ejaan dan tanda baca (3-4)	Terdapat 20-30 kesalahan penulisan ejaan dan tanda baca (1-2)

(Modifikasi dari Nurgiyantoro, 2016, hlm. 480-481)

### Rumus hitung penilaian kemampuan menulis:

Skor = Jumlah pemerolehan angka seluruh aspek

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{Konversi nilai skala 4} = \frac{\text{nilai}}{100} \times 4$$

Kategori nilai = sesuai tabel kategori nilai

**Tabel 3. 4**  
**Kategori Nilai**

Rentang Nilai	Kategori
86-100	Sangat Baik
76-85	Baik
56-75	Cukup
< 55	Kurang



## 2. Observasi Kegiatan Pembelajaran Menulis

Pada penelitian ini menggunakan observasi sebagai instrumen pengumpulan data penelitian yang dilakukan untuk mengamati kegiatan pembelajaran di dalam kelas yang tidak bisa diperoleh melalui uji tes tertulis maupun wawancara. Observasi sebagai teknik pengumpulan data cocok digunakan untuk mengamati perilaku manusia, proses kerja/kinerja, gejala-gejala alam dan berdasarkan format pengamatan tertentu sehingga menjadi lebih terarah dan tetap pada batasan penelitian. Kegiatan yang akan diamati adalah kegiatan berupa aktivitas guru dan aktivitas siswa. Observasi aktivitas guru bertujuan untuk mengamati langkah pembelajaran yang dilakukan guru sedangkan observasi aktivitas siswa bertujuan untuk mengamati perilaku atau kegiatan siswa saat mengikuti pembelajaran yang sedang berjalan.

**Tabel 3. 5**  
**Lembar Observasi Guru**

No	Indikator	Hasil Pengamatan					
		Perlakuan 1		Perlakuan 2		Perlakuan 3	
		Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak
<b>1.</b>	<b>Persiapan memulai pembelajaran</b>						
	Menyiapkan RPP						
	Menyiapkan alat berupa media digital untuk menulis (mengatur kelas menulis pada aplikasi Canva di laptop)						
	Menyiapkan satu contoh teks yang dibuat di Canva sebagai pemodelan dalam pembelajaran						
	Menyiapkan materi ajar berupa PPT						
<b>2.</b>	<b>Kemampuan Memberi Apersepsi</b>						
	Memberi rangsangan berupa gambar atau video sesuai tema yang telah disiapkan sebelumnya						
	Memberi pertanyaan-pertanyaan yang dapat merangsang pola pikir kritis dan keaktifan siswa						
	Mendorong siswa untuk mengemukakan pengetahuan awalnya tentang konsep materi yang dibahas						
<b>3.</b>	<b>Kemampuan Mengelola Kelas</b>						
	Mengondisikan siswa						
	Mengecek kehadiran siswa						

Annisa Nurhidayanti, 2019

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	Memberlakukan <i>reward and punishment</i> kepada siswa dengan kriteria tertentu						
	Mengatur pemosisian tempat duduk siswa						
	Melakukan penyegaran suasana (seperti humor, kuis, atau <i>game</i> terintegrasi dalam pembelajaran)						
<b>4.</b>	<b>Kemampuan Membimbing siswa (individu dan kelompok)</b>						
	Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok						
	Penyebaran anggota kelompok berdasarkan karakter siswa						
	Memberikan bimbingan kepada siswa atau kelompok yang belum paham atau terkendala dalam pengerjaan tugas						
	Memfasilitasi siswa atau kelompok yang tidak memiliki aplikasi Canva android atau kuota internet						
	Membimbing siswa atau kelompok dalam pembelajaran menulis berdasarkan langkah-langkah pembelajaran dengan metode menulis berantai						
<b>5.</b>	<b>Kemampuan Menjelaskan</b>						
	Menyampaikan tujuan dan ruang lingkup materi ajar yang dibahas						
	Menjelaskan materi dengan jelas dan mudah dipahami						
	Memadukan keterampilan komunikasi aktif-responsif saat menjelaskan						
	Memberikan penjelasan dan tutorial menjalankan aplikasi Canva kepada siswa						
	Menjelaskan instruksi mengenai lembar kerja siswa maupun kelompok berdasarkan langkah pembelajaran menggunakan metode menulis berantai dengan jelas						
<b>6.</b>	<b>Kemampuan Mengelola Waktu</b>						
	Guru memulai pembelajaran tepat waktu						
	Guru memberikan batas waktu setiap siswa ketika menulis secara berantai (bergantian)						
	Guru melakukan pembelajaran sesuai rencana						
<b>7.</b>	<b>Manfaat Media Pembelajaran/Bahan Ajar</b>						
	Menunjukkan keterampilan dalam penggunaan media						
	Menggunakan media secara efektif dan efisien						

	Melibatkan siswa dalam pemanfaatan media						
<b>8.</b>	<b>Penilaian Proses dan Hasil Belajar</b>						
	Memantau kemajuan belajar siswa (individu atau kelompok)						
	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)						

**Tabel 3. 6**  
**Lembar Observasi Siswa**

No	Indikator	Skor Penilaian					
		Perlakuan 1		Perlakuan 2		Perlakuan 3	
		Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak
<b>1.</b>	<b>Kedisiplinan Siswa</b>						
	Siswa masuk tepat waktu sebelum pembelajaran dimulai						
	Siswa memakai atribut seragam dengan rapi dan lengkap						
	Menaati peraturan kelas saat kegiatan pembelajaran dilaksanakan						
	Meminta izin apabila ingin keluar kelas						
<b>2.</b>	<b>Kesiapan Siswa Menerima Pelajaran</b>						
	Siswa menyiapkan buku dan peralatan tulis masing-masing						
	Siswa sudah menginstal aplikasi Canva di <i>handphone</i> masing-masing (aplikasi digunakan sebagai media menulis)						
	Menyimak dan memperhatikan penjelasan guru dengan baik						
	Mencatat materi dan informasi penting dalam pembelajaran						
<b>3.</b>	<b>Keaktifan Siswa (Individu dan Kelompok)</b>						
	Mempresentasikan tugas						
	Mengajukan pertanyaan						
	Mengemukakan pendapat						
	Menjawab pertanyaan yang telah diajukan						
	Mendengarkan pendapat teman saat berdiskusi						
	Aktif mencatat informasi atau penjelasan yang diberikan						
	Menyelesaikan bagian paragraf masing-masing saat menyusun teks deskripsi						
<b>4.</b>	<b>Manfaat Media Pembelajaran/Bahan Ajar</b>						

	Siswa tertarik pada materi ajar yang disajikan						
	Siswa tampak tekun mempelajari media atau bahan ajar yang digunakan guru						
	Ada interaksi positif antara siswa dan metode pembelajaran yang digunakan guru						
<b>5.</b>	<b>Aktivitas dalam Menyusun Teks</b>						
	Menentukan topik teks yang akan dibuat						
	Membuat kerangka tulisan						
	Mengembangkan ide atau gagasan menjadi paragraf						
	Menyusun kalimat atau paragraf yang koheren dengan paragraf sebelumnya						
	Menyusun teks berdasarkan struktur teks deskripsi yang benar						
	Menuliskan teks dengan rapi						
<b>6.</b>	<b>Menyajikan Tulisan dalam Bentuk Digital Menggunakan Aplikasi Canva</b>						
	Menyesuaikan <i>template</i> kertas dengan topik teks						
	Mengatur posisi kertas						
	Menggunakan font dan ukuran tulisan pada teks yang sesuai						
	Menggunakan warna-warna dalam media						
	Menambahkan foto objek yang dideskripsikan						

### 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Kegiatan belajar mengajar Bahasa Indonesia menitikberatkan pada perubahan kemampuan menulis teks deskripsi siswa menjadi lebih baik. Kemampuan menulis teks deskripsi dapat dikuasai melalui serangkaian kegiatan praktik langsung dalam pembelajaran menulis dengan pemberian motivasi secara berkesinambungan dan sistematis. Untuk mewujudkan kegiatan belajar mengajar yang baik, peneliti merumuskan rencana pelaksanaan pembelajaran yang akan digunakan di kelas kontrol dan kelas eksperimen.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
( RPP )  
KELAS EKSPERIMEN**

Satuan Pendidikan : SMP Darul Fatwa  
Kelas / Semester : VII / 1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Materi Pokok : Teks deskripsi  
Alokasi Waktu : 6 x 40 menit (3 pertemuan perlakuan)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

- 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR**

3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks deskriptif berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui	3.4.1 Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 3.4.2 Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 3.4.3 Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang 3.4.4 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan
---	---

tulisan	kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca
4.2 Menyusun teks deskriptif sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat secara tulis	1.2.1 Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah bahasa 1.2.2 Menyajikan hasil kerja dalam bentuk tulisan digital dengan desain dalam aplikasi Canva 1.2.3 Mempresentasikan secara lisan di depan kelas dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek

### **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- 1) Menentukan karakteristik teks deskripsi dari aspek struktur dan kebahasaan pada teks yang dibaca
- 2) Memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca
- 3) Merencanakan penulisan teks deskripsi
- 4) Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah bahasa
- 5) Menyajikan hasil kerja dalam bentuk tulisan digital disertai desain yang menarik
- 6) Mempresentasikan di depan kelas dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek

### **MATERI PEMBELAJARAN**

- 1) Struktur teks deskripsi
- 2) Kaidah kebahasaan
- 3) Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya
- 4) Kaidah-kaidah kebahasaan teks deskripsi dan contoh telaahannya

Semua materi pembelajaran dapat diakses pada <https://bit.ly/BahanAjarDeskripsi>

### **PENDEKATAN**

Pendekatan : Saintifik

Model : *Discovery learning*

Metode : Menulis berantai, penugasan, dan diskusi

Annisa Nurhidayanti, 2019

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## KEGIATAN PEMBELAJARAN

Deskripsi Kegiatan		Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Orientasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>2) Memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin</li> <li>3) Menyiapkan fisik dan psikis siswa dalam mengawali kegiatan pembelajaran</li> </ol> <p><b>Apersepsi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Mengaitkan materi atau kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman siswa dengan materi atau pembelajaran sebelumnya</li> <li>5) Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya</li> <li>6) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan</li> </ol> <p><b>Motivasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>8) Apabila materi atau proyek dalam pembelajaran dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik maka siswa diharapkan dapat menjelaskan tentang materi: pengertian teks deskripsi</li> <li>9) Menyampaikan tujuan pembelajaran sekarang</li> <li>10) Mengajukan pertanyaan</li> </ol> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>12) Memberitahukan tentang KI, KD, IPK, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>13) Pembagian kelompok belajar</li> <li>14) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran (pendekatan)</li> </ol>		<b>10 menit</b>
<b>Inti</b>		
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	
<b>Perlakuan 1</b>		
Stimulus	<p><b>Mengamati</b></p> <p>15) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk</p>	

	<p>memusatkan perhatian pada topik:          ▲ <i>Mengidentifikasi Struktur dan Kebahasaan Teks Deskripsi</i>          dengan cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan</li> <li>➤ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Pantai Pangandaran” karya Dimas Satria</li> <li>➤ Pemberian materi oleh guru yang berkaitan dengan struktur dan kebahasaan teks deskripsi melalui salindia</li> </ul> <p>16) Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5 anggota kelompok</p>	60 menit
Mengidentifikasi masalah	<p><b>Menanya</b>          17) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar</p>	
Pengumpulan data	<p><b>Mengumpulkan informasi</b>          18) Siswa membaca ulang teks deskripsi yang berjudul “Pantai Pangandaran” karya Dimas Satria          19) Siswa mengumpulkan informasi dengan membaca teks, bahan ajar dari buku paket dan sumber internet yang relevan dengan struktur dan kebahasaan teks deskripsi</p>	
Pengolahan data & Pembuktian	<p><b>Menalar &amp; Mempraktekkan</b>          20) Siswa saling bertukar informasi dan berdiskusi mengidentifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks deskripsi          21) Hasil diskusi kelompok ditulis dalam bentuk tabel identifikasi struktur dan kaidah kebahasaan pada kertas HVS yang disediakan</p>	
Generalisasi/ Simpulan	<p><b>Mengomunikasikan</b>          22) Setiap kelompok siswa mempresentasikan hasil identifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks deskripsi          23) Sesi diskusi untuk mengemukakan pendapat dan pertanyaan dari kelompok penyimak lainnya kemudian dijawab dan ditanggapi kembali oleh kelompok penyaji          24) Guru memberikan penguatan terhadap hasil presentasi          25) Menyimpulkan bersama kegiatan pembelajaran tentang</p>	



	mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks deskripsi
<b>Perlakuan 2</b>	
Stimulus	<p><b>Mengamati</b></p> <p>26) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik:        ▲ <i>Menyusun Teks Deskripsi</i>        dengan cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan</li> <li>➤ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Ibu, Inspirasiku” pada buku paket Bahasa Indonesia</li> </ul> <p>27) Siswa duduk secara berkelompok dengan kelompok yang sama pada pertemuan sebelumnya</p>
Mengidentifikasi masalah	<p><b>Menanya</b></p> <p>28) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar</p>
Pengolahan data & Pembuktian	<p><b>Menalar</b></p> <p>29) Guru membagikan tema atau objek tulisan kepada setiap kelompok</p> <p>30) Guru membagikan link Canva yang dapat diakses semua siswa</p> <p>31) Siswa membuat kerangka karangan kelompok pada lembar kerja Canva pada tautan tersebut</p> <p><b>Mempraktekkan</b></p> <p>32) Setiap kelompok diminta membuat satu teks deskripsi dengan mengembangkan kerangka karangan yang sudah dibuat sebelumnya</p> <p>33) Pengerjaan langsung ditulis dalam kertas/lembar kerja Canva</p> <p>34) Penyusunan teks dilakukan secara berantai dan bergantian dengan teknis: paragraf pertama ditulis oleh orang pertama, dilanjutkan pada paragraf kedua ditulis oleh orang kedua dan seterusnya</p> <p>35) Setiap paragraf diberi nama sebagai keterangan penulisnya</p> <p>36) Guru menyampaikan waktu penyusunan maksimal 35 menit, setiap siswa 7 menit</p> <p>37) Jika semua anggota kelompok telah selesai menulis</p>

	bagian paragrafnya masing-masing dan sudah menjadi satu teks deskripsi yang utuh maka akan diminta untuk menambahkan desain atau gambar yang sesuai dengan teks
Generalisasi/ Simpulan	<p><b>Mengomunikasikan</b></p> <p>38) Setiap kelompok siswa mempresentasikan teks deskripsi yang sudah dibuat dengan bentuk tulisan digital pada aplikasi Canva</p> <p>39) Sesi diskusi untuk mengemukakan pendapat dan pertanyaan dari kelompok penyimak lainnya kemudian dijawab dan ditanggapi kembali oleh kelompok penyaji</p> <p>40) Guru memberikan tanggapan dan penguatan terhadap hasil presentasi</p> <p>41) Menyimpulkan bersama hasil belajar setelah pembelajaran menulis berantai teks deskripsi</p>
<b>Perlakuan 3</b>	
Stimulus	<p><b>Mengamati</b></p> <p>42) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik:</p> <p style="padding-left: 20px;">▲ <i>Menyusun Teks Deskripsi</i></p> <p>dengan cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan</li> <li>➤ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Si Bagas, Kelinciku” pada buku paket Bahasa Indonesia</li> </ul> <p>43) Siswa duduk secara berkelompok dengan kelompok yang sama pada pertemuan sebelumnya</p>
Mengidentifikasi masalah	<p><b>Menanya</b></p> <p>44) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar</p>
Pengolahan data & Pembuktian	<p><b>Menalar</b></p> <p>45) Guru membagikan tema atau objek tulisan kepada setiap kelompok</p> <p>46) Guru membagikan link Canva yang dapat diakses semua siswa</p> <p>47) Siswa membuat kerangka karangan kelompok pada lembar kerja Canva pada link tersebut</p>

	<p><b>Mempraktekkan</b></p> <p>48) Setiap kelompok diminta membuat satu teks deskripsi dengan mengembangkan kerangka karangan yang sudah dibuat sebelumnya</p> <p>49) Pengerjaan langsung ditulis dalam lembar kerja/kertas Canva</p> <p>50) Penyusunan teks dilakukan secara berantai dan bergantian dengan teknis: paragraf pertama ditulis oleh orang pertama, dilanjutkan pada paragraf kedua ditulis oleh orang kedua dan seterusnya</p> <p>51) Setiap paragraf diberi nama sebagai keterangan penulisnya</p> <p>52) Guru menyampaikan waktu penyusunan maksimal 35 menit, setiap siswa 7 menit</p> <p>53) Jika semua anggota kelompok telah selesai menulis bagian paragrafnya masing-masing dan sudah menjadi satu teks deskripsi yang utuh maka akan diminta untuk menambahkan desain atau gambar yang sesuai dengan teks</p>	
Generalisasi/ Simpulan	<p><b>Mengomunikasikan</b></p> <p>54) Setiap kelompok siswa mempresentasikan teks deskripsi yang sudah dibuat dengan bentuk tulisan digital pada aplikasi Canva</p> <p>55) Sesi diskusi untuk mengemukakan pendapat dan pertanyaan dari kelompok penyimak lainnya kemudian dijawab dan ditanggapi kembali oleh kelompok penyaji</p> <p>56) Guru memberikan tanggapan dan penguatan terhadap hasil presentasi</p> <p>57) Menyimpulkan bersama hasil belajar setelah pembelajaran menulis berantai teks deskripsi</p>	
<b>Penutup</b>		
<p><b>Siswa</b></p> <p>58) Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang didapatkan dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Mengidentifikasi Struktur dan Kebahasaan Teks Deskripsi yang baru diselesaikan</p> <p>59) Mengagendakan tugas proyek atau produk unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya</p> <p><b>Guru</b></p> <p>60) Memeriksa pekerjaan siswa dan memberikan tanda serta nilai hasil kerjanya</p>		10 menit

61) Memberikan penghargaan untuk siswa atau kelompok yang aktif dalam pembelajaran	
62) Memberitahukan agenda materi untuk pertemuan selanjutnya	
63) Berdoa setelah pelajaran selesai dan mengarahkan siswa untuk bersiapkan mengikuti pelajaran berikutnya, terutama kebersihan dan kerapihan kelas	

### **SUMBER DAN MEDIA**

- 1) Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud, 2018
- 2) Buku, teks bacaan, pensil, pulpen, karet penghapus, dan alat belajar lainnya
- 3) *Handphone* atau laptop (diusahakan setiap siswa, minimal satu *handphone* atau laptop untuk satu kelompok)
- 4) Tayangan video dan gambar objek, wisata, kuliner, dan lain-lain yang berkaitan dengan materi ajar
- 5) Aplikasi Canva versi andorid atau web
- 6) Link Canva tim (akun guru)
- 7) Proyektor dan laptop

### **PENILAIAN**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi siswa. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dari tes kemampuan menulis atau hasil karya/projek berdasarkan rubrik penilaian.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( RPP )

### KELAS KONTROL

Satuan Pendidikan	: SMP Darul Fatwa
Kelas / Semester	: VII / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi Pokok	: Teks Deskripsi
Alokasi Waktu	: 6 x 40 menit (3 pertemuan perlakuan

#### KOMPETENSI INTI (KI)

- 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

#### KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks deskriptif berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui tulisan	3.4.1 Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 3.4.2 Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 3.4.3 Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang 3.4.4 Menentukan dan memperbaiki kesalahan
---	--

Annisa Nurhidayanti, 2019

*PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca
4.2 Menyusun teks deskriptif sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat secara tulisan	<p>1.2.4 Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah bahasa</p> <p>1.2.5 Menyajikan hasil kerja dalam bentuk tulisan digital dengan desain dalam aplikasi Canva</p> <p>1.2.6 Mempresentasikan secara lisan di depan kelas dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek</p>

### **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- 1) Menentukan karakteristik teks deskripsi dari aspek struktur dan kebahasaan pada teks yang dibaca
- 2) Memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca
- 3) Merencanakan penulisan teks deskripsi
- 4) Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah bahasa
- 5) Menyajikan hasil kerja dalam bentuk tulisan digital disertai desain yang menarik
- 6) Mempresentasikan di depan kelas dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek

### **MATERI PEMBELAJARAN**

- 1) Struktur teks deskripsi
- 2) Kaidah kebahasaan
- 3) Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya
- 4) Kaidah-kaidah kebahasaan teks deskripsi dan contoh telaahannya

Semua materi pembelajaran dapat diakses pada <https://bit.ly/BahanAjarDeskripsi>

### **PENDEKATAN**

Pendekatan : Saintifik

Model : *Discovery learning*

Metode : Ceramah, penugasan, dan tanya jawa

Annisa Nurhidayanti, 2019

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Deskripsi Kegiatan		Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Orientasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>2) Memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin</li> <li>3) Menyiapkan fisik dan psikis siswa dalam mengawali kegiatan pembelajaran</li> </ol> <p><b>Apersepsi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Mengaitkan materi atau kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman siswa dengan materi atau pembelajaran sebelumnya</li> <li>5) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya</li> <li>6) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan</li> </ol> <p><b>Motivasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>8) Apabila materi atau proyek dalam pembelajaran dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik maka siswa diharapkan dapat menjelaskan tentang materi: pengertian teks deskripsi</li> <li>9) Menyampaikan tujuan pembelajaran sekarang</li> <li>10) Mengajukan pertanyaan</li> </ol> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>12) Memberitahukan tentang KI, KD, IPK, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>13) Pembagian kelompok belajar</li> <li>14) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran (pendekatan)</li> </ol>		<b>10 menit</b>
<b>Inti</b>		
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	
<b>Perlakuan 1</b>		
Stimulus	<b>Mengamati</b>	

	<p>15) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ <i>Mengidentifikasi Struktur dan Kebahasaan Teks Deskripsi</i></li> </ul> <p>dengan cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan</li> <li>➤ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Pantai Pangandaran” karya Dimas Satria</li> <li>➤ Pemberian materi oleh guru yang berkaitan dengan struktur dan kebahasaan teks deskripsi melalui salindia</li> </ul> <p>16) Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5 anggota kelompok</p>	60 menit
Mengidentifikasi masalah	<p><b>Menanya</b></p> <p>17) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar</p>	
Pengumpulan data	<p><b>Mengumpulkan informasi</b></p> <p>18) Siswa membaca ulang teks deskripsi yang berjudul “Pantai Pangandaran” karya Dimas Satria</p> <p>19) Siswa mengumpulkan informasi dengan membaca teks, bahan ajar dari buku paket dan sumber internet yang relevan dengan struktur dan kebahasaan teks deskripsi</p>	
Pengolahan data & Pembuktian	<p><b>Menalar &amp; Mempraktekkan</b></p> <p>20) Siswa saling bertukar informasi dan berdiskusi mengidentifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks deskripsi</p> <p>21) Hasil diskusi kelompok ditulis dalam bentuk tabel identifikasi struktur dan kaidah kebahasaan pada kertas HVS yang disediakan</p>	
Generalisasi/ Simpulan	<p><b>Mengomunikasikan</b></p> <p>22) Setiap kelompok siswa mempresentasikan hasil identifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks deskripsi</p> <p>23) Sesi diskusi untuk mengemukakan pendapat dan pertanyaan dari kelompok penyimak lainnya kemudian dijawab dan ditanggapi kembali oleh</p>	



	kelompok penyaji 24) Guru memberikan penguatan terhadap hasil presentasi 25) Menyimpulkan bersama kegiatan pembelajaran tentang mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks deskripsi
<b>Perlakuan 2</b>	
Stimulus	<b>Mengamati</b> 26) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik: ▲ <i>Menyusun Teks Deskripsi</i> dengan cara: ➤ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan ➤ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Ibu, Inspirasiku” pada buku paket Bahasa Indonesia 27) Siswa duduk secara berkelompok dengan kelompok yang sama pada pertemuan sebelumnya
Mengidentifikasi masalah	<b>Menanya</b> 28) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar
Pengolahan data & Pembuktian	<b>Menalar</b> 29) Guru membagikan tema atau objek tulisan kepada setiap kelompok 30) Siswa membuat kerangka karangan secara individu <b>Mempraktekkan</b> 31) Setiap siswa diminta membuat satu teks deskripsi dengan mengembangkan kerangka karangan yang sudah dibuat sebelumnya 32) Guru menyampaikan waktu penyusunan maksimal 35 menit 33) Setelah selesai menjadi teks deskripsi yang utuh maka akan diminta untuk menghias karya tulisnya sesuai dengan topik teks
Generalisasi/ Simpulan	<b>Mengomunikasikan</b> 34) Setiap karya siswa akan ditempel pada kertas karton kelompok untuk dilakukan kunjung karya 35) Teknis kunjung karya: setiap kelompok akan saling mengunjungi karya masing-masing dan diberikan

	<p>kesempatan untuk mengemukakan pendapat dan sesi tanya jawab ketika kunjung karya</p> <p>36) Guru memberikan tanggapan dan penguatan terhadap karya secara individu atau kelompok saat kunjung karya</p> <p>37) Menyimpulkan bersama hasil belajar setelah pembelajaran menulis berantai teks deskripsi</p>	
<b>Perlakuan 3</b>		
Stimulus	<p><b>Mengamati</b></p> <p>38) Siswa diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik:</p> <p style="padding-left: 20px;">▲ <i>Menyusun Teks Deskripsi</i></p> <p>dengan cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Menayangkan video atau gambar tentang tempat wisata/sekolah/lembaga pendidikan</li> <li>➢ Membaca teks deskripsi yang berjudul “Si Bagas, Kelinciku” pada buku paket Bahasa Indonesia</li> </ul> <p>39) Siswa duduk secara berkelompok dengan kelompok yang sama pada pertemuan sebelumnya</p>	
Mengidentifikasi masalah	<p><b>Menanya</b></p> <p>40) Siswa mencatat dan mengajukan pertanyaan sebanyak mungkin yang berkaitan dengan video, gambar, atau materi yang disajikan dan akan dijawab guru melalui kegiatan belajar</p>	
Pengolahan data & Pembuktian	<p><b>Menalar</b></p> <p>41) Guru membagikan tema atau objek tulisan kepada setiap kelompok</p> <p>42) Siswa membuat kerangka karangan secara individu</p> <p><b>Mempraktekkan</b></p> <p>43) Setiap siswa diminta membuat satu teks deskripsi dengan mengembangkan kerangka karangan yang sudah dibuat sebelumnya</p> <p>44) Guru menyampaikan waktu penyusunan maksimal 25 menit</p> <p>45) Setelah selesai menjadi teks deskripsi yang utuh maka akan diminta untuk menghias karya tulisnya sesuai dengan topik teks</p>	
Generalisasi/ Simpulan	<p><b>Mengomunikasikan</b></p> <p>46) Setiap karya siswa akan ditempel pada kertas karton kelompok untuk dilakukan kunjung karya</p>	

	<p>47) Teknis kunjung karya: setiap kelompok akan saling mengunjungi karya masing-masing dan diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat dan sesi tanya jawab ketika kunjung karya</p> <p>48) Guru memberikan tanggapan dan penguatan terhadap karya secara individu atau kelompok saat kunjung karya</p> <p>49) Menyimpulkan bersama hasil belajar setelah pembelajaran menulis berantai teks deskripsi</p>	
<b>Penutup</b>		
<p><b>Siswa</b></p> <p>50) Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang didapatkan dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Mengidentifikasi Struktur dan Kebahasaan Teks Deskripsi yang baru diselesaikan</p> <p>51) Mengagendakan tugas proyek atau produk unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya</p> <p><b>Guru</b></p> <p>52) Memeriksa pekerjaan siswa dan memberikan tanda serta nilai hasil kerjanya</p> <p>53) Memberikan penghargaan untuk siswa atau kelompok yang aktif dalam pembelajaran</p> <p>54) Memberitahukan agenda materi untuk pertemuan selanjutnya</p> <p>55) Berdoa setelah pelajaran selesai dan mengarahkan siswa untuk bersiap-siap mengikuti pelajaran berikutnya, terutama kebersihan dan kerapian kelas</p>	10 menit	

## SUMBER DAN MEDIA

- 1) Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud, 2018
- 2) Buku, teks bacaan, pensil, pulpen, karet penghapus, dan alat belajar lainnya
- 3) Tayangan video dan gambar objek, wisata, kuliner, dan lain-lain yang berkaitan dengan materi ajar
- 4) Proyektor dan laptop

## PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi siswa. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki

Annisa Nurhidayanti, 2019

*PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dari tes kemampuan menulis atau hasil karya/projek berdasarkan rubrik penilaian.

## **G. Teknik Pengolahan Data**

Setelah semua data penelitian sudah terkumpul, peneliti melakukan analisis data. Data yang dianalisis, yaitu: (1) hasil tes menulis teks deskripsi sebelum dan sesudah diberi perlakuan pada kelas eksperimen dan kelas kontrol; dan (2) lembar observasi kegiatan guru dan siswa saat perlakuan. Data tersebut dianalisis untuk menjawab pertanyaan yang ada pada rumusan masalah penelitian. Berikut proses analisis data yang dilakukan pada penelitian ini.

### **1. Data tes**

Data yang didapatkan dari hasil tes diolah menggunakan teknik statistik deskriptif dan statistik inferensial. Analisis data menggunakan teknik statistika deskriptif bertujuan untuk mengetahui rata-rata skor tes siswa.

#### **a. Memeriksa Hasil Menulis Tes Awal dan Tes Akhir**

Hasil tes awal dan tes akhir dari kelas eksperimen dan kelas kontrol diperoleh dari akumulasi nilai dari tiga penilai yang didasarkan pada rubrik penilaian. Rubrik tersebut hasil modifikasi peneliti dari teori penilaian menulis Nurgiyantoro. Diperlukan tiga penilai dalam menilai hasil tes siswa bertujuan agar diperoleh nilai tes yang objektif untuk digunakan data penelitian. Tiga penilai tersebut terdiri atas seorang guru ahli bidang Bahasa Indonesia, seorang kolaborator dari mahasiswa pendidikan bahasa, dan peneliti sendiri sebagai mahasiswa pendidikan bahasa. Prosesnya dimulai dari setiap penilai memeriksa dan menilai hasil tes awal dan tes akhir dari kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil tes dari tiga penilai dijumlahkan dan dihitung rata-ratanya menggunakan rumus

$$\text{Nilai akhir} = \frac{P_1 + P_2 + P_3}{3}$$

Selanjutnya data hasil tes diolah menggunakan teknik statistik inferensial yang digunakan untuk menganalisis data penelitian menggunakan rumus statistik tertentu. Uji yang digunakan adalah uji reliabilitas, uji normalitas, uji

homogenitas, dan uji-t (perbedaan rerata tes) yang dihitung secara manual dalam excel ataupun menggunakan aplikasi statistika bantuan seperti SPSS versi 29.

### b. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dilakukan untuk mengetahui tingkat reliabilitas nilai antar penilai. Tujuannya agar memastikan nilai yang digunakan sebagai data penelitian tidak terkontaminasi oleh unsur kesubjektifan. Nilai yang diuji adalah semua nilai tes menulis dari kelas eksperimen dan kelas kontrol pada tes awal maupun tes akhir. Uji reliabilitas dilakukan dengan aplikasi SPSS versi 29. Berikut langkah-langkah yang harus dilakukan.

- 1) Buka SPSS > klik *variabel view*
- 2) Masukkan data nilai tes menulis siswa dari antarpemilai yang sebelumnya sudah dimasukkan pada excel
- 3) Klik *analyze > scale > reliability analysis*
- 4) Masukkan data pada kolom *variable*
- 5) Klik *statistics > scale item detected*
- 6) Klik *continue > ok*

Hasil perhitungan uji reliabilitas selanjutnya disamakan dengan skala Guilford sebagai berikut

**Tabel 3. 7**  
**Skala Guilford**

Kriteria	Rentang
Reliabilitas sangat rendah	0,00 - 0,20
Reliabilitas rendah	0,20 - 0,40
Reliabilitas sedang	0,40 - 0,60
Reliabilitas tinggi	0,60 - 0,80
Reliabilitas sangat tinggi	0,80 - 1,00

(Sumber: Arikunto, 2013, hlm. 329)

### c. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan sebagai prasyarat melakukan uji hipotesis. Uji ini digunakan untuk mengetahui sebaran data berdistribusi normal atau tidak. Pada penelitian statistika parametrik, data harus memenuhi syarat bahwa data

harus berdistribusi normal. Artinya perbedaan rentang nilai data penelitian tidak terlalu jauh antara data terendah dan teratasnya. Pada penelitian ini, digunakan Uji *Shapiro Wilk* karena jumlah sampel penelitian kurang dari 50. Konsep dasar uji ini adalah membandingkan nilai signifikansi distribusi data (data nilai tes) dengan nilai signifikansi distribusi normal baku, yaitu 0,05. Dasar pengambilan keputusannya adalah jika nilai sig. < 0,05 maka distribusi data tidak normal dan jika nilai sig. > 0,05 maka distribusi data normal.

Uji normalitas dilakukan dengan aplikasi SPSS versi 29. Berikut langkah-langkah yang harus dilakukan.

- 1) Buka SPSS, klik *variable view*
- 2) Masukkan data nilai tes menulis siswa yang sebelumnya sudah dimasukkan pada excel
- 3) Klik *analyze > descriptive statistics > explore*
- 4) Masukkan data kelas eksperimen dan kelas kontrol pada kolom *dependens list*
- 5) Klik *plots*
- 6) Beri tanda centang (✓) pada *normality plots with tests*
- 7) Klik *continue > ok*

#### **d. Uji Homogenitas**

Uji homogenitas digunakan untuk mengetahui tingkat varians sampel yang diambil dari populasi yang sama. Uji ini digunakan pada data nilai tes akhir. Hasil uji normalitas menentukan uji homogenitas yang akan digunakan. Apabila hasilnya berdistribusi normal maka menggunakan uji *Levene test* sedangkan apabila tidak berdistribusi normal maka menggunakan uji *Chi square*. Dasar pengambilan keputusannya adalah jika nilai sig. < 0,05 maka data bersifat heterogen dan jika nilai sig. > 0,05 maka data bersifat homogen.

Uji homogenitas dilakukan dengan bantuan software SPSS versi 29 dengan langkah-langkah sebagai berikut

- 1) Buka SPSS, klik *variable view*

- 2) Masukkan data nilai tes menulis siswa yang sebelumnya sudah dimasukkan pada excel
- 3) Klik *analyze > compare means > one way anova*
- 4) Masukkan data nilai kelas eksperimen dan kelas kontrol pada kolom *dependent list*
- 5) Masukkan data kelas pada kolom *factor list*
- 6) Klik option dan beri tanda centang (✓) pada *homogeneity of variance tests*
- 7) Klik *continue > ok*
- 8) Lakukan pengujian tersebut pada kedua tes (awal dan akhir) secara berpasangan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol pada setiap pengujian. Misalnya, tes awal eksperimen dan tes awal kontrol.

#### e. Uji Hipotesis dengan Uji-t

Setelah mengetahui bahwa data berdistribusi normal dan homogen, data dapat diolah lebih lanjut menggunakan uji-t. Uji-t digunakan untuk menguji hipotesis apakah adanya perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis teks deskripsi menggunakan metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva pada siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol. Uji hipotesis yang digunakan adalah uji-t dengan dua jenis teknik statistik, yaitu *paired sample t-test* dan *independent sample t-test*. Uji *paired sample t-test* digunakan untuk mengetahui perbedaan kemampuan menulis teks deskripsi siswa sebelum dan sesudah perlakuan pada masing-masing kelas. Uji *independent sample t-test* digunakan untuk membandingkan kemampuan menulis teks deskripsi siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol sesudah mendapat perlakuan. Kriteria uji yang digunakan adalah jika nilai sig. (2-side  $p$ ) < 0,05 maka H<sub>0</sub> ditolak, H<sub>a</sub> diterima dan jika nilai sig. (2-side  $p$ ) > 0,05 maka H<sub>0</sub> diterima, H<sub>a</sub> ditolak.

Adapun hipotesis penelitiannya sebagai berikut:

Uji-t dilakukan dengan menggunakan software SPSS versi 29. Berikut merupakan langkah uji *paired sample t-test*.

- 1) Buka SPSS, klik *variable view*

- 2) Masukkan data nilai tes menulis siswa yang sebelumnya sudah dimasukkan pada excel
- 3) Klik *analyze > compare means > paired sample t-test*
- 4) Masukkan data nilai tes awal pada kolom *variable 1* dan nilai tes akhir pada kolom *variable 2*
- 5) Klik *ok*

Selanjutnya, dilakukan uji *independent sample t-test* dengan langkah-langkah sebagai berikut.

- 1) Buka SPSS, klik *variable view*
- 2) Masukkan data nilai tes menulis siswa yang sebelumnya sudah dimasukkan pada excel
- 3) Klik *analyze > compare means > independent sample t-test*
- 4) Masukkan data nilai siswa pada kolom *variable* dan data kelas pada kolom *grouping variable*
- 5) Klik *define group*
- 6) Isi data pada *group 1* dan *group 2*
- 7) Klik *ok*

## **2. Data Observasi**

Data hasil observasi diolah dengan menggunakan teknik nonstatistik. Lembar observasi terdiri atas dua jenis, yakni observasi aktivitas guru dan observasi aktivitas siswa. Lembar observasi ini diisi dengan memberikan tanda centang pada kolom “Ya” atau “Tidak” pada poin-poin kegiatan pembelajaran yang terdapat pada lembar tersebut. Pengisiannya dilakukan oleh dua observer yang hadir secara bergantian pada setiap perlakuan. Kemudian, hasil observasi tersebut akan dideskripsikan dan dibahas pada bab 4 untuk mengetahui berapa persentase aktivitas guru dan siswa yang terlaksana pada perlakuan.