

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI
BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Annisa Nurhidayanti

NIM 1901201

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI
BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP**

oleh
Annisa Nurhidayanti
NIM 1901201

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

©Annisa Nurhidayanti
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

ANNISA NURHIDAYANTI

NIM 1901201

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI
BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP**

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,



Dr. Khaerudin Kurniawan, M.Pd.

NIP 196601081990021001

Pembimbing II,



Dra. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd.

NIP 196012161986032001

diketahui oleh

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Metode Menulis Berantai Berbantuan Media Aplikasi Canva Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 20 Juli 2023

Annisa Nurhidayanti

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji serta syukur kehadirat Allah Swt. atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penyusunan skripsi berjudul “Pengaruh Metode Menulis Berantai Berbantuan Media Aplikasi Canva Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP” ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan laporan penelitian yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Skripsi ini memuat hasil penelitian uji coba pengaruh metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Darul Fatwa tahun ajaran 2022/2023. Pada penelitian ini, terdapat tiga pokok permasalahan, yakni: (1) kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas eksperimen sebelum dan sesudah mendapat perlakuan dengan metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva; (2) kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas kontrol sebelum dan sesudah mendapat perlakuan dengan metode konvensional (terlangsung); dan (3) bagaimana metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva memengaruhi kemampuan menulis teks deskripsi siswa di kelas eksperimen secara signifikan.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis sadari masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan demi menghasilkan penelitian yang lebih baik di kemudian hari.

UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusunan laporan penelitian ini merupakan sebuah proses yang panjang dan memerlukan waktu yang tidak singkat untuk bisa melewatinya. Selama proses penyusunan laporan penelitian dari awal sampai selesai, ada berbagai pihak yang sangat berjasa telah memberikan arahan, bimbingan, serta dukungannya secara fisik, materil, dan moral yang diberikan kepada penulis. Tidak ada persembahan terbaik yang mampu penulis berikan selain ucapan terima kasih kepada pihak-pihak tersebut. Adapun ucapan terima terima kasih tersebut disampaikan kepada:

- 1) kedua orang tua tercinta, Bapak Hidayat dan Ibu Teti Aisah yang senantiasa memberikan doa, nasehat, dan dukungan terbaiknya dalam segala hal sehingga penulis dapat berjuang menyelesaikan kuliah dengan baik;
- 2) Adib Ainun Najib, adik kebanggaan yang selalu siap membantu dalam hal apapun ketika penulis menghadapi masalah serta memberikan motivasi agar penulis segera menyelesaikan skripsi ini;
- 3) Dr. Khaerudin Kurniawan, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing akademik yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan arahan, bimbingan, motivasi, nasehat dan ilmu yang bermanfaat sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik mungkin;
- 4) Dra. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, nasehat, motivasi, dan bantuan kepada penulis saat menghadapi kendala selama proses pengerjaan skripsi;
- 5) Ibu Siti Zakiyah Malihatun, M.Pd., selaku kepala SMP Darul Fatwa yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian di SMP Darul Fatwa Jatinangor;
- 6) Ibu Ani Suharnani, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia di SMP Darul Fatwa yang telah senantiasa membantu penulis selama pelaksanaan penelitian di sekolah;
- 7) seluruh siswa kelas VII A dan VII B SMP Darul Fatwa, yang telah bersedia membantu penulis saat melaksanakan penelitian di kelas dari awal sampai akhir dengan baik;

- 8) seluruh dosen Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UPI yang telah memberikan ilmunya dan pengalaman sebagai pengetahuan baru kepada peneliti;
- 9) seluruh staf TU (Tata Usaha) Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yaitu Pak Wawan UPI yang telah banyak membantu dalam segala urusan administrasi maupun birokrasi;
- 10) segenap keluarga besar dari Sumedang maupun Tasikmalaya yang senantiasa memberikan doa kepada peneliti;
- 11) Sri Utami Fauziah, Hunna Syifaun Ummah, Manisha Istia Putri, Shagia Balqissa Setiawan, dan Nurul Nabila Sa'adah, selaku sahabat dekat penulis di kampus yang senantiasa memberikan bantuan, dukungan, motivasi, semangat, dan rekan diskusi yang baik selama menjalani perkuliahan dalam suka maupun duka;
- 12) Siti Aisah, Siti Maryam, Nadia Suci Yudiawati, dan Erik Priatna, selaku sahabat dekat penulis dari masa sekolah hingga saat ini yang selalu siap mendengarkan keluh kesah penulis sekaligus memberi dukungan, bantuan, dan semangat untuk menyelesaikan semua kegiatan baik yang sedang dikerjakan, terutama penyusunan skripsi ini; dan
- 13) Seluruh teman kelas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia B 2019 yang telah menemani masa perkuliahan dari awal sampai akhir.

Semoga pihak-pihak yang telah disebutkan selalu diberikan keberkahan dan kesehatan oleh Allah Swt. *“Barang siapa yang mengerjakan kebaikan sekecil apapun, niscaya dia akan melihat (balasan)nya”* (QS. Al-Zalzalah:7).

**PENGARUH METODE MENULIS BERANTAI
BERBANTUAN MEDIA APLIKASI CANVA
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP**

ANNISA NURHIDAYANTI

NIM 1901201

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan menulis siswa dalam materi teks deskripsi yang disebabkan oleh faktor internal maupun eksternal siswa. Tujuan dilaksanakan penelitian ini adalah untuk melihat pengaruh metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva terhadap kemampuan menulis dengan melakukan uji coba penggunaannya dalam pembelajaran menulis teks deskripsi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen kuasi dengan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Data dalam penelitian ini berupa tulisan hasil tes awal dan tes akhir siswa di kelas eksperimen dan kelas kontrol dari populasi siswa kelas VII SMP Darul Fatwa serta data observasi aktivitas guru dan siswa selama masa perlakuan. Sampel yang digunakan berjumlah 30 siswa dari masing-masing kelas VII A dan VII B yang ditentukan menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik analisis data menggunakan uji statistik dengan bantuan *software* SPSS versi 29. Hasil uji menunjukkan nilai signifikansi $0,218 > 0,05$ yang artinya tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai tes akhir kelas eksperimen dan kelas kontrol. Diperoleh kesimpulan bahwa metode menulis berantai berbantuan media aplikasi Canva tidak memengaruhi kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas eksperimen secara signifikan di SMP Darul Fatwa.

Kata kunci: metode menulis berantai, media aplikasi Canva, kemampuan menulis teks deskripsi

ANNISA NURHIDAYANTI

NIM 1901201

ABSTRACT

This research is motivated by students' writing problems in descriptive text material caused by students' internal and external factors. The purpose of this research was to see the effect of the Canva chain-assisted writing method on writing ability by testing its use in learning to write descriptive text. The research method used is a quasi-experimental method with a Nonequivalent Control Group Design. The data in this study were in the form of writing the results of the initial and final tests of students in the experimental class and the control class from the class VII student population at SMP Darul Fatwa as well as observational data on the activities of teachers and students during the treatment period. The sample used was 30 students from each class VII A and VII B which were determined using a purposive sampling technique. The data analysis technique used statistical tests with the help of SPSS software version 29. The test results showed a significance value of $0.218 > 0.05$, which means that there was no significant difference between the final test scores of the experimental class and the control class. It was concluded that the chain writing method assisted by the Canva application media did not significantly affect the ability to write descriptive texts of the experimental class students at Darul Fatwa Middle School.

Keywords: serial writing method, Canva application media, ability to write descriptive text

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Keterampilan Menulis	9
1. Pengertian Keterampilan Menulis.....	9
2. Tujuan Menulis	10
3. Langkah-Langkah Menulis	12
4. Jenis-Jenis Tulisan	13
B. Teks Deskripsi.....	14
1. Pengertian Teks Deskripsi	14
2. Struktur Teks Deskripsi	14
3. Pola Pengembangan Paragraf Teks Deskripsi.....	15
4. Kaidah Kebahasaan Teks Deskripsi	16
C. Metode Menulis Berantai	17
1. Pengertian Metode Menulis Berantai.....	17
2. Langkah-Langkah Menulis Berantai dalam Pembelajaran Menulis	18

3. Kelebihan dan Kekurangan Metode Menulis Berantai	18
D. Media Aplikasi Canva.....	19
1. Pengertian Media Aplikasi Canva.....	19
2. Karakteristik Aplikasi Canva	20
3. Canva untuk Pendidikan (<i>Canva for Education</i>)	21
4. Fungsi Aplikasi Canva dalam Pembelajaran	22
5. Langkah-Langkah Menggunakan Aplikasi Canva.....	22
6. Kelebihan dan Kekurangan Aplikasi Canva	25
E. Metode Menulis Berantai Berbantuan Media Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Menulis Teks Deskripsi.....	26
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	28
G. Definisi Operasional.....	32
H. Hipotesis Penelitian.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Metode Penelitian.....	36
B. Desain Penelitian.....	36
C. Prosedur Penelitian.....	37
D. Populasi dan Sampel	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Instrumen Penelitian.....	40
1. Tes Menulis Teks Deskripsi.....	41
2. Observasi Kegiatan Pembelajaran Menulis	44
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	47
G. Teknik Pengolahan Data	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	68
A. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	68
1. Pelaksanaan Penelitian Kelas Eksperimen.....	69
2. Pelaksanaan Penelitian Kelas Kontrol	78
B. Deskripsi Kemampuan Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	85
1. Deskripsi Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Menulis Kelas Eksperimen	85
2. Deskripsi Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Menulis Kelas Kontrol.....	111

C. Analisis Statistik	135
1. Uji Reliabilitas	135
2. Uji Normalitas	138
3. Uji Homogenitas	141
4. Uji Hipotesis	142
D. Deskripsi dan Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa dengan Menggunakan Metode Menulis Berantai Pada Pembelajaran Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	146
1. Deskripsi dan Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa di Kelas Eksperimen.....	146
2. Deskripsi dan Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa di Kelas Kontrol	148
E. Pembahasan Hasil Penelitian	150
1. Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Sebelum dan Sesudah Menggunakan Metode Menulis Berantai Berbantuan Media Aplikasi Canva di Kelas Eksperimen	151
2. Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Sebelum dan Sesudah Menggunakan Metode Konvensional di Kelas Kontrol.....	157
3. Perbedaan yang Signifikan antara Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	163
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	168
A. Simpulan	168
B. Implikasi.....	169
C. Rekomendasi	170
DAFTAR PUSTAKA	171
LAMPIRAN.....	175
RIWAYAT HIDUP	189

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Langkah Menulis Berantai Berbantuan Media Aplikasi Canva.....	27
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	37
Tabel 3.2 Penilaian Tes Menulis Deskripsi.....	42
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian Kemampuan	42
Tabel 3.4 Kategori Nilai.....	43
Tabel 3.5 Lembar Observasi Guru	44
Tabel 3.6 Lembar Observasi Siswa.....	46
Tabel 3.7 Skala Guilford	64
Tabel 4.1 Jadwal Penelitian Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	68
Tabel 4.2 Nilai Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen	85
Tabel 4.3 Interval Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen	86
Tabel 4.4 Nilai Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Menulis Teks Deskripsi di Kelas Kontrol.....	111
Tabel 4.5 Interval Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol	112
Tabel 4.6 Skala Guilford	136
Tabel 4.7 Uji Reliabilitas Antarpenilai Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....	136
Tabel 4.8 Uji Reliabilitas Antarpenilai Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	137
Tabel 4.9 Uji Reliabilitas Antarpenilai Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	137
Tabel 4.10 Uji Reliabilitas Antarpenilai Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	138
Tabel 4.11 Uji Normalitas Data Tes Awal kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	139
Tabel 4.12 Uji Normalitas Data tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	140
Tabel 4.13 Uji Homogenitas Data Tes Awal Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.	141
Tabel 4.14 Uji Homogenitas Data Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	142
Tabel 4.15 Uji Paired Sample T-Test pada Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	143

Tabel 4.16 Uji Paired Sample T-Test pada Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol	144
Tabel 4.17 Uji Independent Sample t-Test pada Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	145

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Distribusi Hasil Tes Awal Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen.....	87
Diagram 4.2 Distribusi Hasil Tes Akhir Menulis Teks Deskripsi di Kelas Eksperimen.....	88
Diagram 4.3 Distribusi Hasil Tes Awal Menulis Teks Deskripsi di Kelas Kontrol ..	113
Diagram 4.4 Distribusi Hasil Tes Awal Menulis Teks Deskripsi di Kelas Kontrol ..	114
Diagram 4.5 Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	157
Diagram 4.6 Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol ..	163
Diagram 4.7 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	165

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Awal Canva Web	23
Gambar 2.2 Tampilan Pilihan Masuk dan Daftar Akun Canva	23
Gambar 2.3 Tampilan Menu <i>Template</i>	23
Gambar 2.4 Tampilan Membuat Desain Baru dengan Ukuran Khusus	24
Gambar 2.5 Tampilan Lembar Kerja Canva	24
Gambar 2.6 Tampilan Menu Bagikan	25
Gambar 2.7 Tampilan Pilihan Unduh	25
Gambar 4.1 Hasil Tes Awal Kategori Baik di Kelas Eksperimen	89
Gambar 4.2 Hasil Tes Awal Kategori Cukup di Kelas Eksperimen	91
Gambar 4.3 Hasil Tes Awal Kategori Cukup di Kelas Eksperimen	93
Gambar 4.4 Hasil Tes Awal Kategori Kurang di Kelas Eksperimen	95
Gambar 4.5 Hasil Tes Awal Kategori Kurang di Kelas Eksperimen	96
Gambar 4.6 Hasil Tes Akhir Kategori Sangat Baik di Kelas Eksperimen	97
Gambar 4.7 Hasil Tes Akhir Kategori Baik di Kelas Eksperimen	100
Gambar 4.8 Hasil Tes Akhir Kategori Baik di Kelas Eksperimen	102
Gambar 4.9 Hasil Tes Akhir Kategori Cukup di Kelas Eksperimen	104
Gambar 4.10 Hasil Tes Akhir Kategori Cukup di Kelas Eksperimen	106
Gambar 4.11 Hasil Tes Akhir Kategori Kurang di Kelas Eksperimen	108
Gambar 4.12 Hasil Tes Akhir Kategori Kurang di Kelas Eksperimen	110
Gambar 4.13 Hasil Tes Awal Kategori Baik di Kelas Kontrol	115
Gambar 4.14 Hasil Tes Awal Kategori Cukup di Kelas Kontrol	117
Gambar 4.15 Hasil Tes Awal Kategori Cukup di Kelas Kontrol	119
Gambar 4.16 Hasil Tes Awal Kategori Kurang di Kelas Kontrol	121
Gambar 4.17 Hasil Tes Awal Kategori Kurang di Kelas Kontrol	122
Gambar 4.18 Hasil Tes Akhir Kategori Baik di Kelas Kontrol	124
Gambar 4.19 Hasil Tes Akhir Kategori Baik di Kelas Kontrol	126
Gambar 4.20 Hasil Tes Akhir Kategori Cukup di Kelas Kontrol	128
Gambar 4.21 Hasil Tes Akhir Kategori Cukup di Kelas Kontrol	130
Gambar 4.22 Hasil Tes Akhir Kategori Kurang di Kelas Kontrol	132
Gambar 4.23 Hasil Tes Akhir Kategori Kurang di Kelas Kontrol	134

Gambar 4. 24 Bukti Siswa Kelas Kontrol Mempersiapkan Teks dari Rumah.... 166

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengesahan Judul dan Penetapan Dosen Pembimbing.....	175
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	177
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian dari Sekolah	178
Lampiran 4 Lembar Penilaian Tes	179
Lampiran 5 Lembar Hasil Observasi	180
Lampiran 6 Data Penelitian.....	181
Lampiran 7 Dokumentasi	187

DAFTAR PUSTAKA

- Agustiani, W., & Nurhayatin, T. (2021). Peningkatan keterampilan menulis teks deskripsi menggunakan metode *mind map* (peta pikiran) pada siswa kelas VII G SMP Negeri I Bojongsoang tahun pelajaran 2019/2020. *Garda Guru*, 3(1), 1–10. <https://www.journal.unpas.ac.id/index.php/gardaguru/article/view/3790/1656>
- Amrina, Mudinillah, A., & Hafiz, A. (2021). Pemanfaatan aplikasi *canva* pada pembelajaran kitabah di SMP IT Brilliant Batusangkar kelas 7. *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 3(2), 90–105. <https://ejournal.iaiskjmalang.ac.id/index.php/muhad/article/view/344>
- Anggraeny, F. T., Wahanani, H. E., Akbar, A., Ilham, M., Raharjo, P., & Rizkyando, S. (2021). Peningkatan keterampilan kreativitas desain grafis digital siswa SMU menggunakan aplikasi *canva* pada ponsel pintar. *JATTEC*, 2(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.20885/jattec.vol2.iss2.art5>
- Arifin, Z. (2012). *Evaluasi pembelajaran*. PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2013). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*. Bumi Aksara.
- Atmanegara, W. S. (2018). *Pedoman umum ejaan bahasa Indonesia: plus, panduan pembentukan istilah*. Episentrum Books.
- Canva. (n.d). *Coba canva untuk pendidikan*. <https://www.canva.com/education/>
- Canva. (n.d). *Pedoman kelayakan: canva untuk pendidikan*. <https://www.canva.com/education/eligibility-guidelines/>
- Christina, E., & Anwar, K. (2021). The perception of using technology canva application as a media for english teacher creating media virtual teaching and english learning in Loei Thailand. *Journal of English Teaching, Literature, and Applied Linguistics*, 5(1), 62-69. <https://doi.org/10.30587/JETLAL.V5I1.2253>
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research* (Edisi 3). Pearson Education Inc.
- Darajat, T. L., Sunarya, D. T., & Panjaitan, R. L. (2017). Penerapan metode ESTACOLL (*estafet writing and collaborative writing*) untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan. *Jurnal Pena Ilmiah*, 2(1), 1511-1520. <https://doi.org/10.17509/jpi.v2i1.10464>
- Djumingin, S. (2017). *Penilaian pembelajaran bahasa & sastra Indonesia: teori dan penerapannya*. (Edisi 4). Universitas Negeri Makassar.
- Fadlilah, H. N., Endang, U., & Yuniartin, T. (2019). Peningkatan kemampuan menulis siswa melalui menggunakan metode menulis berantai (*estafet writing*). *Bestari: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 16(1), 1–16. <http://riset-iaid.net/index.php/bestari>
- Falah, A. I., & Hadna, A. H. (2022). Problematika pendidikan masa pandemi di Indonesia pada daerah 3T (terluar, tertinggal, dan terdepan). *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 7(2), 164-185. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v7i2.2997>
- Fitria, V. A. (2021). Pemanfaatan *canva* untuk mendukung media pembelajaran *online* siswa SMK Mahardika Karangpolo Malang di masa pandemi. *Mujtama' Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(2), 75–82. <https://doi.org/10.32528/mujtama'.v1i2.5050>

- Hanum, F. (2014). Peran dan fungsi bahasa Indonesia dalam manajemen pemasaran. *Jurnal Ecobisma*, 1(1), 98-107. <https://doi.org/10.36987/ecobi.v1i1.1397>
- Harsiati, T. (2016). *Bahasa Indonesia*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hendrawan, D. N., & Indihadi, D. (2019). Implementasi proses menulis pada keterampilan menulis teks deskripsi tokoh cerita fiksi. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1). <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Hoerudin, D. W., Heryati, Y., Yuliani, Supendi, U., & Marliani, U. (2016). *Mata kuliah umum pengembangan karakter: bahasa Indonesia*. CV Semiotika.
- Imawati, E. (2017). Pengaruh pembelajaran berbasis teks terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. *E-Jurnal Literasi*, 1(1), 53–63. <http://dx.doi.org/10.25157/literasi.v1i1.85>
- Iskandarwassid, & Sunendar, D. (2011). *Strategi pembelajaran bahasa*. PT Remaja Rosdakarya.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam pembelajaran bahasa Indonesia*. PT Rajagrafindo Persada.
- Mila, N., Nuralamsyah, Alisyahbana, A. N. Q. A., & Arisah, N. (2021). Penelitian dan pengabdian inovatif pada masa pandemi covid-19. *Prosiding Penelitian Pendidikan Dan Pengabdian*, 181–188. <http://prosiding.rcipublisher.org/index.php/prosiding/article/view/132/23>
- Nafriyanti, D. (2021). Pengaruh metode *chain writing* terhadap kemampuan menulis teks eksplanasi pada siswa kelas VII SMP Negeri 6 Kayuagung Kabupaten Ogan Komering Ilir. *Dialektologi*, 6(1), 12-26. <https://doi.org/10.52237/dialektologi.v6i01.256>
- Nani. (2022). Meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis cerita fantasi melalui penerapan metode *estafet writing* di kelas VII B SMP Negeri 2 Dawuan. *Jurnal Penelitian Guru*, 5(1). <https://doi.org/10.35569/jpg.v5i1.1234>
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Penilaian pembelajaran bahasa berbasis kompetensi*. BPFY-Yogyakarta.
- Kemdikbud. (2019, 04 Desember). *Hasil PISA Indonesia 2018: akses makin luas, saatnya tingkatkan kualitas*. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2019/12/hasil-pisa-indonesia-2018-akses-makin-meluas-saatnya-tingkatkan-kualitas>
- Kemdikbud. (2021, 21 Desember). *Dorong pemulihan pembelajaran di masa pandemi, kurikulum nasional siapkan tiga opsi*. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/12/dorong-pemulihan-pembelajaran-di-masa-pandemi-kurikulum-nasional-siapkan-tiga-opsi>
- Kurniawan, K. (2019). *Bahasa Indonesia keilmuan untuk perguruan tinggi*. Refika Aditama.
- Lestari, Y. E., & Hendratno. (2022). Penerapan metode menulis berantai untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa kelas V Sekolah Dasar, *JPGSD*, 10(7), 1439-1449. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/47402>
- Maskuyadi. (2022). Peningkatan kemampuan menulis teks recount melalui kegiatan menulis berantai. *NERACA: Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 7(2), 55-60. <https://doi.orh/10.33084/neraca.v7i2.3563>

- Nurfidah. (2019). Analisis kemampuan menulis teks deskriptif pada siswa kelas VII SMP Negeri 11 Mataram. *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 3(1), 98-101. <http://dx.doi.org/10.58258/jisip.v3i1.624>
- Pelangi, G. (2020). Pemanfaatan aplikasi *canva* sebagai media pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia jenjang SMA/MA. *Jurnal Sasindo Unpam*, 8(2), 79-96. <http://dx.doi.org/10.32493/sasindo.v8i2.79-96>
- Permatasari, D. (2017). Kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Sumber Jaya Lampung Barat. *Jurnal Persona*, 3(2), 156–162. <https://doi.org/10.52657/jp.v3i2.444>
- Puspita, H. (2020). Peningkatan kemampuan menulis paragraf deskriptif siswa kelas X SMA Negeri 02 Bengkulu Tengah dengan menggunakan metode menulis berantai (*estafet writing*). *Diksa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 157-163. <https://doi.org/10.33369/diksa.v2i2.3456>
- Putra, L. D., & Filianti. (2022). Pemanfaatan *canva for education* sebagai media pembelajaran kreatif dan kolaboratif untuk pembelajaran jarak jauh. *Educate: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 7(1), 125-138. <https://doi.org/10.32832/educate.v7i1.6315>
- Rahmawati, H., & Nurlia, R. (2022). The effectiveness of using a chain writing method with comic strip to teach writing to Junior High School students. *Journal of Development Research*, 6(2), 218-223. <https://doi.org/10.28926/jdr.v6i2.257>
- Sari, M., Kamansyah, & Santi Oktarina. (2019). Pengaruh metode menulis berantai terhadap keterampilan menulis teks narasi siswa kelas VII SMP Srijaya Negara Palembang. *Prosiding Sembadra Universitas Sriwijaya*, 2(1), 166.
- Sari, S. P., Sumarwati, & Anindyarini, A. (2020). Metode menulis berantai untuk meningkatkan motivasi dan keterampilan menulis pantun siswa. *BASASTRA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 8(1), 1-12. <https://doi.org/10.20961/basastra.v8i1.42142>
- Sadikin, A.G., Mulyati, Amalia, R., & Helawati, E. (2019). *Buku siswa bahasa Indonesia: untuk SMP/MTs kelas VII*. Grafindo Media Pratama.
- Setiawan, G. K. (2018). Peningkatan kemampuan menulis pantun dengan menggunakan metode menulis berantai studi eksperimen pada siswa kelas VII SMPN 1 Kadungora Kabupaten Garut tahun pelajaran 2016/2017. *Cakra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bahasa Daerah*, 7(1), 38-51. <http://dx.doi.org/10.26418/jppk.v5i10.16931>
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. CV Alfabeta.
- Susanto, A. (2016). *Teori belajar pembelajaran di SD*. Prenadamedia Group.
- Syathariah, S. (2011). *Estafet writing (menulis berantai): solusi dalam menulis cerpen bagi siswa SMA/MA*. LeutikaPrio.
- Rahman, A. A., & Nasryah, C. E. (2019). *Evaluasi pembelajaran*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Rizanta, G. A., & Arsanti, M. (2022). Pemanfaatan aplikasi *canva* sebagai media pembelajaran masa kini. *Prosiding Senada (Seminar Nasional Daring)*. FPBS IKIP PGRI Bojonegoro. <https://prosiding.ikipgribojonegoro.ac.id/index-php/SPBSI/article/view/1381>

- Tanjung, R. N., & Faiza, D. (2019). Canva sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran dasar listrik dan elektronika. *Voteknika: Jurnal Vokasional Teknik Elektronika dan Informatika*, 7(2), 79-85. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis suatu keterampilan berbahasa*. Angkasa.
- Wardana, M. A. W., Rizqina, A. A., Salsabilah, A. N., Handayani, D. A. P., Dewi, S. M., & Ulya, C. (2022). Pengembangan media pembelajaran berbasis aplikasi *canva* dengan model *microblogging* sebagai pembelajaran teks Prosedur Tingkat SMP Development of *canva application-based learning* media usingsing the *microblogging Model As Junior High School Text Learning Procedure*. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 53–68. <https://doi.org/10.37680/linguafranca.v1i1.1220>
- Widianti, W., & Hidayat, T. (2020). Menerapkan metode *estafet writing* dalam pembelajaran menulis teks pantun di SMP., 4(2), 85-91. <https://dx.doi.org/10.25157/diksatrasi.v4i2.2229>
- Yundayani, A., Susilawati, S., & Chairunnisa, C. (2019). Investigating the effect of *canva* on students' writing skills. *English Review: Journal of English Education*, 7(2), 169-176. <https://doi.org/10.25134/erjee.v7i2.1800>
- Yursizal, S. H. (2019). Efektivitas metode *estafet writing* berbasis media vlog dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan deskriptif. *Skripsi*. FPBS Universitas Pendidikan Indonesia. <http://repository.upi.edu/46330/>