

**PENERAPAN METODE PROYEK UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI TK CONDRDIMUKO**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Oleh:

ELIS NUR MEGAWATI

1906005



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS DI SERANG

2023

**PENERAPAN METODE PROYEK UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI TK CONDRDIMUKO**

Oleh:

ELIS NUR MEGAWATI

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© ELIS NUR MEGAWATI 2023

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh,

Nama : Elis Nur Megawati

NIM : 1906005

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul Skripsi : Penerapan Metode Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas

Anak Kelompok B di TK Condroidimuko

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan untuk gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji 1 : Dra. Nenden Sundari, M.Pd.

tanda tangan :

Penguji 2 : Firman Robiansyah, M.Pd.

tanda tangan :

Penguji 3 : Roby Naufal Arzaqi, M.Pd.

tanda tangan :

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 31 Agustus 2023

HALAMAN PERSETUJUAN

ELIS NUR MEGAWATI

PENERAPAN METODE PROYEK UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI TK CONDRDIMUKO

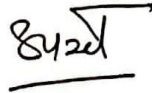
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing II



Rr. Deni Widiyatri, M.Pd.
NIP. 198407032018032001

Pembimbing I



Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si.
NIP. 197805122005022011

Mengetahui

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Deri Hendriawan, M.Pd.
NIP. 920200119830601101

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai civitis akademik Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elis Nur Megawati

NIM : 1906005

Program Studi : S1-Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jenis Karya : Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalti-Free Right)** atas karya ilmiah yang berjudul **“Penerapan Metode Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Condroidimuko”**. Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan **Bebas Hak Royalti Noneksklusif** ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Di buat di : Serang

Pada tanggal : 31 Agustus 2023

Yang menyatakan

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular library stamp. The stamp contains the text 'PUSAT PERPUSTAKAAN' vertically on the left, 'REFERAL TEMPEL' in the center, and 'DA8AKX563923257' at the bottom.

Elis Nur Megawati

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Penerapan Metode Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Condrodimuko”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, 24 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular postage stamp. The stamp is yellow and green, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METRAI', and 'TEMPEL'. Below the stamp, the alphanumeric code 'PCC0FAKX663923262' is visible.

Elis Nur Megawati

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan syukur dan terima kasih kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, berkat limpahan rahmat-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Condroidimuko”. Sholawat serta salam senantiasa dilimpah curahkan kepada Rasulullah Shallallahu ‘Alaihi Wasallam yang menjadi inspirasi, panutan, tauladan terbaik penulis sepanjang hidupnya. Skripsi ini dapat terselesaikan tentunya atas adanya bimbingan, bantuan, motivasi, dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, izinkan penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Supriadi, M.Pd. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Serang.
2. Bapak Dr. Deri Hendriawan, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Serang.
3. Ibu Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si. dan Ibu Rr. Deni Widjayatri, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dan II yang selalu sabar, memberikan saran terbaik, serta meluangkan waktu dalam proses bimbingan.
4. Kepala Sekolah TK Condroidimuko beserta dewan guru yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian, memberikan bimbingan serta arahan selama proses penelitian skripsi ini, sehingga menjadi suatu pengalaman yang tak terlupakan bagi penulis.
5. Ibu Esya Anesty Mashudi, S.Pd., M.Pd., selaku dosen wali yang telah membimbing selama masa perkuliahan.
6. Seluruh dosen dan Staff Lembaga Akademik yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
7. Kedua orang tua tercinta yaitu Bapak Ikin Ismail Saidin dan Ibu Fatriah yang selalu ada dalam proses kehidupan penulis, serta do'a dan dukungannya yang tidak pernah putus.

8. Kakak-kakak dan adik-adik penulis yang senantiasa mendo'akan dan mendukung dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat penulis yang selalu memberi motivasi, menghibur, mendukung, dan mendo'akan.
10. Teman-teman seperjuangan yang senantiasa membantu dan saling mengingatkan dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah membantu dan mendo'akan penulis hingga terselesaikannya penyusunan skripsi ini.

ABSTRAK

PENERAPAN METODE PROYEK UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI TK CONDRDIMUKO

Elis Nur Megawati

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini,
Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Serang

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih rendahnya perkembangan kreativitas kelompok B di TK Condrodimuko. Tujuannya yaitu mengetahui penerapan metode proyek pada kelompok B dan mengetahui peningkatan kreativitas kelompok B TK Condrodimuko melalui metode proyek. Peneliti menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan subjek penelitian yaitu 17 anak kelompok B TK Condrodimuko yang terdiri dari 9 anak laki-laki dan 8 anak perempuan serta 1 guru kelas kelompok B. Peneliti melakukan observasi dan dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data dalam penelitian ini. Hasil observasi menyatakan kreativitas kelompok B TK Condrodimuko meningkat. Tahap pra siklus, kreativitas kelompok B pada kategori MB (Mulai Berkembang) dengan hasil 43,38%. Namun setelah diberi tindakan siklus I menggunakan metode proyek, kreativitas anak mencapai persentase 60,15% dengan kriteria BSH (Berkembang Sesuai Harapan) dan pada tahap siklus II terjadinya peningkatan kreativitas kembali yaitu mencapai 86,91% dikategorikan BSB (Berkembang Sangat Baik). Dengan demikian, maka metode proyek dapat diterapkan sebagai metode pembelajaran dalam upaya meningkatkan kreativitas anak kelompok B.

Kata Kunci: Metode Proyek, Kreativitas, Anak Usia Dini

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF PROJECT METHODS TO IMPROVE THE CREATIVITY OF GROUP B IN CONDRDIMUKO KINDERGARTEN

Elis Nur Megawati

*Early Childhood Education Teacher Education Study Program
Indonesia University of Education Serag Campus*

This research is motivated by the low creativity development of group B in Condrodimuko Kindergarten. The aim is to find out the application of the project method to group B and to find out the increase in the creativity of group B at Condrodimuko Kindergarten through the project method. The researcher used the Classroom Action Research (CAR) method with the research subjects namely 17 children in group B of Condrodimuko Kindergarten consisting of 9 boys and 8 girls and 1 class teacher in group B. The researcher conducted observations and documentation as a data collection technique in this study. The observation results stated that the creativity of group B of Condrodimuko Kindergarten increased. The pre-cycle stage, group B's creativity was in the MB category (Beginning to Develop) with a yield of 43.38%. However, after being given cycle I actions using the project method, children's creativity reached a percentage of 60.15% with the BSH criteria (Developing According to Expectations) and in the second cycle stage there was an increase in creativity again, namely reaching 86.91% which was recommended by BSB (Very Well Developed). Thus, the project method can be applied as a learning method in an effort to increase the creativity of group B children.

Keywords: Project Methods, Creativity, Early Childhood

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala, berkat limpahan rahmat-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Condrodimuko”. Sholawat serta salam senantiasa dilimpahkan kepada Rasulullah Shallallahu ‘Alaihi Wasallam yang menjadi inspirasi, panutan, tauladan terbaik penulis sepanjang hidupnya.

Penulis mengucapkan terima kasih atas bimbingan, bantuan, motivasi, dukungan dari berbagai pihak, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tentunya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kesalahan serta kekurangan didalamnya baik dari segi penulisan, tata bahasa, maupun penyusunannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak agar menjadi perbaikan bagi penulis di masa yang akan datang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk para pembaca dalam meningkatkan ilmu pengetahuan mengenai peningkatan kreativitas anak kelompok B dengan menggunakan metode proyek.

Serang, 24 Agustus 2023



Elis Nur Megawati

NIM 1906005

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR HAK CIPTA.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kreativitas	8
1. Pengertian Kreativitas.....	8
2. Ciri-Ciri Kreativitas	10
3. Tahapan Kreativitas	12
4. Faktor Pendukung Kreativitas	13
5. Faktor Penghambat Kreativitas	15
6. Pentingnya Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini	17
B. Metode Proyek	19
1. Pengertian Metode Proyek.....	19

2. Manfaat Metode Proyek	21
3. Tujuan Metode Proyek	22
4. Tahapan Metode Proyek.....	22
5. Kelebihan dan Kekurangan Metode Proyek.....	24
C. Penelitian Relevan.....	26
D. Kerangka Berpikir	29
E. Hipotesis Tindakan.....	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian.....	33
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	36
C. Prosedur Penelitian.....	37
D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Instrumen Penelitian.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	48
G. Isu Etik	50

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Penelitian.....	51
1. Pra Siklus.....	51
2. Siklus I.....	53
2. Siklus II	66
B. Pembahasan.....	80

BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan	93
B. Rekomendasi.....	94

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar alat pengumpulan data	43
Tabel 3.2 Kisi-kisi pedoman observasi aktivitas guru (POAG).....	43
Tabel 3.3 Kisi-kisi pedoman studi dokumentasi (PSD).....	44
Tabel 3.4 Pedoma obeservasi penilaian kreativitas anak (POPA)	45
Tabel 3.5 Kisi-kisi pedoman penilaian kreativitas anak	45
Tabel 3.6 Rubrik penilaian kreativitas anak.....	46
Tabel 3.7 Kriteria penilaian anak	50
Tabel 3.8 Kriteria penilaian aktivitas guru.....	50
Tabel 4.1 Penilaian kreativitas anak kelompok B pada pra siklus	51
Tabe 4.2 Lembar observasi aktivitas guru pada siklus I	63
Tabel 4.3 Penilaian kreativitas anak kelompok B pada siklus I.....	64
Tabel 4.4 Lembar observasi aktivitas guru pada siklus II.....	77
Tabel 4.5 Penilaian kreativitas anak kelompok B pada siklus II	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema kerangka berpikir penelitian	31
Gambar 3.1 Model siklus PTK Kemmis dan Mc Taggart	36
Gambar 4.1 Kegiatan proyek pada pertemuan I siklus I.....	55
Gambar 4.2 Kegiatan proyek pada pertemuan II siklus I.....	58
Gambar 4.3 Kegiatan proyek pada pertemuan III siklus I	62
Gambar 4.4 Kegiatan proyek pada pertemuan I siklus II.....	69
Gambar 4.5 Kegiatan proyek pada pertemuan II siklus II	72
Gambar 4.6 Kegiatan proyek pada pertemuan III siklus II.....	75
Gambar 4.7 Grafik kreativitas anak kelompok B di TK Condrodimuko	81

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, R., Fitriani, R., & Ashari, M. A. (2019). Pengembangan Kecerdasan Naturalis Anak Melalui Metode Proyek Berbasis Sains di TK Titipan Ilahi Renco Kelayu Jorong. *Jurnal CARE (Children Advisory Research and Education)*, 7(1), 1-6.
- Amelia, N., & Aisya, N. (2021). Model Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) dan Penerapannya pada Anak Usia Dini di TK IT Al-Farabi. *Buhuts Al Athfal: Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini*, 1(2), 181-199.
- Amri, A., & Amalia, D. (2021). Mengembangkan Kecerdasan Naturalistik Anak Usia Dini Melalui Penerapan Metode Proyek di PAUD Ananda Riski Kabupaten Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4).
- Anggraeni, D., & Hibana, H. Redesain Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Bercerita. *KINDERGARTEN: Journal of Islamic Early Childhood Education*, 4(1), 26-37.
- Anggraini, S. R., Lutfiyah, L., & Anas, A. (2021). Proses Berpikir Kreatif Matematis Siswa Berdasarkan Tahapan Wallas Ditinjau Dari Gender. *Journal of Authentic Research on Mathematics Education (JARME)*, 3(2), 190-202.
- Astikajaya, I. M. (2022). Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Agama Hindu Pada Siswa Kelas VI Sekolah Dasar. *Journal of Education Action Research*, 6(4).
- Astuti, Tri. H. M. (2018). *Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Menganyam Dengan Menggunakan Media Daun Pisang*. (Skripsi Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Bulan, D. V. C., & Suzanti, L. (2022). Optimalisasi Perkembangan Motorik Halus Anak Menggunakan Media Menganyam Dengan Kertas. *JIEEC (Journal of Islamic Education for Early Childhood)*, 4(2), 26-37.

- Dewi, M. R. (2022). Kelebihan dan kekurangan project-based learning untuk penguatan profil pelajar pancasila kurikulum merdeka. *Ejournal UPI*, 19(2), 213-226.
- Fatmawati, F. (2022). Kreativitas dan Intelegensi. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 4(5), 188-195.
- Hardani, Andriani, H., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Istiqomah, R. R., Fardani, R. A., Sukmana, D. J., & Auliya, N. H. (2020). Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Heriyani, N., & Suzanti, L. (2022). Mengembangkan Keterampilan Motorik Kasar Anak Menggunakan Permainan Tradisional Dua Belas Jadi Patung. *Yaa Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(2), 41-46.
- Hudaifah, H., Maharani, F. D., Rahma, E., & Widjayatri, R. D. (2023). Bermain Bilangan Melalui Aplikasi Edugame Maru Usia 4-5 Tahun. *Kumarottama: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 142-152.
- Izza, H. (2020). Meningkatkan Perkembangan Sosial Anak Usia Dini Melalui Metode Proyek. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2), 951-961.
- Juanda, A. (2016). Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research). Yogyakarta: Deepublish.
- Kusuma, T. C. (2022). Pengaruh Pendekatan Proyek terhadap Berpikir Kritis Anak Kelompok B di TKIT Adzkia I Padang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 4588-4600.
- Laksono, K., & Siswono, T. Y. (2018). Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Listiowati, W. T., Purwadi, P., & Kusumaningtyas, N. (2021). Analisis Perkembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Dalam Kegiatan Seni Kriya di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 39 Semarang. *Wawasan Pendidikan*, 1(2), 291-304.
- Marlina, L., & Mayar, F. (2020). Pelaksanaan Kegiatan Finger Painting dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Anak di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(2), 1018-1025.

- Maulana, I., & Mayar, F. (2019). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Di Era Revolusi 4.0. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(3), 1141-1149.
- Mayangsari, A., Marlina, L., & Cindrya, E. (2022). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Metode Proyek Di Kelompok B Paud Dwi Rama Al-Ikhlas Kota Palembang Tahun 2020-2021. *ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(3), 338-355.
- Moleong, L. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Monica, M. A., & Mayar, F. (2019). Strategi Guru PAUD dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(6), 1217-1221.
- Muetiawati, D. (2022). Meningkatkan Pengenalan Huruf Hijaiyah Dengan Menggunakan Alat Peraga Edukatif Melalui Media Stik Es Krim Dan Kertas Origami Di TK Bina Edukasi Pekanbaru. *Ar-Raihanah: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(2), 9-20.
- Mulandini, N. W., Tirtayani, L. A., Psi, M., Manuaba, I. B. S., & Fo, M. (2019). Pengaruh Metode Proyek Berbasis Pendekatan Saintifik terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok B di TK Gugus III Kecamatan Tampaksiring Tahun Pelajaran 2018/2019. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 7(1), 36-46.
- Mulyani, Novi. (2019). Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mustafa, P. S., Gusdiyanto, H., Victoria, A., Masgumelar, N. K., Lestariningsih, N. D., Maslacha, H., Ardiyanto, D., Hutama, H. A., Boru, M. J., Fachrozi, I., Rodriquez, E. I. S, Prasetyo, T. B., & Romadhana, S. (2020). Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Tindakan Kelas Dalam Pendidikan Olahraga. Malang: Universitas Negeri Malang
- Mutawally, A. F. (2021). Pengembangan Model Project Based Learning Dalam Pembelajaran Sejarah.
- Nurinayah, A. Y., Nurhayati, S., & Wulansuci, G. (2021). Penerapan Pembelajaran Steam Melalui Metode Proyek Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia

- Dini Di TK Pelita. *CERIA (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*, 4(5), 504-511.
- Nurliana, N., Bachtiar, M. Y., & Ichsan, I. R. (2022). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Bahan Loose Part pada Kelompok B TK Aba Kalosi Kab. Enrekang Sulawesi Selatan. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran*, 4(1), 451-460.
- Pangestu, F. G., Suri, G. E., Fitri, M., Dewi, P. A., & Widjayatri, R. D. (2022). Strategi Pembelajaran Fun Learning di biMBA AIUEO Di Kota Cilegon. *Jurnal Anak Usia Dini Holistik Integratif (AUDHI)*, 5(1), 8-14.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, *Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini No 146 tahun 2014*, Jakarta Pusat: Kemendikbud, 2015.
- Pramusinta, Y., & Rifanah, F. D. (2021). Pengaruh Model Pembelajaran Sinektik dalam Mengembangkan Kreativitas Peserta Didik. *Bidayatuna Jurnal Pendidikan Guru Mandrasah Ibtidaiyah*, 4(1), 47-58.
- Pratiwi, E. (2020). Penerapan Metode Proyek Dalam Pembelajaran Sains untuk Mengembangkan Kognitif Anak di TK Aisyiyah II Kotabumi Lampung Utara (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Purnawanto, A. T. (2019). Penerapan Metode Proyek dalam Pembelajaran PAI. *Jurnal Pedagogy*, 12(2), 1-11.
- Puspitasari, Q. D., & Wibowo, A. (2021). Peran guru dalam mengembangkan kreativitas siswa kelas IV di SD Negeri Plebengan Bambanglipuro. *Pelita: Jurnal Kajian Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia*, 1(1), 1-7.
- Putri, S. U. (2019). *Pembelajaran Sains Untuk Anak Usia Dini*. UPI Sumedang Press.
- Rachmawati, Yeni & Euis Kurniati. (2017). Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak. Jakarta: Kencana.
- Rahmi, N. N. (2022). *Pengaruh metode Proyek terhadap kemampuan berpikir kritis anak usia dini: Kuasi eksperimen di kelompok B RA Yapinur Limbangan Garut* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Gunung Djati Bandung).

- Risnawati, A. (2021). Penerapan Metode Proyek Dalam Pengembangan Kemampuan Sains Anak Di Tk Aisyiyah Yosomulyo. *Prosiding Konferensi Integrasi Interkoneksi Islam dan Sains*, 3, 113-115.
- Samsu. (2017). Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development. Jambi: Pusaka Jambi
- Sari, M. P. S., & Putro, K. Z. (2021). Peranan Keluarga, Sekolah, Dan Kelompok Bermain (Play Group) Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak. *Jurnal Golden Age*, 5(01), 39-54.
- Sari, N. P., Setiawan, M. A., & Novitawati, N. (2022). Penanaman Pendidikan Sosial dan Finansial bagi Anak Usia Dini melalui Metode Proyek. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(2), 2785-2793.
- Sari, S. Y., Indrawati, I., & Nugroho, A. D. (2021, November). Hubungan Keberbakatan dan Kreativitas Anak Usia Dini. In *Prosiding Seminar Nasional IKIP Budi Utomo* (Vol. 2, No. 01, pp. 603-614).
- Setiowoti, L., Arkam, R., & Lestari, E. (2022). Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini melalui Pembuatan Karya Berbahan Botol Bekas. *MENTARI: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1).
- Sholehah, A. M. A. (2020). *Pengaruh Kegiatan Mencetak Menggunakan Bahan Alam Terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini Di Ra Qurrota'ayun Kedondong Pesawaran* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Sugiyono. (2017). Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.
- Sukartini, S., Herminastiti, R., & Maharani, T. (2019). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berhitung Permulaan dengan Permainan Meronce. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara*.
- Wati, T. P., & Maemunah, M. (2021). Kreativitas Anak Usia Dini Berdasarkan Aliran Progresivisme. *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 5(2), 205-212.