

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Secara umum kesimpulan dari penelitian ini membuktikan bahwa melalui penerapan musik klasik sebagai alat bantu dalam kegiatan pembelajaran, kecerdasan emosional anak di TK Negeri manonjaya meningkat, dibandingkan dengan sebelum diterapkannya musik klasik sebagai alat bantu dalam kegiatan pembelajaran. Adapun secara khusus adalah sebagai berikut:

1. Kondisi awal kecerdasan emosional anak di kelompok A1 berada pada tingkat rendah, seperti ketika kegiatan baris-berbaris sebagian anak tidak mengikutinya dengan baik ada yang jalan-jalan dan ada yang bergurau dengan temannya. Dalam kegiatan berdoa sama seperti dalam kegiatan baris-berbaris sebagian ada yang jalan-jalan dan ada yang bergurau. Ketika guru sedang menjelaskan kegiatan yang akan dilaksanakan hari itu anak-anak tidak mendengarkan gurunya berbicara tapi mengobrol dengan temannya dan ketika kegiatan pembelajaran berlangsung sebagian anak ada yang mengobrol dan juga jalan-jalan
2. Proses pelaksanaan penerapan musik klasik dalam kegiatan pembelajaran dalam meningkatkan kecerdasan emosional anak kelompok A1 TK Negeri

**Lina Fitriani, 2012**

**Karya Musik Klasik J.S Bach *On The G-String Air Suite Nr.3* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Membantu Meningkatkan Kecerdasan Emosional Anak**

: Studi Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Kelompok A1 TK Negeri Manonjaya Kec. Manonjaya Kab. Tasikmalaya

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Manonjaya tergolong cukup baik. Dalam kegiatan pembelajaran menunjukkan kegiatan yang signifikan dan berada pada tingkat sedang atau beraneka ragam dalam proses perkembangannya, seperti ada yang berkembang baik, masih dalam proses dan perlu stimulus. Hasil yang didapat cukup baik dibandingkan sebelum diterapkannya penggunaan musik klasik dalam kegiatan pembelajaran. Setelah melakukan duduk hening ketika berdoa anak bisa lebih tenang dan bisa mengikuti kegiatan berdoa dengan baik, ketika guru sedang menjelaskan kegiatan yang akan dilaksanakan anak lebih fokus dan tidak rebut. Penggunaan musik klasik ketika kegiatan pembelajaran sedang berlangsung anak bisa lebih fokus mengerjakannya dan tidak terlalu ribut. Selain itu, anak bisa lebih mudah dikondisikan dengan berbagai jenis kegiatan yang ada.

3. Kondisi akhir kecerdasan emosional anak TK kelompok A1 di TK Negeri Manonjaya setelah menggunakan musik klasik dalam kegiatan pembelajaran menunjukkan peningkatan yang signifikan dan berada pada tingkat sedang atau beraneka ragam dalam proses perkembangannya, seperti ada yang berkembang baik, masih dalam proses, dan perlu stimulus. Adapun yang mendominasi dari peningkatan keterampilan sosial anak kelompok A1 adalah keterampilan mengelola emosi diri sendiri hal ini terlihat pada siklus I, II dan III ketika anak melakukan duduk hening dan juga setelah melakukan duduk

Lina Fitriani, 2012

**Karya Musik Klasik J.S Bach *On The G-String Air Suite Nr.3* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Membantu Meningkatkan Kecerdasan Emosional Anak**

: Studi Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Kelompok A1 TK Negeri Manonjaya Kec. Manonjaya Kab. Tasikmalaya

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

hening anak bisa lebih tenang, fokus dan juga bisa lebih menghargai gurunya ketika sedang berbicara.

## **B. Rekomendasi**

Dalam upaya meningkatkan kecerdasan emosional anak , penulis mengajukan beberapa rekomendasi sebagai berikut:

### **1. Bagi Guru TK**

- a. Menjadikan musik klasik sebagai pengantar dalam kegiatan pembelajaran terutama untuk meningkatkan kecerdasan emosional anak.
- b. Guru diharapkan lebih menggali pengetahuannya mengenai berbagai model, pendekatan, dan strategi pembelajaran yang tepat bagi anak melalui pelatihan atau seminar-seminar.

### **2. Bagi Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini**

- a. Memberikan kesempatan dan mendukung upaya guru dalam menentukan strategi yang tepat dalam meningkatkan kecerdasan emosional anak.
- b. Memanfaatkan musik klasik sebagai pengantar dalam meningkatkan kecerdasan emosional anak.

**Lina Fitriani, 2012**

**Karya Musik Klasik J.S Bach *On The G-String Air Suite Nr.3* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Membantu Meningkatkan Kecerdasan Emosional Anak**

: Studi Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Kelompok A1 TK Negeri Manonjaya Kec. Manonjaya Kab. Tasikmalaya

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

- c. Dapat menjalin hubungan dan komunikasi yang baik dengan orang tua anak sehingga dapat memantau perkembangan anak dengan baik termasuk perkembangan kecerdasan emosional anak.

### 3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dengan adanya hasil penelitian yang membuktikan bahwa musik klasik dapat meningkatkan kecerdasan emosional anak secara signifikan, penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengangkat kembali permasalahan yang ada dengan pemahaman yang lebih mendalam sehingga dalam penerapannya menjadi lebih optimal dan memberikan temuan khususnya dalam meningkatkan kecerdasan emosional anak yang lebih optimal.

Lina Fitriani, 2012

**Karya Musik Klasik J.S Bach *On The G-String Air Suite Nr.3* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Membantu Meningkatkan Kecerdasan Emosional Anak**

: Studi Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Kelompok A1 TK Negeri Manonjaya Kec. Manonjaya Kab. Tasikmalaya

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu