


LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
NOMOR 989/UN40.F3.D1/TD.06/2023

TENTANG
JUDUL DAN PEMBIMBING SKRIPSI
PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023

DEKAN FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA,

Menimbang : a. bahwa sesuai dengan Surat Ketua Program Studi Nomor 122/UN40.F3.2A/TD.06/2023 Tanggal 10 Maret 2023 perihal Judul dan Pembimbing Skripsi a.n. **Deden Ikhsan Maulana**, perlu menetapkan Judul dan Pembimbing Skripsi untuk menyelesaikan studi bagi mahasiswa penempuh jalur skripsi, bahan kajian sesuai dengan judul yang akan dipertahankan itu perlu mendapat pengesahan secara formal;

b. bahwa untuk lancarnya penguangan gagasan ke dalam draft skripsi, mahasiswa yang bersangkutan perlu dibimbing agar penulisan skripsi tersebut selesai tepat waktu;

c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a dan huruf b, perlu ditetapkan Keputusan Dekan Tentang Judul dan Pembimbing Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023;

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);

2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);

3. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5509);

4. Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 110, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5699) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2020 Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 28, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6461);

5. Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 04/PER/MWA UPI/2019 tentang Perubahan Ketiga Atas Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 Tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia;

6. Keputusan Rektor Nomor 01/UN40/KP.09.04/2021 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Dekan dan Direktur Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Sumedang Universitas Pendidikan Indonesia Masa Bakti 2021-2025;

7. Keputusan Rektor Nomor 680/UN40/KP.09.04/2021 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Ketua dan Sekretaris Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat, Wakil Direktur Sekolah Pascasarjana, dan Wakil Dekan Fakultas Universitas Pendidikan Indonesia Masa Bakti 2021-2025;

Deden Ikhsan Maulana, 2023

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA TENTANG JUDUL DAN PEMBIMBING SKRIPSI PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023;

KESATU : Menetapkan Judul dan Pembimbing Skripsi terhitung mulai Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023;

Nama : **Deden Ikhsan Maulana**
 NIM : 1905065
 Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 IPK : 3,87

Judul Skripsi:
PENGEMBANGAN SUPLEMEN BUKU SAHABATKU INDONESIA BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF TERKAIT RAGAM INFORMAL UNTUK KETERAMPILAN BERBICARA BIPA 2

KEDUA : Mengangkat Pembimbing Skripsi:

1. Dr. Hj. Yeti Mulyati, M.Pd. Pembimbing Utama	NIP 196008091986012001 Jab Lektor Kepala	Gol. IV/b
2. Dra. Nunung Sitaresmi, M.Pd. Pembimbing Pendamping	NIP 196201091987032002 Jab Lektor Kepala	Gol. IV/b

KETIGA : Menugaskan kepada Dosen Pembimbing supaya secara bersama - sama melaksanakan kegiatan berupa:

- Penelaahan judul, pembahasan konteks, dan teknis penggarapan Skripsi;
- Pembimbingan selama satu semester; dan
- Pelaporan kegiatan bimbingan kepada Dekan melalui Ketua Prodi masing-masing.

KEEMPAT : Memberikan honorarium kepada dosen pembimbing yang besarnya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

KELIMA : Keputusan Dekan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Bandung
 Pada tanggal 15 Maret 2023

a.n DEKAN
 WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK,



WILIANETAH

Lampiran 2. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
Jalan Dr. Setiabudhi Nomor 229 Bandung 40154
Telepon/Faksimile: (022) 2015411
Laman: <http://fpbs.upi.edu>; surel/e-mail: fpbs@upi.edu

Nomor : 2262/UN40.F3.D1/PK.01.03/2023 15 Mei 2023
Lampiran : Satu Berkas
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth. Kepala Balai Bahasa UPI
di tempat

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia:

Nama : Deden Ikhsan Maulana
Nomor Induk Mahasiswa : 1905065
Jenjang/Semester : S1/8
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

bermaksud akan melakukan penelitian di instansi yang Ibu pimpin dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul:

Pengembangan Suplemen Keterampilan Berbicara Informal Berancangan Pendekatan Komunikatif Bagi BIPA 2

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon Ibu dapat memberikan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini kami lampirkan:

1. fotokopi proposal penelitian;
2. fotokopi Kartu Tanda Mahasiswa.

Atas bantuan dan izin Ibu, kami ucapkan terima kasih.



an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,

Dr. Yulianeta, M.Pd.
NIP. 197507132005012003

Tembusan:
Ketua Departemen/Prodi Terkait FPBS UPI.

Lampiran 3. Hasil Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA

Siapa nama Anda? (*What is your name?*)

8 responses

Sven

eunbit

Katie

Nathan

Nekruz

Yuwi

mujtabo

Yahyo

Email atau nomor telepon (*email or phone number*)

8 responses

+32488891488

0821-2714-7867

081312800125

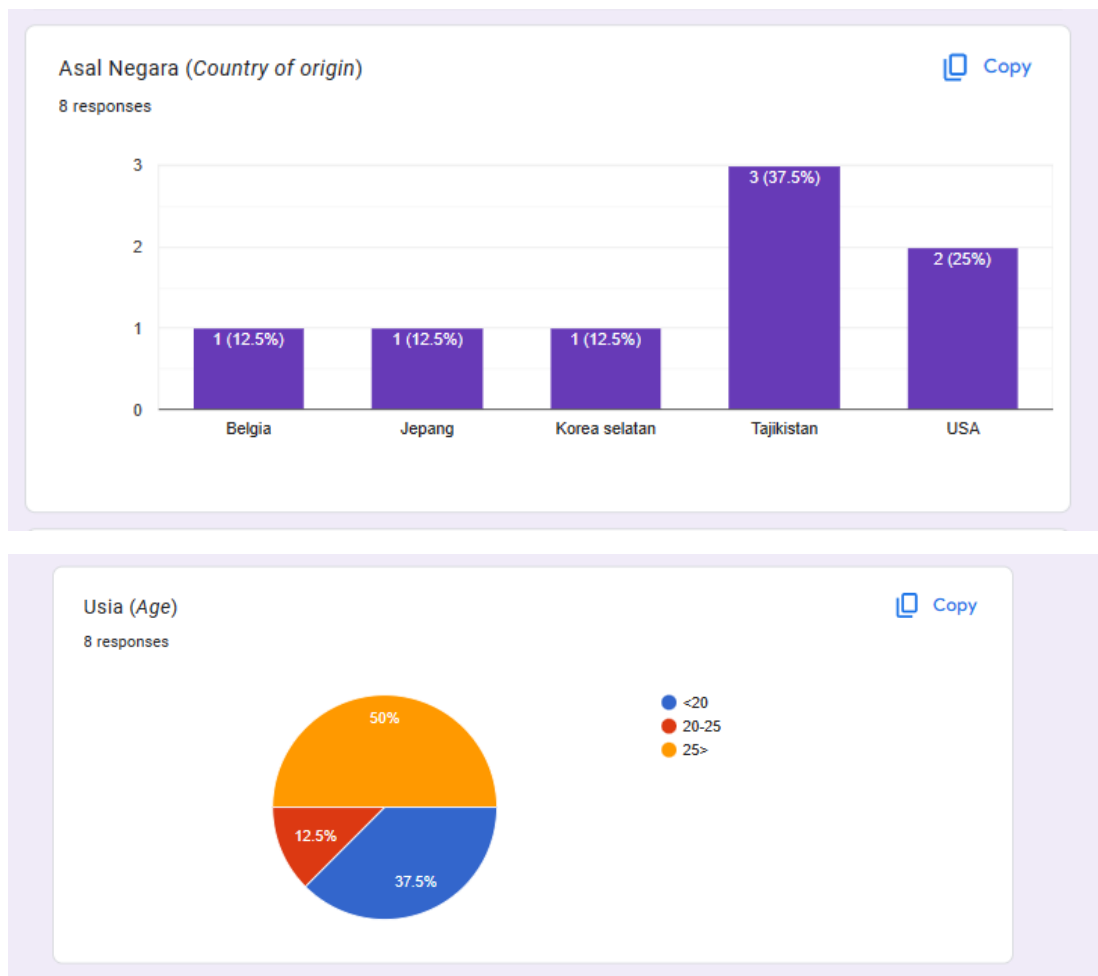
081324858821

nekruzjonkarimov2704@gmail.com

yoxxq2@gmail.com

082218865809

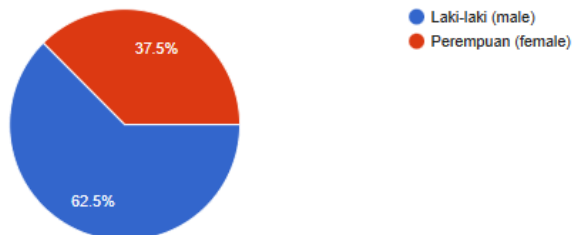
yabdullozoda39@gmail.com



Jenis kelamin (gender)

Copy

8 responses



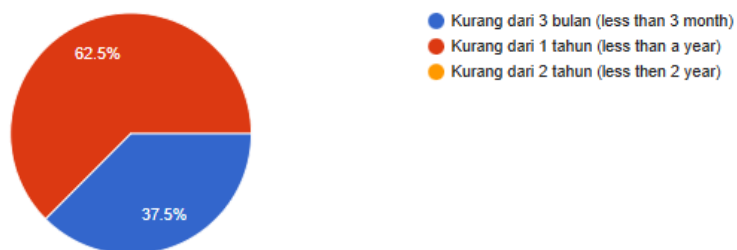
Sudah berapa lama anda belajar di BIPA?

Copy

Sudah berapa lama anda belajar di BIPA?
(How long have you been studying at BIPA?)

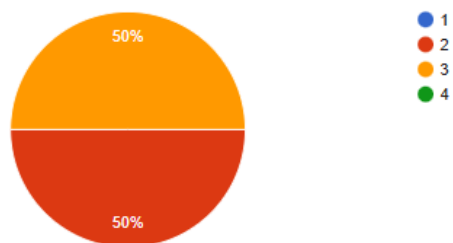
Copy

8 responses

Pada tingkat berapakah Anda di BIPA?
(Which level are you on right now at BIPA?)

Copy

8 responses



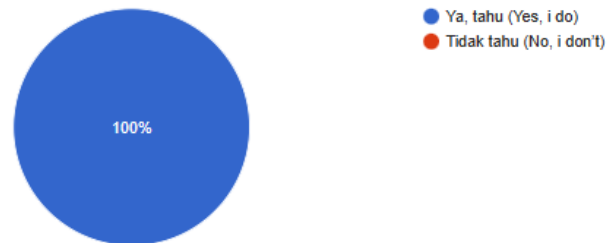




Apakah Anda tahu bahwa dalam berkomunikasi sehari-hari masyarakat Indonesia lebih memilih menggunakan bahasa Indonesia dengan ragam informal?
(Do you know that in a daily communication, Indonesians prefer to use Indonesian language with informal variety?)

 Copy

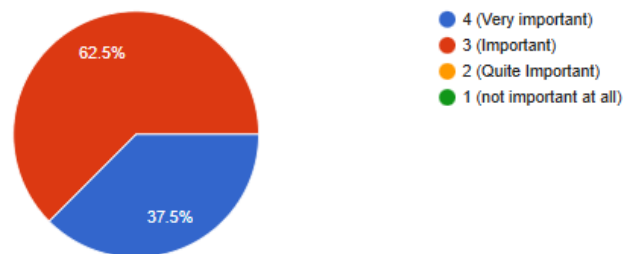
8 responses



Dalam skala, seberapa penting untuk memiliki keterampilan berbicara bahasa Indonesia dengan ragam informal agar dapat berkomunikasi lebih baik dengan masyarakat Indonesia?
(In Scale, how important it is to have Indonesian speaking skills with informal variety so you can communicate with Indonesian people better?)

 Copy

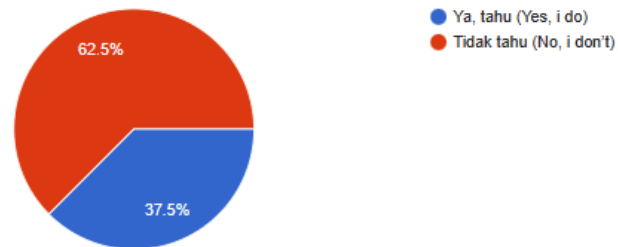
8 responses



Apakah Anda tahu bahwa dengan pendekatan komunikatif maka pembelajaran akan memberikan kesempatan pemelajar untuk aktif, interaktif, praktis, dan komunikatif?
(do you know that with communicative approach, In learning students will be given the opportunity to be more active, practical, interactive, and communicative?)

 Copy

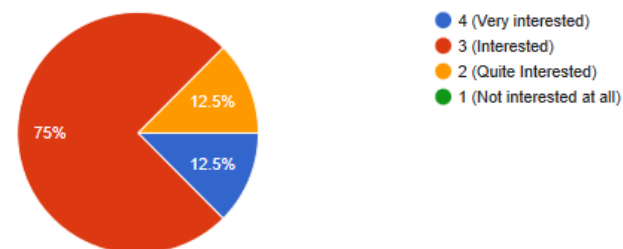
8 responses



Dalam skala, seberapa tertarik Anda dengan pendekatan komunikatif dalam pembelajaran yang memberikan pemelajar kesempatan untuk aktif, interaktif, praktis, dan komunikatif?
(In scale, how interested are you to communicative approach in learning that gives student opportunity to be more active, practical, interaktive, and communicative?)

 Copy

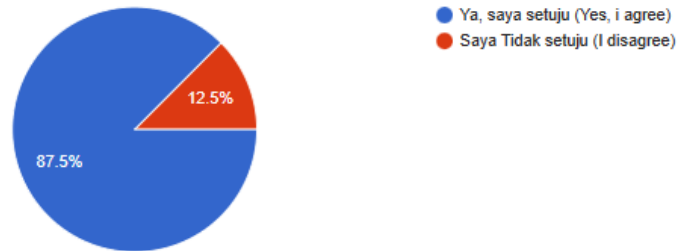
8 responses



Apakah Anda setuju untuk adanya pengembangan buku ajar tentang keterampilan berbicara bahasa Indonesia informal dengan pendekatan komunikaitf?
(Do you agree if there's a development for textbook of speaking Informal Indonesian language with communicative approach?)

 Copy

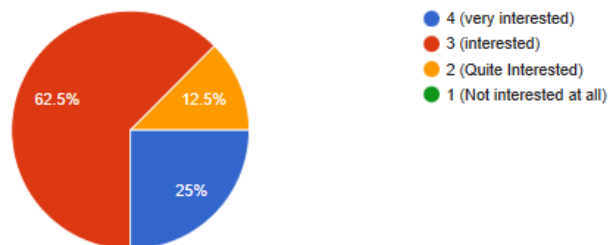
8 responses




Dalam skala, seberapa tertarik Anda untuk mendapatkan buku ajar tentang keterampilan berbicara bahasa Indonesia informal dengan pendekatan komunikaitf?
(In scale, how interested are you to get a textbook of speaking Informal Indonesian language with communicative approach?)

 Copy

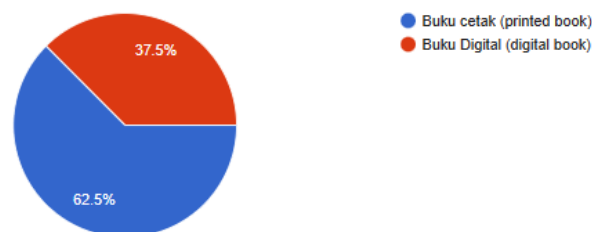
8 responses



Apabila bukunya akan dikembangkan, Anda lebih memilih buku cetak atau buku digital?
(If it will be develop, do you prefer printed book or digital book?)

 Copy

8 responses



Karakteristik buku seperti apa yang Anda butuhkan? (*What characteristics of the book do you need?*)

8 responses

gambar dan suara

illustrations

bisa mendengar contoh

mungkin gambar

bahasa mudah

video dan suara

games dan gambar

gambar

Apakah Anda mempunyai saran untuk pengembangan buku ajar yang akan dikembangkan? (*Do you have any suggestion for the development of textbooks to be developed?*)

8 responses

No.

x

Ingin belajar bagaimana mengobrol di WA

Semangat!

No

give an example of informal in the book

Gunakan contoh bahasa informal yang biasa digunakan oleh orang luar (informal)

Tanya orang orang tentang buku itu

Lampiran 4. Surat Keterangan Timbangan Ahli Bahan Ajar BIPA

SURAT KETERANGAN TIMBANGAN PAKAR

Yang bertanda tangan sebagai berikut:

Nama : Dr. Suci Sundusiah, M.Pd.
 Status : Dosen
 Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia

Telah bersedia menjadi validator untuk produk bahan ajar yang dihasilkan melalui penelitian yang berjudul:

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Yang disusun oleh:

Nama : Deden Ikhsan Maulana
 NIM : 1905065
 Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

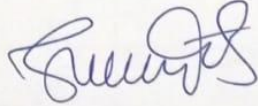
Setelah memperhatikan dan mengadakan pembahasan pada butir-butir pernyataan berdasarkan kisi-kisi instrumennya, maka masukan untuk produk akhir ini adalah:

= *bahan ajar dapat digunakan di kelas*

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, Agustus 2023

Validator



Dr. Suci Sundusiah, M.Pd.

Lampiran 5. Hasil Validasi Ahli Bahan Ajar BIPA

**Instrumen Penilaian Suplemen
(Ahli Bahan Ajar BIPA)**

Judul Suplemen : Berbicara Seperti Orang Lokal (Suplemen Keterampilan Berbicara Informal)

Validator : Dr. Suci Sundusiah, M.Pd.

Hari/tanggal :

A. Petunjuk

1. Lembar penilaian diisi oleh pakar/pengajar BIPA
2. Penilaian ini terdiri dari aspek fisik/tampilan, pendahuluan, pemanfaatan, tugas/evaluasi, dan wawasan keindonesiaan.
3. Jawaban dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian.
4. Bapak/ibu diharapkan dapat memberikan saran dan masukkan pada bagian akhir penilaian.
5. Kriteria penilaian:
 1. Sangat kurang
 2. Kurang baik/kurang sesuai/kurang benar/kurang jelas
 3. Cukup
 4. Baik/sesuai/benar/jelas
 5. Sangat baik/sangat sesuai/sangat benar/sangat jelas

B. Instrumen

No	Pertanyaan	1	2	3	4	5	Komentar
Aspek Prinsip Pendekatan Komunikatif							
1	Pendahuluan buku menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		
2	Peta konsep bersifat autentik (sesuai dengan SKL BIPA)				✓		Dari tabel
3	Petunjuk penggunaan buku menggunakan bahasa yang komunikatif			✓			
4	Penyajian setiap unit menggunakan bahasa yang komunikatif			✓			

5	Pemilihan materi unit yang autentik (sesuai dengan kenyataan)				✓		harus ditinjau kembali supaya autentik.
6	Kegiatan praktik dan latihan membantu kelancaran komunikasi				✓		
7	Memadukan keterampilan yang berbeda (bukan hanya keterampilan berbicara)				✓		
8	Latihan berbicara melibatkan coba dan keliru (<i>trial and error</i>)				✓		
9	Wawasan keindonesiaan bersifat faktual dan autentik (sesuai dengan kenyataan)				✓		
Aspek Kelayakan Isi							
1	Sesuai dengan kompetensi dasar				✓		
2	Keluasan materi				✓		
3	Keakuratan gambar dan ilustrasi				✓		
4	Keakuratan tingkatan materi				✓		
5	Ketersedian contoh untuk memperjelas pemahaman materi				✓		
6	Keterkaitan dengan bahan ajar lain				✓		
7	Proporsi soal, praktik, dan latihan				✓		
8	Menyajikan materi bahasa informal				✓		
Aspek Penyajian							
1	Materi yang disajikan sistematis				✓		
2	Kejelasan petunjuk penggunaan buku				✓		
3	Kejelasan petunjuk kegiatan dalam buku				✓		
3	Kejelasan tujuan pembelajaran				✓		
4	Kemudahan berinteraksi dengan buku (interaktif)				✓		
5	Kemudahan pembelajaran dipahami				✓		
6	Kemudahan pencarian konten dalam buku				✓		
7	Glosarium/senarai/daftar istilah				✓		
8	Daftar pustaka				✓		

Aspek Kebahasaan						
1	Kemudahan dalam memahami materi				✓	
2	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pembelajaran				✓	
3	Penggunaan bahasa informal				✓	
4	Ketepatan ejaan				✓	
5	Ketepatan kosa kata dan tata bahasa				✓	
Aspek Wawasan Keindonesiaan						
1	Kejelasan wawasan keindonesiaan/informasi tambahan				✓	
2	Manfaat wawasan keindonesiaan sebagai materi tambahan				✓	
Aspek Tampilan						
1	Proporsional layout tampilan utama/depan bahan ajar (tata letak teks dan gambar)				✓	
2	Kesesuaian proporsi warna (keseimbangan warna)				✓	
3	Tampilan gambar (pemilihan gambar)				✓	
4	Kesesuaian pemilihan jenis font (jenis huruf dan angka)				✓	
5	Kesesuaian pemilihan ukuran font (ukuran huruf dan angka)				✓	
6	Kemenarikan desain tampilan depan				✓	
7	Sinkronisasi antar ilustrasi grafis, visual, dan verbal				✓	
8	Memiliki daya tarik dengan warna, gambar/ilustrasi, huruf (cetak tebal, miring, garis bawah, dsb)				✓	

C. Catatan/Komentar/Kritik/Saran

- Judul Buku dijelaskan In tigo tudek
→ lohok / Pergaulan → dimana?
- Dady / Hujan dikiri kantes balon
→ Hujan
- Hujan
- Dady
- Hujan ?

= Petunjuk / Instruksi di belakang

=

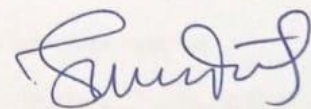
D. Kesimpulan

Berilah tanda centang (✓) pada bagian yang sesuai dengan penilaian!

- Layak untuk diuji coba lebih luas tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lebih luas dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak diuji coba lebih luas

Bandung, Agustus 2023

Validator



Dr.Suci Sundusiah, M.Pd.

Lampiran 6. Surat Keterangan Timbangan Pakar Bahan Ajar BIPA

SURAT KETERANGAN TIMBANGAN PAKAR

Yang bertanda tangan sebagai berikut:

Nama : Eka Rahmat F, M.Pd.
 Status : Dosen BIPA
 Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia

Telah bersedia menjadi validator untuk produk bahan ajar yang dihasilkan melalui penelitian yang berjudul:

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Yang disusun oleh:

Nama : Deden Ikhsan Maulana
 NIM : 1905065
 Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

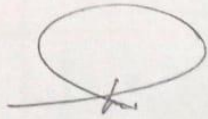
Setelah memperhatikan dan mengadakan pembahasan pada butir-butir pernyataan berdasarkan kisi-kisi instrumennya, maka masukan untuk produk akhir ini adalah:

Layak diujicoba dengan revisi

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 4 Agustus 2023

Validator


Eka Rahmat F, M.Pd.

Deden Ikhsan Maulana, 2023

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lampiran 7. Hasil Validasi Ahli Bahan Ajar BIPA

**Instrumen Penilaian Suplemen
(Ahli Bahan Ajar BIPA)**

Judul Suplemen : Berbicara Seperti Orang Lokal (Suplemen Keterampilan Berbicara Informal)

Validator : Eka Rahmat F., M.Pd.

Hari/tanggal : Jumat, 4 Agustus 2023

A. Petunjuk

1. Lembar penilaian diisi oleh pakar/pengajar BIPA
2. Penilaian ini terdiri dari aspek fisik/tampilan, pendahuluan, pemanfaatan, tugas/evaluasi, dan wawasan keindonesiaan.
3. Jawaban dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian.
4. Bapak/ibu diharapkan dapat memberikan saran dan masukkan pada bagian akhir penilaian.
5. Kriteria penilaian:
 1. Sangat kurang
 2. Kurang baik/kurang sesuai/kurang benar/kurang jelas
 3. Cukup
 4. Baik/sesuai/benar/jelas
 5. Sangat baik/sangat sesuai/sangat benar/sangat jelas

B. Instrumen

No	Pertanyaan	1	2	3	4	5	Komentar
Aspek Prinsip Pendekatan Komunikatif							
1	Pendahuluan buku menggunakan bahasa yang komunikatif					√	
2	Peta konsep bersifat autentik (sesuai dengan SKL BIPA)					√	
3	Petunjuk penggunaan buku menggunakan bahasa yang komunikatif					√	
4	Penyajian setiap unit menggunakan bahasa yang komunikatif					√	

Deden Ikhsan Maulana, 2023

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5	Pemilihan materi unit yang autentik (sesuai dengan kenyataan)					✓	
6	Kegiatan praktik dan latihan membantu kelancaran komunikasi					✓	
7	Memadukan keterampilan yang berbeda (bukan hanya keterampilan berbicara)					✓	
8	Latihan berbicara melibatkan coba dan keliru (<i>trial and error</i>)					✓	
9	Wawasan keindonesiaan bersifat faktual dan autentik (sesuai dengan kenyataan)					✓	
Aspek Kelayakan Isi							
1	Sesuai dengan kompetensi dasar					✓	
2	Keluasan materi					✓	
3	Keakuratan gambar dan ilustrasi					✓	
4	Keakuratan tingkatan materi					✓	
5	Ketersediaan contoh untuk memperjelas pemahaman materi					✓	benar contoh penggunaannya dalam kalimat
6	Keterkaitan dengan bahan ajar lain					✓	
7	Proporsi soal, praktik, dan latihan					✓	
8	Menyajikan materi bahasa informal					✓	
Aspek Penyajian							
1	Materi yang disajikan sistematis					✓	
2	Kejelasan petunjuk penggunaan buku					✓	
3	Kejelasan petunjuk kegiatan dalam buku					✓	
3	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓	
4	Kemudahan berinteraksi dengan buku (interaktif)					✓	
5	Kemudahan pembelajaran dipahami						
6	Kemudahan pencarian konten dalam buku					✓	
7	Glosarium/senarai/daftar istilah					✓	Berikan petunjuk yg lebih kasual & yg keramah
8	Daftar pustaka					✓	

Aspek Kebahasaan						
1	Kemudahan dalam memahami materi					✓
2	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pembelajaran					✓
3	Penggunaan bahasa informal					✓
4	Ketepatan ejaan					✓
5	Ketepatan kosa kata dan tata bahasa					✓
Aspek Wawasan Keindonesiaan						
1	Kejelasan wawasan keindonesiaan/informasi tambahan					✓
2	Manfaat wawasan keindonesiaan sebagai materi tambahan					✓
Aspek Tampilan						
1	Proporsional layout tampilan utama/depan bahan ajar (tata letak teks dan gambar)					✓
2	Kesesuaian proporsi warna (keseimbangan warna)			✓		Ada bagian yg kurang kontras,
3	Tampilan gambar (pemilihan gambar)				✓	Gambar yg berulang diganti
4	Kesesuaian pemilihan jenis font (jenis huruf dan angka)					✓
5	Kesesuaian pemilihan ukuran font (ukuran huruf dan angka)				✓	ukuran huruf diperbesar di beberapa bagian; harus konsisten
6	Kemenarikan desain tampilan depan					✓
7	Sinkronisasi antar ilustrasi grafis, visual, dan verbal				✓	
8	Memiliki daya tarik dengan warna, gambar/ilustrasi, huruf (cetak tebal, miring, garis bawah, dsb)			✓		

C. Catatan/Komentar/Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

D. Kesimpulan

Berilah tanda centang (✓) pada bagian yang sesuai dengan penilaian!

- Layak untuk diuji coba lebih luas tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lebih luas dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak diuji coba lebih luas

Bandung, 4 Agustus 2023

Validator



Eka Rahmat F., M.Pd.

Lampiran 8. Surat Keterangan Timbangan Pengajar BIPA

SURAT KETERANGAN TIMBANGAN PAKAR

Yang bertanda tangan sebagai berikut:

Nama : Pdzky Firmansyah Fahmi
 Status : Pengajar BIPA
 Instansi : Balai Bahasa UPI

Telah bersedia menjadi validator untuk produk bahan ajar yang dihasilkan melalui penelitian yang berjudul:

**PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL
 BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2**

Yang disusun oleh:

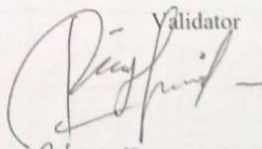
Nama : Deden Ikhsan Maulana
 NIM : 1905065
 Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Setelah memperhatikan dan mengadakan pembahasan pada butir-butir pernyataan berdasarkan kisi-kisi instrumennya, maka masukan untuk produk akhir ini adalah:

konsistensi penggunaan ungkapan, perhatikan penulisan ejaan dan tanda baca.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 8... Agustus 2023

Validator

 Pdzky Firmansyah Fahmi

Lampiran 9. Hasil Validasi Pengajar BIPA

**Instrumen Penilaian Suplemen
(Pengajar BIPA)**

Judul Suplemen : Berbicara Seperti Orang Lokal (Suplemen Keterampilan Berbicara Informal)
 Validator : *Ridley Firmansyah Falmi*
 Hari/tanggal : *Selasa, 8 Agustus 2023*

A. Petunjuk

1. Lembar penilaian diisi oleh pakar/pengajar BIPA
2. Penilaian ini terdiri dari aspek fisik/tampilan, pendahuluan, pemanfaatan, tugas/evaluasi, dan wawasan keindonesiaan.
3. Jawaban dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian.
4. Bapak/ibu diharapkan dapat memberikan saran dan masukan pada bagian akhir penilaian.
5. Kriteria penilaian:
 1. Sangat kurang
 2. Kurang baik/kurang sesuai/kurang benar/kurang jelas
 3. Cukup
 4. Baik/sesuai/benar/jelas
 5. Sangat baik/sangat sesuai/sangat benar/sangat jelas

B. Instrumen

No	Pertanyaan	1	2	3	4	5	Komentar
Aspek Prinsip Pendekatan Komunikatif							
1	Pendahuluan buku menggunakan bahasa yang komunikatif					✓	
2	Peta konsep bersifat autentik (sesuai dengan SKL BIPA)					✓	
3	Petunjuk penggunaan buku menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		
4	Penyajian setiap unit menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		

5	Pemilihan materi unit yang autentik (sesuai dengan kenyataan)					✓	
6	Kegiatan praktik dan latihan membantu kelancaran komunikasi					✓	
7	Memadukan keterampilan yang berbeda (bukan hanya keterampilan berbicara)				✓		
8	Latihan berbicara melibatkan coba dan keliru (<i>trial and error</i>)						
9	Wawasan keindonesiaan bersifat faktual dan autentik (sesuai dengan kenyataan)						
Aspek Kelayakan Isi							
1	Sesuai dengan kompetensi dasar					✓	
2	Keluasan materi					✓	
3	Keakuratan gambar dan ilustrasi						✓
4	Keakuratan tingkatan materi					✓	
5	Ketersediaan contoh untuk memperjelas pemahaman materi					✓	
6	Keterkaitan dengan bahan ajar lain					✓	
7	Proporsi soal, praktik, dan latihan					✓	
8	Menyajikan materi bahasa informal					✓	
Aspek Penyajian							
1	Materi yang disajikan sistematis					✓	
2	Kejelasan petunjuk penggunaan buku					✓	
3	Kejelasan petunjuk kegiatan dalam buku					✓	
3	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓	
4	Kemudahan berinteraksi dengan buku (interaktif)						✓
5	Kemudahan pembelajaran dipahami					✓	
6	Kemudahan pencarian konten dalam buku					✓	
7	Glosarium/senarai/daftar istilah					✓	
8	Daftar pustaka					✓	

Aspek Kebahasaan						
1	Kemudahan dalam memahami materi				✓	
2	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pembelajaran				✓	
3	Penggunaan bahasa informal				✓	
4	Ketepatan ejaan		✓			
5	Ketepatan kosa kata dan tata bahasa	✓				
Aspek Wawasan Keindonesiaan						
1	Kejelasan wawasan keindonesiaan/informasi tambahan				✓	
2	Manfaat wawasan keindonesiaan sebagai materi tambahan				✓	
Aspek Tampilan						
1	Proporsional layout tampilan utama/depan bahan ajar (tata letak teks dan gambar)				✓	
2	Kesesuaian proporsi warna (keseimbangan warna)				✓	
3	Tampilan gambar (pemilihan gambar)				✓	
4	Kesesuaian pemilihan jenis font (jenis huruf dan angka)				✓	
5	Kesesuaian pemilihan ukuran font (ukuran huruf dan angka)				✓	
6	Kemenarikan desain tampilan depan				✓	
7	Sinkronisasi antar ilustrasi grafis, visual, dan verbal				✓	
8	Memiliki daya tarik dengan warna, gambar/ilustrasi, huruf (cetak tebal, miring, garis bawah, dsb)				✓	

C. Catatan/Komentar/Kritik/Saran

Bahan ajar yang disusun sudah bagus, menarik, kreatif, dan kreatif.
 Perlu diperhatikan ejaan, tanda baca, konsistensi, dan relevansi bagian
 wawasan keindonesiaan dengan topik.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

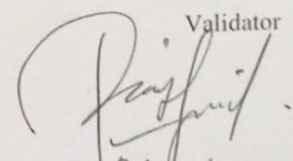
D. Kesimpulan

Berilah tanda centang (√) pada bagian yang sesuai dengan penilaian!

- Layak untuk diuji coba lebih luas tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lebih luas dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak diuji coba lebih luas

Bandung, 01 Agustus 2023

Validator


Rizky Firmansyah

Lampiran 10. Surat Timbangan Pakar Kebahasaan

SURAT KETERANGAN TIMBANGAN PAKAR

Yang bertanda tangan sebagai berikut:

Nama : Dr. Mahmud Fasya, M.Pd.
 Status : Dosen
 Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia

Telah bersedia menjadi validator untuk produk bahan ajar yang dihasilkan melalui penelitian yang berjudul:

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Yang disusun oleh:

Nama : Deden Ikhsan Maulana
 NIM : 1905065
 Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

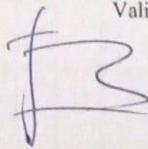
Setelah memperhatikan dan mengadakan pembahasan pada butir-butir pernyataan berdasarkan kisi-kisi instrumennya, maka masukan untuk produk akhir ini adalah:

Ada sedikit revisi aspek ejaan tanda baca, dan foto bahan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 5 Agustus 2023

Validator



Dr. Mahmud Fasya, M.Pd.

Deden Ikhsan Maulana, 2023

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lampiran 11. Hasil Validasi Ahli Kebahasaan

Instrumen Penilaian Suplemen

(Ahli Kebahasaan)

Judul Suplemen : Berbicara Seperti Orang Lokal (Suplemen Keterampilan Berbicara Informal)

Validator : Dr. Mahmud Fasya, M.Pd.

Hari/tanggal :

A. Petunjuk

1. Lembar penilaian diisi oleh pakar/pengajar BIPA
2. Penilaian ini terdiri dari aspek fisik/tampilan, pendahuluan, pemanfaatan, tugas/evaluasi, dan wawasan keindonesiaan.
3. Jawaban dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian.
4. Bapak/ibu diharapkan dapat memberikan saran dan masukan pada bagian akhir penilaian.
5. Kriteria penilaian:
 1. Sangat kurang
 2. Kurang baik/kurang sesuai/kurang benar/kurang jelas
 3. Cukup
 4. Baik/sesuai/benar/jelas
 5. Sangat baik/sangat sesuai/sangat benar/sangat jelas

B. Instrumen

No	Pertanyaan	1	2	3	4	5	Komentar
Aspek Prinsip Pendekatan Komunikatif							
1	Pendahuluan buku menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		
2	Peta konsep bersifat autentik (sesuai dengan SKL BIPA)				✓		
3	Petunjuk penggunaan buku menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		
4	Penyajian setiap unit menggunakan bahasa yang komunikatif				✓		

5	Pemilihan materi unit yang autentik (sesuai dengan kenyataan)					✓
6	Kegiatan praktik dan latihan membantu kelancaran komunikasi					✓
7	Memadukan keterampilan yang berbeda (bukan hanya keterampilan berbicara)					✓
8	Latihan berbicara melibatkan coba dan keliru (<i>trial and error</i>)					✓
9	Wawasan keindonesiaan bersifat faktual dan autentik (sesuai dengan kenyataan)					✓
Aspek Kelayakan Isi						
1	Sesuai dengan kompetensi dasar					✓
2	Keluasan materi					✓
3	Keakuratan gambar dan ilustrasi					✓
4	Keakuratan tingkatan materi					✓
5	Ketersediaan contoh untuk memperjelas pemahaman materi					✓
6	Keterkaitan dengan bahan ajar lain					✓
7	Proporsi soal, praktik, dan latihan					✓
8	Menyajikan materi bahasa informal					✓
Aspek Penyajian						
1	Materi yang disajikan sistematis					✓
2	Kejelasan petunjuk penggunaan buku					✓
3	Kejelasan petunjuk kegiatan dalam buku					✓
3	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓
4	Kemudahan berinteraksi dengan buku (interaktif)					✓
5	Kemudahan pembelajaran dipahami					✓
6	Kemudahan pencarian konten dalam buku					✓
7	Glosarium/senarai/daftar istilah					✓
8	Daftar pustaka					✓

Aspek Kebahasaan						
1	Kemudahan dalam memahami materi				✓	Sudah revisi
2	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pembelajaran				✓	Sudah revisi
3	Kesesuaian bahasa informal dengan kenyataan				✓	Sudah revisi
4	Ketepatan <u>kosa kata</u> dan tata bahasa				✓	Sudah revisi
5	Ketepatan ejaan				✓	Sudah revisi
Aspek Wawasan Keindonesiaan						
1	Kejelasan wawasan keindonesiaan/informasi tambahan					✓
2	Manfaat wawasan keindonesiaan sebagai materi tambahan					✓
Aspek Tampilan						
1	Proporsional layout tampilan utama/depan bahan ajar (tata letak teks dan gambar)					✓
2	Kesesuaian proporsi warna (keseimbangan warna)					✓
3	Tampilan gambar (pemilihan gambar)					✓
4	Kesesuaian pemilihan jenis font (jenis huruf dan angka)					✓
5	Kesesuaian pemilihan ukuran font (ukuran huruf dan angka)					✓
6	Kemenarikan desain tampilan depan					✓
7	Sinkronisasi antar ilustrasi grafis, visual, dan verbal					✓
8	Memiliki daya tarik dengan warna, gambar/ilustrasi, huruf (cetak tebal, miring, garis bawah, dsb)					✓

C. Catatan/Komentar/Kritik/Saran

Sudah revisi semua dengan saran!

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

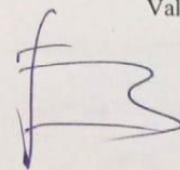
D. Kesimpulan

Berilah tanda centang (✓) pada bagian yang sesuai dengan penilaian!

- Layak untuk diuji coba lebih luas tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lebih luas dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak diuji coba lebih luas

Bandung, 1... Agustus 2023

Validator



Dr. Mahmud Fasya, M.Pd.

Lampiran 12. Surat Keterangan Timbangan Pakar Desain/Tampilan

SURAT KETERANGAN TIMBANGAN PAKAR

Yang bertanda tangan sebagai berikut:

Nama : Andreas Kurniawan S.Sn, M.Ds
 Status : Dosen
 Instansi : Universitas Bina Nusantara

Telah bersedia menjadi validator untuk produk bahan ajar yang dihasilkan melalui penelitian yang berjudul:

PENGEMBANGAN SUPLEMEN KETERAMPILAN BERBICARA INFORMAL BERANCANGAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF BAGI BIPA 2

Yang disusun oleh:

Nama : Deden Ikhsan Maulana
 NIM : 1905065
 Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Setelah memperhatikan dan mengadakan pembahasan pada butir-butir pernyataan berdasarkan kisi-kisi instrumennya, maka masukan untuk produk akhir ini adalah:

Masih perlu untuk pengaturan konsistensi berbagai elemen visual seperti layout, typografi, warna, dan gambar.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 9 Agustus 2023

Validator

Andreas Kurniawan S.Sn, M.Ds

Lampiran 13. Hasil Validasi Ahli Desain/Tampilan

**Instrumen Penilaian Suplemen
(Ahli Desain/Tampilan)**

Judul Suplemen : Berbicara Seperti Orang Lokal (Suplemen Keterampilan Berbicara Informal)
 Validator : Andreas Kurniawan S.Sn, M.Ds
 Hari/tanggal : 9 Agustus 2023

A. Petunjuk

1. Lembar penilaian diisi oleh pakar/pengajar BIPA
2. Penilaian ini terdiri dari aspek fisik/tampilan, pendahuluan, pemanfaatan, tugas/evaluasi, dan wawasan keindonesiaan.
3. Jawaban dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian.
4. Bapak/ibu diharapkan dapat memberikan saran dan masukkan pada bagian akhir penilaian.
5. Kriteria penilaian:
 1. Sangat kurang
 2. Kurang baik/kurang sesuai/kurang benar/kurang jelas
 3. Cukup
 4. Baik/sesuai/benar/jelas
 5. Sangat baik/sangat sesuai/sangat benar/sangat jelas

B. Instrumen

No	Pertanyaan	1	2	3	4	5	Komentar
Aspek Prinsip Pendekatan Komunikatif							
1	Pendahuluan buku menggunakan bahasa yang komunikatif					✓	
2	Peta konsep bersifat autentik (sesuai dengan SKL BIPA)					✓	
3	Petunjuk penggunaan buku menggunakan bahasa yang komunikatif					✓	
4	Penyajian setiap unit menggunakan bahasa yang komunikatif					✓	

5	Pemilihan materi unit yang autentik (sesuai dengan kenyataan)			v		Penggunaan QR code kurang efektif untuk media digital.
6	Kegiatan praktik dan latihan membantu kelancaran komunikasi				v	
7	Memadukan keterampilan yang berbeda (bukan hanya keterampilan berbicara)				v	
8	Latihan berbicara melibatkan coba dan keliru (<i>trial and error</i>)				v	
9	Wawasan keindonesiaan bersifat faktual dan autentik (sesuai dengan kenyataan)				v	
Aspek Kelayakan Isi						
1	Sesuai dengan kompetensi dasar				v	
2	Keluasan materi				v	
3	Keakuratan gambar dan ilustrasi				v	
4	Keakuratan tingkatan materi				v	
5	Ketersediaan contoh untuk memperjelas pemahaman materi				v	
6	Keterkaitan dengan bahan ajar lain				v	
7	Proporsi soal, praktik, dan latihan				v	
8	Menyajikan materi bahasa informal				v	
Aspek Penyajian						
1	Materi yang disajikan sistematis				v	
2	Kejelasan petunjuk penggunaan buku				v	
3	Kejelasan petunjuk kegiatan dalam buku				v	
3	Kejelasan tujuan pembelajaran				v	
4	Kemudahan berinteraksi dengan buku (interaktif)				v	
5	Kemudahan pembelajaran dipahami				v	
6	Kemudahan pencarian konten dalam buku				v	
7	Glosarium/senarai/daftar istilah				v	

8	Daftar pustaka				v		
Aspek Kebahasaan							
1	Kemudahan dalam memahami materi				v		
2	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pembelajaran					v	
3	Penggunaan bahasa informal					v	
4	Ketepatan ejaan				v		
5	Ketepatan kosa kata dan tata bahasa					v	
Aspek Wawasan Keindonesiaan							
1	Kejelasan wawasan keindonesiaan/informasi tambahan					v	
2	Manfaat wawasan keindonesiaan sebagai materi tambahan					v	
Aspek Tampilan							
1	Proporsional layout tampilan utama/depan bahan ajar (tata letak teks dan gambar)			v			
2	Kesesuaian proporsi warna (keseimbangan warna)				v		
3	Tampilan gambar (pemilihan gambar)			v			
4	Kesesuaian pemilihan jenis font (jenis huruf dan angka)			v			
5	Kesesuaian pemilihan ukuran font (ukuran huruf dan angka)			v			
6	Kemenarikan desain tampilan depan				v		
7	Sinkronisasi antar ilustrasi grafis, visual, dan verbal				v		
8	Memiliki daya tarik dengan warna, gambar/ilustrasi, huruf (cetak tebal, miring, garis bawah, dsb)				v		

C. Catatan/Komentar/Kritik/Saran

Terkait visualisasi, tata letak layout, warna, typografi belum menunjukkan konsistensi, namun isi dapat dipahami dengan cukup baik. Beberapa image masih blur, sehingga perlu memperhatikan resolusi gambar yang dipergunakan.

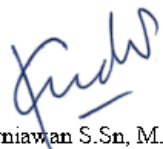
D. Kesimpulan

Berilah tanda centang (✓) pada bagian yang sesuai dengan penilaian!

- Layak untuk diuji coba lebih luas tanpa revisi
- v. Layak untuk diuji coba lebih luas dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak diuji coba lebih luas

Jakarta, 9 Agustus 2023

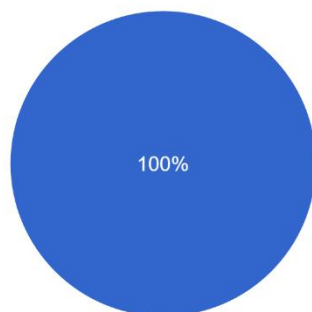
Validator


Andreas Kurniawan S.Sn, M.Ds

Lampiran 14. Hasil Respon Pemelajar

Apakah buku ini menarik? (Is this book interesting?)

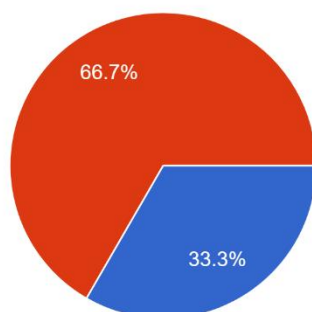
3 responses



- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

Apakah bahasa yang digunakan mudah dipahami? (Is the language easy to understand?)

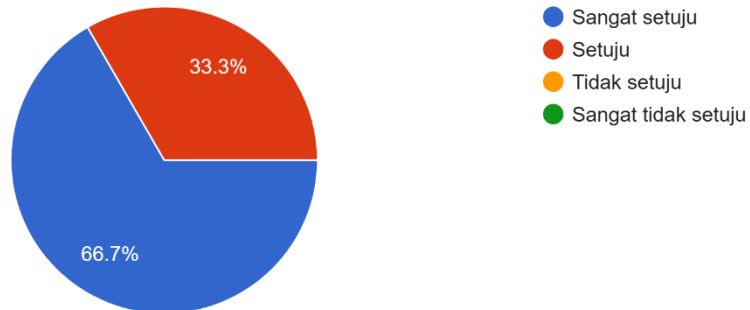
3 responses



- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

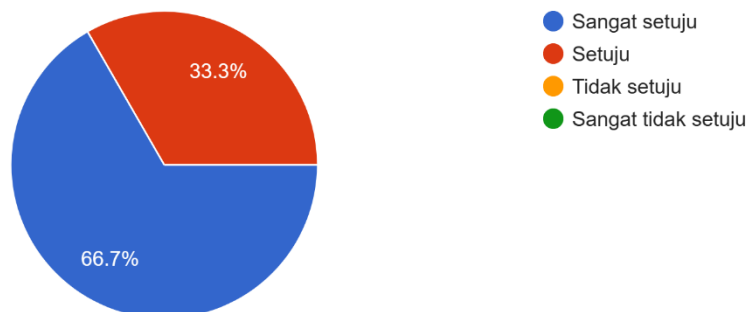
Apakah buku ini menambah wawasan Anda? (Does the book give you more knowledge?)

3 responses



Apakah buku ini memberikan materi yang menarik dan relevan dengan keseharian Anda? (Does this book give you interesting and relevant lesson?)

3 responses



Apakah buku ini mempermudah memahami dan mempraktikkan bahasa informal? (Does this book make understanding and practicing informal language easier?)

3 responses



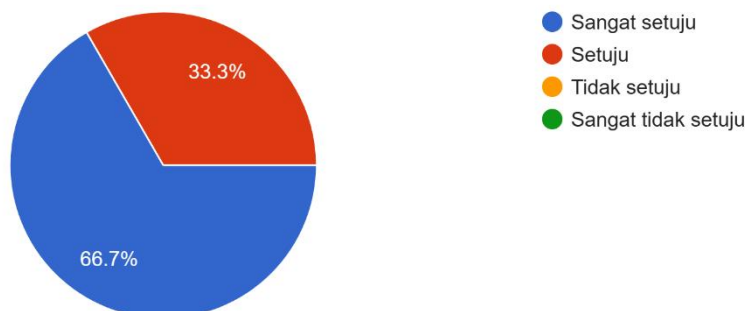
Apakah buku ini bermanfaat untuk Anda? (Is this book useful to you?)

3 responses



Apakah desain buku ini menarik? (Is the design looks insteresting?)

3 responses



Apa kritik dan saran Anda untuk buku ini? (what is your critics and suggestions about this book?)

3 responses

daftar isi menggunakan warna yang lebih tebal

belum ada

Tidak ada

RIWAYAT HIDUP



Penulis memiliki nama lengkap Deden Ikhsan Maulana. Penulis biasa disebut dengan nama panggilan Ikhsan. Lahir di Kota Bandung pada tanggal 9 April 2000. Penulis merupakan anak terakhir dari empat bersaudara di keluarganya. Bapak dari penulis bernama Hidayat dan ibunya bernama Siti. Kakak pertamanya bernama Rachmat, kakak keduanya bernama Hadian, dan kakak ketiganya bernama Rena yang semuanya tinggal di Kota Bandung. Penulis menghabiskan masa kecil hingga dewasa di Kota Bandung.

Bermula dengan sekolah di SDN GRIBA 14 pada tahun 2006-2012 lalu dilanjutkan ke SMPN 37 Bandung dari 2012-2015. Kemudian penulis melanjutkan ke SMAN 16 Bandung dengan penjurusan MIPA dari tahun 2015 hingga tahun 2018. Selama tahun 2018-2019 penulis melanjutkan kuliah di UIN Sunan Gunung Djati Bandung dengan jurusan Sastra Arab. Namun, pada tahun 2019 penulis memilih untuk pindah ke Universitas Pendidikan Indonesia dengan jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Selama hidupnya penulis bukan hanya aktif di kegiatan akademik saja tetapi juga di luar akademik. Penulis mengikuti organisasi RISMA Al-Mukhlisin sejak tahun 2013 hingga 2018. Selain itu, penulis mengikuti organisasi FIS (Forum Islamic Student) di SMAN 16 Bandung dari tahun 2015-2018. Di Luar SMA juga penulis mengikuti Himpunan Rohis Kota Bandung (HIROKOKBA) pada tahun 2016-2017. Kemudian, saat kuliah penulis aktif menjadi relawan di Rumah Pangan Bangsa (RPB) pada tahun 2021-2022. Selain itu, Penulis juga pernah mengikuti program Kampus Mengajar (KM) angkatan ke-3 pada tahun 2022. Lalu, pada tahun 2023 penulis mulai menjadi pengajar di SD Pelita Nusantara.

Penulis di waktu senggangnya dari kegiatan akademik dan nonakademik juga memiliki ketertarikan dalam menulis blog dengan berbagai topik seperti agama Islam, teknologi, dan pengetahuan umum. Pada tahun 2016 hingga 2017 penulis pernah membuat blog mengenai agama Islam dengan domain “erataqwa.com”. Lalu penulis juga pernah membuat blog mengenai teknologi dengan domain “bloggerologi.com” dari tahun 2020-2021. Kemudian tentang pengetahuan umum dengan domain “bebasologi.com” pada tahun 2020-2021. Selain itu, penulis juga memiliki ketertarikan ke dalam dunia teknologi khususnya pemrograman. Penulis di sela-sela waktunya seringkali mempelajari *coding* untuk mengembangkan program-program berbasis website.