

Nomor Daftar FPIPS : 4584/UN40.A2.12/PT/2023

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI TIKTOK
TERHADAP MOTIVASI HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA
MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA INDONESIA
DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Geografi*



Oleh:

Yelly Octavia Lestari

1907862

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI TIKTOK
TERHADAP MOTIVASI HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA
MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA INDONESIA
DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG**

Oleh:

Yelly Octavia Lestari

NIM. 1907862

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Geografi

©Yelly Octavia Lestari

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2023

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, fotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN
YELLY OCTAVIA LESTARI
NIM 1907862

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI
TIKTOK TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR PESERTA
DIDIK PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA
DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Prof. Dr. Darsiharjo, M.S.

NIP. 19620921 198603 1 005

Pembimbing II

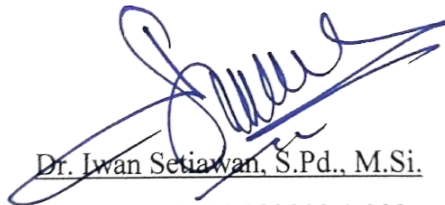


Dr. Lili Somantri, S.Pd., M.Si

NIP. 19790226 200501 1 008

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Geografi



Dr. Iwan Setiawan, S.Pd., M.Si.

NIP. 19710604 199903 1 002

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI TIKTOK TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG” beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi apabila didalam karya saya ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau terdapat klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya yang saya buat ini.

Bandung, Juni 2023

Yang Membuat Pernyataan



Yelly Octavia Lestari
NIM. 1907862

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI TIKTOK
TERHAAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK
PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA
DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG**

Oleh:

Yelly Octavia Lestari (1907862)

Pembimbing:

Prof.Dr. Darsiharjo, M.S.⁽¹⁾, Dr. Lili Somantri, S.Pd., M.Si⁽²⁾

Email: Yellyoctavialestari@upi.edu

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh media pembelajaran berbasis aplikasi Tiktok terhadap motivasi dan hasil belajar peserta didik SMA pasundan 7 Bandung. Sampel dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas XI IPS yaitu sebanyak 92 responden. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kuantitatif. Tektik pengumpulan data melalui pemberian pretest, perlakuan, posttest, dan penyebaran kuisisioner dengan analisis data menggunakan uji Paired sample t-test pre-test and post-test data, uji normalitas, Uji Homogenitas, dan koefisien determinasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan perhitungan koefisien determinasi, korelasi antara media pembelajaran berbasis aplikasi Tiktok dikatakan memberi pengaruh 35,1% terhadap motivasi belajar peserta didik. Terdapat juga hasil pengaruh media pembelajaran berbasis aplikasi Tiktok dikatakan memberi pengaruh 10,2% terhadap hasil belajar peserta didik di SMA Pasundan Bandung.

Kata Kunci: Media pembelajaran, aplikasi Tiktok, SMA Pasundan 7

THE INFLUENCE OF TIKTOK APPLICATION BASED LEARNING MEDIA ON STUDENTS LEARNING MOTIVATION ON INDONESIAN CULTURAL DIVERSITY MATERIALS IN PASUNDAN 7 BANDUNG SENIOR HIGH SCHOOL

Oleh:

Yelly Octavia Lestari (1907862)

Pembimbing:

Prof.Dr. Darsiharjo, M.S.⁽¹⁾, Dr. Lili Somantri, S.Pd., M.Si⁽²⁾

Email: Yellyoctavialestari@upi.edu

ABSTRACT

The purpose of this study was to find out how much influence the Tiktok application-based learning media has on the motivation and learning outcomes of Pasundan 7 Bandung High School students. The sample in this study were students of class XI IPS, namely as many as 92 respondents. The research method used is a quantitative research method. Data collection techniques through pretest, treatment, posttest, and distribution of questionnaires with data analysis using the Paired sample t-test pre-test and post-test data, normality test, homogeneity test, and the coefficient of determination. The results of the study show that by calculating the coefficient of determination, the correlation between learning media based on the Tiktok application is said to have an influence of 35.1% on students' learning motivation. There are also results from the influence of the Tiktok application-based learning media which is said to have an influence of 10.2% on the learning outcomes of students at SMA Pasundan Bandung.

Keywords: *Learning media, Tiktok application, Pasundan 7 High School*

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena hanya dengan kuasa-Nya dan segala karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya kepada pengikutnya sampai kita sebagai umatnya hingga akhir zaman. Aamiin. Skripsi dengan judul "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Materi Keragaman Budaya Indonesia Di SMA Pasundan 7 Bandung" ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) program studi Pendidikan geografi fakultas pendidikan ilmu pengetahuan sosial dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidaklah lepas dari berbagai kekurangan dan kesalahan. Oleh karnanya dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan ingin mendapat kritik, masukan dan saran dari para pembaca sebagai bahan masukan sehingga dapat bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca pada umumnya.

Bandung, Juni 2023
Penulis

Yelly Octavia Lestari

UCAPAN TERIMAKASIH

Pada proses penulisan skripsi ini penulis menyadari akan banyaknya kekurangan namun alhamdulillah berkat kaunia Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Atas dukungan dosen, keluarga dan sahabat-sahabat, yang selalu menjadi suport system yang baik penulis ucapkan banyak terimakasih.

Oleh karna itu, Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar- besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini terutama kepada:

1. Bapak Dr. Iwan Setiawan.S.Pd,M.Si. selaku ketua departemen pendidikan geografi dengan segala dorongan dan bimbingannya yang telah membantu kelancaran dalam penulisan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Darsiharjo,M.S. atas segala bimbingan dan arahnya yang tidak henti diberikan kepada penulis.
3. Bapak Dr. Lili Somantri, S.Pd., M.Pd yang selalu memberikan arahan dan semangat dalam bimbingan skripsi penulis.
4. Bapak dan Ibu Dosen di Departemen Pendidikan Geografi yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama berada di bangku perkuliahan.
5. Bapak Angga Gumbira S.Pd selaku guru pamong saat pengambilan data di SMA Pasundan 7 Bandung.Terima kasih sudah sabar dan tulus membatu penulis selama melakukan penelitian di SMA Pasundan 7 Bandung
6. Bapak Drs.Udin Supriatna dan Ibu Yuyun kedua orang tuaku tersayang, yang tiada hentinya memberikan do'a dan dukungan serta selalu mencurahkan kasih sayangnya pada penulis.
7. Kakakku Yossy pebriawati S.Kom; Dapit Melijana. S.kom; Yossa Deppyanti.S.E; Udam.S.T tersayang, yang selalu memberikan kasih sayang, semangat nasehat dan do'a. Serta keponakan-keponakanku Rama Dygta Putra Pratama; Senandung Aleena Sekar Kinandara;dan Syahnaz Anindita Dara Aisyah; Muhammad Laist El Shaarawy yang selalu menjadi penghibur dan penyemangat ketika penulis merasa lelah

8. mengerjakan skripsi ini.
9. Denis Miftahul Hikmah S.Tr.Kom.Ak terkasih, yang selalu menjadi tempat berkeluh kesah, memberi dukungan, semangat dan masukan pada proses penulisan skripsi ini.
10. Sahabat masa kecil ku Sari Saraswati, Aditya Prasetya Eka, Tika Kertini .
Terimakasih telah menemaniku sampai saat ini dan selalu memberi motivasi, semangat dan keceriaan semoga persahabatan ini terjaga.
11. Melina Rosiana; Talita Rizkisetianisa; Aini Putri alfajriah; Siti Rosita; Lutfiah Auliya teman terbaik selama perkuliahan yang selalu memberi bantuan, motivasi, dan semangat.
12. Sahabat-sahabat tersayangku Salsabila El-fitri Ismail; Mahari Putri Suryawan; Raulia Nurkhaeria; Almala Nur Fitriana; Viola Gustia Fadillah. Terimakasih telah mewarnai hari-hari penulis selama proses perkuliahan.
13. Sahabat KKN Sukahaji Alia Hildania: Alifah Nur Syafanah; Tri Arsila Miranti, Resti Agnesia; Dikdik Sonjaya. Terimakasih selalu memberi dukungan, motivasi dan keceriaan pada penulis.

Bandung, Juni 2023
Penulis

Yelly Octavia Lestari
NIM. 1907862

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	I
LEMBAR PENGESAHAN	II
LEMBAR PERNYATAAN	III
ABSTRAK.....	IV
ABSTRAC.....	V
KATA PENGANTAR	VI
UCAPAN TERIMA KASIH.....	VII
DAFTAR ISI	IX
DAFTAR GAMBAR	XII
DAFTAR TABEL.....	XIII
DAFTAR LAMPIRAN	XIV
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Definisi Operasional.....	6
1.5.1 Media Pembelajaran	6
1.5.2 TikTok	7
1.5.3 Geografi	7
1.5.4 Motivasi belajar	7
1.5.6 Keragaman Budaya.....	7
1.5.7 Hsil Belajar	7
1.6 Sistematika Penulisan	9
1.7 Penelitian Terdahulu.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	22
2.1 Media Pembelajaran.....	22
2.2 Teknologi Sosial Media Aplikasi Tiktok.....	24
2.3 Motivasi Belajar	27
2.4 Hasil Belajar	31

2.5 Keragaman Budaya Indonesia	31
2.1.1 Pengertian kebudayaan.....	32
2.1.2 Wujud Kebudayaan	34
2.1.3 Unsur-unsur kebudayaan.....	35
2.1.4 Pengaruh Unsur Geografis Terhadap Keragaman Budaya Indonesia	36
2.1.5 Contoh-contoh Keragaman Budaya di Indonesia	40
2.6 Kerangka Berpikir	41
2.7 Hipotesis	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	43
3.1 Lokasi Penelitaian	43
3.2 Metode Penelitian	44
3.3 Pendekatan Penelitian	45
3.4 Variabel Penelitian	45
3.5 Subjek Penelitian	48
3.5.1 Populasi.....	48
3.5.2 Sampel.....	48
3.6 Sumber Data.....	49
3.6.1 Sumber Data Primer	49
3.6.2 Sumber Sekunder.....	49
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.7.1 Soal Pre test dan Post test.....	50
3.7.2 Kuisisioner Penilaian Diri.....	50
3.7.3 Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Tiktok	51
3.8 Teknik Analisis Data	51
3.8.1 Kalibrasi Instrumen.....	52
3.8.2 Analisis Data.....	59
3.8.3 Alur Penelitian.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	64
4.2 Deskriptif Data.....	73
4.2.1 Data pretest.....	73
4.2.2 Pelaksanaan Pembelajaran	73

4.2.3 Data Post-Test.....	75
4.3 Hasil dan Analisis	75
4.3.1 Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Hasil Belajar.....	75
4.3.2 Pengaruh media pembelajaran berbasis aplikasi Tiktok terhadap motivasi belajar	78
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	83
5.1 Simpulan	83
5.2 Implikasi	85
5.3 Rekomendasi.....	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tari Legong	28
Gambar 2.2 Pakaian Suku Eksimo	29
Gambar 2.3 Parade Ongoh-Ongoh	31
Gambar 2.4 Taman Mini Indonesia.....	32
Gambar 2.5 Kerangka Berpikir	34
Gambar 3.1 Peta Lokasi SMA Pasundan 7 Bandung.....	36
Gambar 3.2 Alur Penelitian	53
Gambar 4.1 Pengolahan Data Pretest dan Posttest	58

DAFTAR TABEL

Tabel1.1 Penelitian terdahulu	9
Tabel 2.1 KI dan KD Materi Keragaman Budaya Indonesia sebagai Identitas Nasional.....	30
Tabel2.2 Pengertian kebudayaan	31
Tabel3.1 Varibel Penelitian	44
Tabel3.2 Populasi peserta didik kelas XI IPS SMA Pasundan 7 Bandung.....	46
Tabel3.3 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	50
Tabel3.4 Hasil Uji Validitas Variabel Y.....	50
Tabel3.5 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X.....	50
Tabel3.6 Hasil Uji Reabilitas Variabel Y.....	50
Tabel3.7 Hasil Uji Taraf Kesukaran.....	53
Tabel3.8 Hasil Uji Daya Beda	54
Tabel4.1 Proses Pelaksanaan Pembelajaran.....	61
Tabel 4.2 Pengolahan Data Pretest dan Posttest.....	64
Tabel 4.3 Pengolahan Data Pretest dan Posttest.....	64
Tabel4.4 Hasil Uji Normalitas	66
Tabel4.5 Hasil Uji Homogenitas	66
Tabel4.6 Koefisien Determinasi	67
Tabel4.7 Hasil Uji T.....	68
Tabel4.8 Hasil Uji Regresi Coeffisient	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 . Kisi-kisi soal pretest dan posttest	91
Lampiran 2 . Lembar Validasi Ahli	94
Lampiran 3 . Lembar Kuisisioner Motivasi	117
Lampiran 4 . Lembar Soal Pretest Dan Posttest.....	121
Lampiran 5 . Jawaban Peserta Kuisisioner	129
Lampiran 6 . Jawaban Pretest dan Posttest.....	133
Lampiran 7 . Data Hasil Analisis Statistik.....	139
Lampiran 8 . Dokumentasi.....	147
Lampiran 9 . Perizinan Sekolah.....	148

DAFTAR PUSTAKA

- Kholis, N. (2014). Paradigma Pendidikan Islam Dalam Undang-Undang Sisdiknas 2003. *Jurnal Kependidikan*, 2(1), 71-85.
- Mustowiyah, M., & Sunanda, S. (2017). Pengaruh Budaya Sekolah Dan Kompetensi Guru Terhadap Mutu Pendidikan Di Smp Negeri Se- Kecamatan Randudongkal Kabupaten Pematang. *Jp3 (Jurnal Pendidikan Dan Profesi Pendidik)*, 3(1).
- Magdalena, I., Yestiani, D. K., & Puspitasari, P. (2020). Rendahnya Perkembangan Mutu Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar Dengan Adanya Pembelajaran Online. *Edisi*, 2(2), 292-305.
- Loomis, S. C., & Bourque, M. L. (2001). National Assessment Of Educational Progress Achievement Levels, 1992-1998 For Reading.
- Slameto, B. (2010). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya. *Jakarta: Rineka Cipta*.
- Fuad, A. M. (2019). *Pengaruh Penggunaan Aplikasi Instagram Sebagai Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Geografi: Kuasi Eksperimen Kelas Xi Ips 1 Sman 1 Cisarua* (Doctoral Dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Nisa Karima, -(2022) *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Video Explainer Jenis Live Action Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas X Ips Pada Mata Pelajaran Geografi Di Sman 4 Bandung*.
- Agnes Sri Pertiwi, - (2022) *Pemanfaatan Reels Instagram Sebagai Sumber Belajar Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran*
- Hairmansis, A., Kustianto, B., & Suwarno, S. (2010). Correlation Analysis Of Agronomic Characters And Grain Yield Of Rice For Tidal Swamp Areas.
- Mustofa, M. A. (2020). Analisis Penggunaan Whatsapp Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Industri 4.0. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 4(2), 333.

Yelly Octavia Lestari, 2023

PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS APLIKASI TIKTOK TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA DI SMA PASUNDAN 7 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Deriyanto, D., & Qorib, F. (2019). Persepsi Mahasiswa Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang Terhadap Penggunaan Aplikasi Tik Tok. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik (Jisip)*, 7(2).
- Mubarik, A. S. (2022). *Pengaruh Media Tiktok Konten Geografi Terhadap Keterampilan Abad 21 Peserta Didik Di Sma Negeri 1 Pamarican Kabupaten Ciamis* (Doctoral Dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Taubah, M., & Hadi, M. N. (2020). Aplikasi Tik Tok Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam. *Jurnal Mu'allim*, 2(1), 57-65.
- Idamayanti, R., Yusdarina, Y., Sakti, I., & Hasan, N. (2022). Pengaruh Pembelajaran Daring Terhadap Minat Belajar Fisika Peserta Didik. *Khazanah Pendidikan*, 15(2), 199-203.
- Irwandani, I., & Juariyah, S. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Komik Fisika Berbantuan Sosial Media Instagram Sebagai Alternatif Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-Biruni*, 5(1), 33-42.
- Yunita, D., & Wijayanti, A. (2017). Pengaruh Media Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Ipa Ditinjau Dari Keaktifan Siswa. *Sosiohumaniora: Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 3(2).
- Susilowati, S. (2018). Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Personal Branding Di Instagram (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Akun@ Bowo_Allpennliebe). *Komunikasi: Jurnal Komunikasi*, 9(2), 176-185.
- Putra. (2018). Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Personal Branding Di Instagram. 9, 180.
- Mulyana, N. (2012). *Pengaruh Motivasi Kerja, Gaya Kepemimpinan, Dan Kompensasi Terhadap Kinerja Kantor Regional I Badan Kepegawaian Negara Yogyakarta* (Doctoral Dissertation, Upn" Veteran" Yogyakarta).
- Suryadi, A. (2020). *Teknologi Dan Media Pembelajaran Jilid I*. Cv Jejak (JejakPublisher).

- Novita, L. Dkk. (2019). Penggunaan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa Sd. *Indonesian Journal Of Primary Education*, 11.
- Purwono, J. (2014). Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2(2).
- Hariawan, I. K. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Grup Investigation (Gi) Berbantuan Vidio Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ipa. *Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1).
- Buana, T., & Maharani, D. (2022). Penggunaan Aplikasi Tik Tok (Versi Terbaru) Dan Kreativitas Anak. *Jurnal Inovasi*, 16(2), 34-44.
- Marini, R. (2019). Pengaruh Media Sosial Tiktok Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Smpn 1 Gunung Sugih. *Skripsi. Lampung Tengah: Uin Raden Intan Lampung*.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D.
- Sugiyono. (2014). Statistika Untuk Penelitian. Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Kombinasi (Mixed Methods). Alfabeta.