

**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA
PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC
CONFIDENCE PESERTA DIDIK**

(Penelitian Tindakan Kelas IX-C SMPN 9 Bandung)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan



Oleh:

Muhammad Fahrul Al Gani

1902185

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA
PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC
CONFIDENCE PESERTA DIDIK**

(Penelitian Tindakan Kelas IX-C SMPN 9 Bandung)

Oleh:

Muhammad Fahrul Al Gani

1902185

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dalam bidang Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

©Muhammad Fahrul Al Gani
Universitas Pendidikan Indonesia
2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

PERNYATAAN PENULIS

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul " PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC CONFIDENCE PESERTA DIDIK (Penelitian Tindakan Kelas IX-C SMPN 9 Bandung)" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Fahrul Al Gani

NIM. 1902185

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA
PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC
CONFIDENCE PESERTA DIDIK**

(Penelitian Tindakan Kelas IX-C SMPN 9 Bandung)

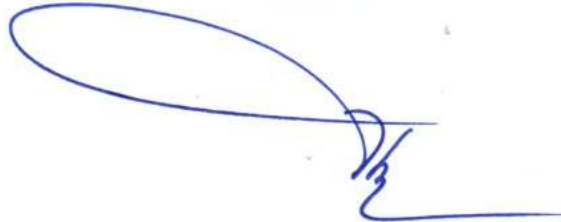
Oleh :

Muhammad Fahrul Al Gani

NIM. 1902185

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Aim Abdulkarim, M.Pd.
NIP. 19590714 198601 1 001

Pembimbing II



Pitria Sopianingsih, M.Pd.
NIP. 920200419910331201

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



Dr. Susan Fitriyari, M.Pd.
NIP. 19820730 2009 1 22004

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Selasa, 29 Agustus 2023

Tempat : Gedung FPIPS UPI

Panitia Ujian Terdiri dari

1. Ketua :



Prof. Dr. Agus Mulyana, M.Hum.

NIP. 19660808 199103 1 002

2. Sekretaris :



Dr. Susan Fitriyasari, M.Pd.

NIP. 19820730 200912 2 004

3. Penguji :

Penguji I



Prof. Dr. Sapriya, M.Ed.

NIP. 19630820 199803 1 001

Penguji II,



Prof. Dr. Dadang Sundawa, M.Pd.

NIP. 19600515 198803 1 002

Penguji III



Dr. Asep Mahpudz, M.Si.

NIP. 19661108 199203 1 002

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis panjatkan kepada Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah memberikan kesehatan serta kelancaran dalam penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga dilimpahkan kepada junjungan Rasulullah *shalallahu 'alaihi wassalam* sebagai suri tauladan terbaik bagi umat manusia.

Skripsi yang berjudul **“Penerapan Metode Pembelajaran Sociodrama Pada Mata Pelajaran PPKn Sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Peserta Didik”** Skripsi ini sebagai salah satu syarat menyelesaikan program Sarjana (S1) Pendidikan Kewarganegaraan. *Civic confidence* merupakan landasan penting dalam bertindak, sehingga peneliti tertarik untuk menggali upaya meningkatkan *civic confidence* siswa, melalui metode pembelajaran Sociodrama pada mata pelajaran PPKn.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan arahan, membimbing, memotivasi penulis dalam menyusun skripsi ini. Semoga Allah *Subhanahu wa Ta'ala* memberikan karunia-Nya kepada pihak yang telah membantu. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini, masih ada kesalahan. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk dijadikan masukan bagi penulis agar menjadi lebih baik untuk karya tulis selanjutnya.

Bandung, Februari 2023



Muhammad Fahrul Al Gani

UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam proses penyusunan tentunya tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah mendukung dalam penyusunan Skripsi ini, sehingga penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, masukan, dan petunjuk dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya, kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala dengan segala rahmat serta karunia-Nya yang selalu memberikan kekuatan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua Orang Tua, Mamah dan Bapak yang sudah memberi semangat, mendo'akan serta perhatian dan kasih sayang kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Kedua kakak yaitu Fahmi dan Fahri, yang sudah membantu urusan finansial dan kebutuhan sehari-hari serta pengingat peneliti untuk menyelesaikan skripsi dan adik tercintam Fahrein yang menjadi penyemangat penulis.
4. Bapak Prof. Dr. Aim Abdulkarim, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang sudah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi arahan, serta memberi nasihat, saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Pitria Sopianingsih, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang sudah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis, memberikan arahan, nasihat, saran, dan perhatian kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan segenap staf Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yang sudah memfasilitasi penulis hingga saat ini dan membantu mengurus urusan administrasi.
7. SMPN 9 Kota Bandung, yang sudah memberikan izin penulis untuk melakukan penelitian dan memperoleh data dalam penyusunan skripsi.
8. Ibu Marlina, S.Pd. dan Ibu Yenyen Heryani, S.P.d. selaku guru PPKn di SMPN 9 Kota Bandung yang sudah bersedia menjadi guru mitra selama proses pengerjaan skripsi.
9. Peserta Didik kelas 9C tahun 2023/2024 yang sudah menerima penulis menjadi guru PPKn dan berpartisipasi dengan penulis untuk memperoleh banyak informasi.

10. Teman-teman seperjuangan PKn Angkatan 2019, khususnya Sri dan Hilmi dan rekan-rekan satu bimbingan, yang sudah banyak mendukung dan memberikan informasi, dan mewarnai kehidupan penulis selama masa pengerjaan skripsi.
11. Nenek-Kakek dan Saudara-saudari yang ada di Bandung, yang sudah memberikan tempat tinggal dan kenyamanan selama tinggal di Kota Bandung dari awal kuliah sampai sekarang.
12. Sahabat yang sudah saya anggap Saudara, Soherman dan Paga, yang sudah mendampingi, peduli, dan memahami penulis hingga saat ini.
13. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian skripsi yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

ABSTRAK

MUHAMMAD FAHRUL AL GANI (1902185). PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC CONFIDENCE PESERTA DIDIK (Penelitian Tindakan Kelas IX-C SMPN 9 Bandung)

Penelitian ini bertujuan untuk mengukur dampak penerapan metode pembelajaran Sosiodrama terhadap *civic confidence* peserta didik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan pendekatan kualitatif dan kuantitatif (*Mix Methods*) dengan tipe *concurrent embedded design*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, studi dokumentasi dan angket (skala likert). Penelitian ini dilakukan di SMPN 9 Bandung dengan subjek penelitian yaitu peserta didik kelas IX-C tahun 2023/2024 yang berjumlah 32 peserta didik. Adapun hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: 1). Perencanaan pembelajaran dengan menggunakan metode Sosiodrama harus dilakukan secara sistematis dan matang; 2). Pelaksanaan pembelajaran PPKn dengan menggunakan metode Sosiodrama yang dilakukan sebanyak III siklus; 3). Adanya peningkatan *civic confidence* peserta didik melalui metode belajar Sosiodrama; 4). Adanya hambatan dalam melaksanakan metode belajar sosiodrama dan upaya untuk meningkatkan keberhasilan penerapan metode sosiodrama dan untuk mengatasi hambatan tersebut.

Kata Kunci: *Sosiodrama, Pendidikan Kewarganegaraan, civic confidence*

ABSTRACT

MUHAMMAD FAHRUL AL GANI (1902185). IMPLEMENTATION OF SOCIODRAMA LEARNING METHODS IN CIVICS AS AN EFFORT TO IMPROVE STUDENTS' CIVIC CONFIDENCE (Classroom Action Research at IX-C SMPN 9 Bandung)

This study aims to measure the impact of applying the sociodrama learning method on students' civic confidence. The method used in this research is classroom action research (PTK) with qualitative and quantitative approaches (Mix Methods) with the type of concurrent embedded design. Data collection techniques used were observation, interviews, documentation studies, and questionnaires (Likert scale). This research was conducted at SMPN 9 Bandung with research subjects namely students in class IX-C in 2023/2024, a total of 32 students. The results of this study show that: 1). Learning planning using the sociodrama method must be carried out systematically and maturely; 2). The implementation of Civics learning using the Sociodrama method was carried out in three cycles; 3). There is an increase in the civic confidence of students through the Sociodrama learning method; 4). There are obstacles in implementing the sociodrama learning method and efforts to increase the success of applying the sociodrama method and to overcome these obstacles.

Keywords: *Sociodrama, civics, civic confidence*

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| PERNYATAAN PENULIS..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| UCAPAN TERIMAKASIH..... | v |
| ABSTRAK..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah Penelitian..... | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 7 |
| 1.5 Struktur Organisasi Skripsi..... | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA..... | 10 |
| 2.1. Sosiodrama..... | 10 |
| 2.1.1. Pengertian Drama..... | 10 |
| 2.1.2. Pengertian dan Tujuan Metode Sosiodrama..... | 11 |
| 2.1.3. Penerapan Sosiodrama dengan Teori dan Strategi Pembelajaran..... | 13 |
| 2.1.4. Jenis-Jenis Metode Sosiodrama..... | 17 |
| 2.1.5. Struktur Sosiodrama..... | 19 |
| 2.1.6. Teknik dan Penilaian Pentas Sosiodrama..... | 21 |
| 2.1.7. Prosedur Penggunaan Metode Belajar Sosiodrama..... | 23 |
| 2.1.8. Kelebihan dan Kekurangan Metode Sosiodrama..... | 26 |
| 2.1.9. Penerapan Metode Sosiodrama pada PPKn..... | 28 |
| 2.2. Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan..... | 29 |
| 2.2.1. Pengertian dan Nomenklatur PPKn..... | 29 |
| 2.2.2. Visi, Misi, dan Tujuan PPKn..... | 32 |
| 2.2.3. Karakteristik PPKn..... | 35 |
| 2.2.4. Ruang Lingkup PPKn..... | 36 |

| | | |
|--|---|-----------|
| 2.2.5. | Kompetensi Utama PPKn..... | 37 |
| 2.3. | Civic Confidence..... | 40 |
| 2.3.1. | Pengertian Civic Confidence..... | 40 |
| 2.3.2. | Civic Confidence dengan Percaya Diri..... | 43 |
| 2.3.3. | Urgensi Civic Confidence..... | 45 |
| 2.3.4. | Korelasi antara Sosiodrama dengan Civic Confidence..... | 47 |
| 2.4. | Penelitian Tedahulu..... | 49 |
| 2.4.1. | Penelitian I..... | 49 |
| 2.4.2. | Penelitian II..... | 50 |
| 2.4.3. | Penelitian III..... | 50 |
| 2.4.4. | Penelitian IV..... | 51 |
| 2.4.5. | Penelitian V..... | 51 |
| 2.5. | Kerangka Berpikir..... | 53 |
| BAB III..... | | 55 |
| METODE PENELITIAN..... | | 55 |
| 3.1 | Desain Penelitian..... | 55 |
| 3.1.1 | Pendekatan Penelitian..... | 55 |
| 3.1.2 | Metode Penelitian..... | 57 |
| 3.2 | Subjek dan Lokasi Penelitian..... | 61 |
| 3.2.1 | Subjek Penelitian..... | 61 |
| 3.2.2 | Lokasi Penelitian..... | 62 |
| 3.3 | Teknik Pengumpulan Data..... | 62 |
| 3.3.1 | Observasi..... | 63 |
| 3.3.2 | Wawancara..... | 63 |
| 3.3.3 | Studi Dokumentasi..... | 64 |
| 3.3.4 | Kuisisioner atau Angket..... | 64 |
| 3.4 | Operasional Variabel..... | 66 |
| 3.5 | Instrumen Penelitian..... | 69 |
| 3.6 | Teknik Analisis Data..... | 74 |
| 3.7 | Validitas Data Kualitatif..... | 75 |
| 3.7.1. | Triangulasi..... | 76 |
| 3.8 | Penarikan Kesimpulan..... | 76 |
| 3.9 | Prosedur Penelitian..... | 78 |
| BAB IV PENEMUAN DAN PEMBAHASAN..... | | 80 |

| | | |
|--|---|------------|
| 4.1 | Deskripsi Lokasi dan Partisipan Penelitian..... | 80 |
| 4.1.1. | Sejarah SMP Negeri 9 Bandung..... | 80 |
| 4.1.2. | Profil SMP Negeri 9 Bandung..... | 80 |
| 4.1.3. | Visi SMP Negeri 9 Bandung..... | 81 |
| 4.1.4. | Misi SMP Negeri 9 Bandung..... | 83 |
| 4.1.5. | Struktur Organisasi SMP Negeri 9 Bandung..... | 83 |
| 4.1.6. | Jumlah Rombel dan Peserta Didik Berdasarkan Tingkat..... | 84 |
| 4.1.7. | Fasilitas Sekolah..... | 84 |
| 4.1.8. | Profil Guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan..... | 85 |
| 4.1.9. | Profil Peserta Didik..... | 85 |
| 4.2 | Temuan Penelitian..... | 86 |
| 4.2.1. | Deskripsi Hasil Pra-Penelitian..... | 86 |
| 4.2.2. | Tindakan Siklus I..... | 88 |
| 4.2.3. | Tindakan Siklus II..... | 115 |
| 4.2.4. | Tindakan Siklus III..... | 143 |
| 4.2.5. | Refleksi Siklus I, II, III..... | 168 |
| 4.2.6. | Deskripsi Hasil Wawancara..... | 178 |
| 4.2.7. | Triangulasi..... | 181 |
| 4.3 | Pembahasan Penelitian..... | 184 |
| 4.3.1. | Proses Perencanaan dan Penerapan Metode Sosiodrama pada Mata Pelajaran PPKn sebagai Upaya Meningkatkan <i>Civic Confidence</i> Pada Peserta Didik Di Kelas IX-C SMPN 9 Bandung..... | 184 |
| 4.3.2. | Hasil Pelaksanaan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan <i>Civic Confidence</i> melalui Mata Pelajaran PPKn pada Peserta Didik Kelas IX-C SMPN 9 Bandung..... | 194 |
| 4.3.3. | Hambatan Penerapan Metode Pembelajaran Sosiodrama bagi Guru dan Peserta Didik Kelas IX-C SMPN 9 Bandung..... | 199 |
| 4.3.4. | Solusi dari Hambatan Metode Pembelajaran Sosiodrama Bagi Guru dan Peserta Didik Kelas IX-C SMPN 9 Bandung..... | 202 |
| BAB V..... | | 208 |
| SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI..... | | 208 |
| 5.1. | Simpulan..... | 208 |
| 5.1.1. | Simpulan Umum..... | 208 |
| 5.1.2. | Simpulan Khusus..... | 209 |
| 5.2. | Implikasi..... | 212 |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| 5.3. Rekomendasi..... | 212 |
| 5.3.1. Bagi Guru..... | 212 |
| 5.3.2. Bagi Peserta Didik..... | 213 |
| 5.3.3. Bagi Sekolah..... | 214 |
| 5.3.4. Bagi Peneliti Selanjutnya..... | 214 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 216 |
| LAMPIRAN..... | 224 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 2.1 Komponen Keterampilan Kewarganegaraan..... | 39 |
| Tabel 3.1 Tabel Skala Likert | 66 |
| Tabel 3.2 Tabel Angket Penelitian..... | 66 |
| Tabel 3.3 Tabel Operasional Variabel..... | 67 |
| Tabel 3.4 Tabel Instrumen Penelitian..... | 70 |
| Tabel 4.1 Indikator Visi SMPN 9 Kota Bandung | 81 |
| Tabel 4.2 Jumlah Rombel Berdasarkan Tingkat..... | 84 |
| Tabel 4.3 Jumlah Peserta Didik Berdasarkan Kelas..... | 84 |
| Tabel 4.4 Tabel Pembagian Kelompok Sosiodrama Kelas 9C dengan inisial dan pembagian peran..... | 91 |
| Tabel 4.5 Hasil Observasi Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran PPKn menggunakan Metode Sosiodrama dengan Fokus Penelitian terhadap Guru Pada Siklus I..... | 95 |
| Tabel 4.6 Hasil Observasi Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran PPKn menggunakan Metode Sosiodrama dengan Fokus Penelitian terhadap Siswa Pada Siklus I..... | 98 |
| Tabel 4.7 Hasil Observasi terhadap Kemampuan Guru dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus I..... | 100 |
| Tabel 4.8 Hasil Observasi terhadap Kemampuan Siswa dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus I..... | 102 |
| Tabel 4.9 Hasil Penilaian Kelompok Sosiodrama Pada Siklus I..... | 104 |
| Tabel 4.10 Hasil Penilaian Individu Sosiodrama Pada Siklus I..... | 105 |
| Tabel 4.11 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus I pada Indikator Kepercayaan diri Peserta Didik sebagai Pelajar. | 107 |
| Tabel 4.12 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada | |

| | |
|---|-----|
| Siklus I pada Indikator Kepercayaan diri Peserta Didik sebagai Warga Negara..... | 109 |
| Tabel 4.13 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus I pada Indikator Kepercayaan Peserta Didik terhadap Bangsa dan Negara..... | 110 |
| Tabel 4.14 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus I pada Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik dalam mempresentasikan Sosiodrama..... | 111 |
| Tabel 4.15 Hasil Observasi terhadap Aktivitas Guru dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus II..... | 123 |
| Tabel 4.16 Hasil Observasi terhadap Kemampuan Siswa dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus II..... | 125 |
| Tabel 4.17 Hasil Observasi terhadap Kemampuan Guru dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus II..... | 128 |
| Tabel 4.18 Hasil Observasi terhadap Kemampuan Siswa dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus II..... | 130 |
| Tabel 4.19 Penilaian Kelompok Sosiodrama pada siklus II..... | 132 |
| Tabel 4.20 Hasil Penilaian Individu Sosiodrama pada siklus II..... | 133 |
| Tabel 4.21 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus II dengan Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik sebagai Pelajar | 135 |
| Tabel 4.22 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus II dengan Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik sebagai Warga Negara..... | 136 |
| Tabel 4.23 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus II dengan Indikator Kepercayaan Peserta Didik terhadap Bangsa dan Negara..... | 138 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 4.24 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus II dengan Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik dalam Mempresentasikan Sosiodrama..... | 139 |
| Tabel 4.25 Hasil Observasi terhadap Aktivitas Guru dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus III..... | 149 |
| Tabel 4.26 Hasil Observasi terhadap Aktivitas Siswa dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus III..... | 151 |
| Tabel 4.27 Observasi terhadap Kemampuan Guru dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus III..... | 154 |
| Tabel 4.28 Observasi terhadap Kemampuan Siswa dalam Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siklus III..... | 156 |
| Tabel 4.29 Penilaian Kelompok Sosiodrama pada Siklus III..... | 158 |
| Tabel 4.30 Penilaian Individu Sosiodrama pada Siklus III..... | 159 |
| Tabel 4.31 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus III pada Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik sebagai Pelajar | 161 |
| Tabel 4.32 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus III pada Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik sebagai Warga Negara..... | 162 |
| Tabel 4.33 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus III pada Indikator Kepercayaan Peserta Didik terhadap Bangsa dan Negara..... | 164 |
| Tabel 4.34 Hasil Penemuan Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Siklus III pada Indikator Kepercayaan Diri Peserta Didik dalam Mempresentasikan Sosiodrama..... | 165 |
| Tabel 4.35 Skor Aktivitas Guru saat Pelaksanaan Siklus I, II, III..... | 168 |
| Tabel 4.36 Skor Aktivitas Siswa saat Pelaksanaan Siklus I, II, III..... | 169 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 4.37 Skor Kemampuan Guru dan Siswa dari Siklus I, II, III..... | 170 |
| Tabel 4.38 Tabel Penilaian Individu Peserta Didik dengan Aspek Penilaian Civic Confidence melalui Sosiodrama..... | 170 |
| Tabel 4.39 Tabel Penilaian Kelompok Sosiodrama dengan Aspek Penilaian Civic Confidence..... | 172 |
| Tabel 4.40 Hasil Skala Likert Respon Siswa pada Penerapan Metode Sosiodrama sebagai Upaya Meningkatkan Civic Confidence Siswa pada Setiap Siklus | 173 |
| Tabel 4.41 Tabel hasil skala likert dari kuesioner civic confidence per indikator setelah penerapan Sosiodrama..... | 176 |
| Tabel 4.42 Hasil Triangulasi Teknik Pengumpulan Data Perencanaan dan Pelaksanaan Pembelajaran PPKn melalui Metode Sosiodrama..... | 181 |
| Tabel 4.43 Hasil Triangulasi Teknik Pengumpulan Data Hambatan dan Solusi dari Pembelajaran PPKn melalui Metode Sosiodrama..... | 182 |
| Tabel 4.44 Tabel analisis hambatan dari siklus I-III..... | 199 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2.1 Pengertian Kompetensi, sumber: endrop3ai@its.ac.id..... | 38 |
| Gambar 2.2 keterkaitan civic confidence..... | 41 |
| Gambar 2.3 Kerangka Berpikir Diolah oleh Peneliti..... | 54 |
| | |
| Gambar 3.1 direduksi dari Kedudukan metode penelitian kombinasi oleh Sugiyono (2014) | 56 |
| Gambar 3.2 Metode kombinasi model concurrent Triangulation oleh Sugiyono (2014)..... | 57 |
| Gambar 3.3 Model PTK oleh Hopkins (1992)..... | 59 |
| Gambar 3.4 Siklus Penelitian Tindakan oleh Arikunto (2015)..... | 60 |
| Gambar 3.5 Interaktif Model Kualitatif..... | 74 |
| Gambar 3.6 Triangulasi Teknik..... | 76 |
| Gambar 3.7 Prosedur Penelitian..... | 79 |
| | |
| Gambar 4.1 Struktur Organisasi SMPN 9 Kota Bandung | 83 |
| Gambar 4.2 Jumlah Peserta Didik 9C SMPN 9 Bandung 2023/2024, sumber: dokumentasi sekolah..... | 86 |
| Gambar 4.3 Wawancara bersama Guru PPKn SMPN 9..... | 87 |
| Gambar 4.4 Tata Panggung Sosiodrama Siklus I, diolah oleh Peneliti 2023..... | 93 |
| Gambar 4.5 Tata Letak Panggung, oleh Peneliti 2023..... | 120 |
| Gambar 4.6 Foto Dokumentasi saat guru mendampingi peserta didik kerja kelompok dan latihan mandiri di rumah..... | 143 |
| Gambar 4.7 Tata Letak Panggung Siklus III, oleh Peneliti 2023..... | 147 |
| Gambar 4.8 Dokumentasi penampilan Sosiodrama Siklus III..... | 147 |
| Gambar 4.9 Dokumentasi Wawancara peneliti bersama Guru PPKn dan Perwakilan Peserta Didik..... | 178 |
| Gambar 4.10 Pelaksanaan Sosiodrama Siklus III..... | 191 |
| Gambar 4.11 Grafik Penilaian Aktivitas Guru dan Siswa..... | 192 |
| Gambar 4.12 Grafik Penilaian Kemampuan Guru dan Siswa..... | 193 |

| | |
|---|-----|
| Gambar 4.13 Diagram Penilaian Individu Sosiodrama dengan Aspek Civic Confidence; Sumber: Diolah oleh Peneliti 2023..... | 196 |
| Gambar 4.14 Diagram Penilaian Kelompok Sosiodrama dengan Aspek Civic Confidence; Sumber: Diolah oleh Peneliti 2023..... | 197 |
| Gambar 4.15 diagram perbedaan tingkatan civic confidence peserta didik setiap siklus..... | 198 |

selanjutnya diharapkan dapat mengidentifikasi faktor-faktor yang mungkin memengaruhi *civic confidence* pada suatu Masyarakat, *review* literatur yang mendalam mengenai *civic confidence*, mengembangkan implikasi praktis agar temuan dari *civic confidence* dapat digunakan oleh lembaga yang terkait, kebijakan publik, manfaat kepada Masyarakat, atau sebagai pengembangan sikap bagi para pelajar.

- 5.3.4.4. Penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, dengan demikian, penulis mengharapkan pada penelitian berikutnya bisa mengkaji kekurangan-kekurangan yang dirasakan oleh peneliti.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulkarim, A., Komalasari, K., Kusnadi, E., & Sapriya. (2020). Strengthening Student's Soft Skills in the Era of Industrial Revolution 4.0. *Proceedings of the 2nd Annual Civic Education Conference (ACEC 2019)*. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200320.018>
- Abdulkarim, A., & Ratmaningsih, N. (2022). *Budaya Politik, Partisipasi Politik dan Demokrasi Sebagai Sistem Sosial Politik Indonesia*. 1.1-1.46. <http://repository.ut.ac.id/3952/1/PKNI4422-M1.pdf>
- Adam, A. (2019). Penerapan Sosiodrama dalam Meningkatkan Kemampuan Mengelola Konflik Remaja. *Musawa: Journal for Gender Studies*, 11(1), 81–104. <https://doi.org/10.24239/msw.v11i1.443>
- Agnia, F., & Hayu, W. R. R. (2017). Metode Sosiodrama Berpengaruh terhadap Motivasi Belajar Siswa. *DIDAKTIKA TAUHIDI: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(1), 1–9.
- Alwan, F. (2019). Implementasi Kompetensi Mata Kuliah Pendidikan Kewarganegaraan di Perguruan Tinggi dalam Menghadapi Tantangan Globalisasi. *Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan - Universitas Banten Jaya*, 2(2), 184–200.
- Amidong, H. (2018). Penokohan dalam Karya Fiksi. *Fakultas Sastra - Universitas Muslim Indonesia*, 1–6. <https://osf.io/qf4ed/download>
- Anshori, M. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif* (S. Iswati, Ed.; 2 ed.). Airlangga University Press.
- Arikunto, S., Suhardjono, & Supardi. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas Edisi Revisi* (Suryani, Ed.; 1 ed.). PT Bumi Aksara.
- Aristiani, R. (2016). Meningkatkan Percaya Diri Siswa Melalui Layanan Informasi Berbantuan Audiovisual. *Jurnal Konseling GUSJIGANG*, 2(2), 182–189.
- Aulia, V. (2021). Pengaruh Kompetensi dan Komitmen Organisasi Terhadap Kinerja Karyawan PT. Hamatek Indo Bekasi. *JIMEN, Jurnal Inovatif Mahasiswa Manajemen*, 1(2), 158–168.
- Bandura, A. (2012). On the functional properties of perceived self-efficacy revisited. *Journal of Management*, 38(1), 9–44.
- Budiharto. (2018). Kemampuan Menulis Naskah Drama Berdasarkan Cerita Rakyat Rejang di Kelas XI IPA SMAN 4 Rejang Lebong Bengkulu. *Wacana: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajaran*, 16(1), 87–92.
- Budimansyah, D., & Dewi, D. A. (2020). The Effect of Civics Learning Implementation on Improving Civic Literacy in Digital Citizenship Era. M Fahrul Al Gani, 2023
PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN SOSIODRAMA PADA MATA PELAJARAN PPKN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN CIVIC CONVICENCE PESERTA DIDIK (PENELITIAN TINDAKAN KELAS IX-C SMPN 9 BANDUNG
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Proceedings of the 2nd Annual Civic Education Conference (ACEC 2019)*.
<https://doi.org/10.2991/assehr.k.200320.015>
- Contessa, E., & Huriyah, S. (2020). *Perencanaan Pementasan Drama* (B. Sulisty, Darningwati, & Suhermiayati, Ed.). CV. Budi Utama - DEEPUBLISHER.
- Endraswara, S. (2011). *Metode Pembelajaran Drama* (Danan & Rihar, Ed.; 1 ed.). PT. BUKU SERU.
- Endriani, A. (2015). Pengaruh Teknik Sosiodrama Terhadap Kepercayaan Diri Siswa Ma Nurul Ishlah Nw Beleka Kabupaten Lombok Tengah. *Jurnal Pendidikan Bimbingan dan Konseling*, 77–87.
- Ensiklopedia Britannica. (2021, Maret 13). *Drama*. Encyclopaedia Britannica.
<https://www.britannica.com/art/drama-literature>
- Febriana, R. (2019). *Evaluasi Pembelajaran* (A. Susanto, Ed.). Sinar Grafika Offset.
- Fitria, A. W. (2016). *Penggunaan Metode Pembelajaran Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Positif Peserta Didik Melalui Pembelajaran PpkN* [Skripsi]. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hafizin, H., & Herman, H. (2022). Merumuskan Visi dan Misi Lembaga Pendidikan. *Islamic Management: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 5(01), 99.
<https://doi.org/10.30868/im.v5i01.2095>
- Hardani, Hikmatul, N., Andriani, H., Asri, R., Rahmatul, R., Ustiawaty, J., Evi, F., & Sukmana, J. (2020). *Metode Penelitian: Kualitatif dan Kuantitatif* (H. Abadi, Ed.; Vol. 1). CV. Pustaka Ilmu .
- Hartono, R. (2016). Fungsi dan Peran Pendidikan Politik dalam Kehidupan bermasyarakat. *Pendidikan IPS-UNY*, 6–28.
- Hasanah, S., Sunendar, D., Sumiyadi, & Damaianti, V. (2020). Representasi Kehidupan Sosial Masyarakatdalam Drama Ah, Matjam-Matjam Maoenjakarya Moliere: Kajian Semiotik. *Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII*, 5.
- Herman, J. (2002). *Drama Teori dan Pengajarannya* (A. Wulandari, Ed.). PT.Handika Graha Widya.
- Hermawan, I. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan Mixed Methode* (Hidayatul, Ed.; 1 ed.). Hidayatul Quran Kuningan.
- Ifdil, I., Denich, A. U., & Ilyas, A. (2017). Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri Remaja Putri. *Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling*, 2(3), 107–113. <https://doi.org/10.17977/um001v2i32017p107>
- Ikhtiarti, E., Mona adha, M., & Yanzi, H. (t.t.). *Membangun Generasi Muda Smart and Good Citizenship Melalui Pembelajaran PPKn Menghadapi Tantangan Revolusi Industri 4.0*.

- Iswandi, D. (2019). Dimensions of Civil Education Culicular as an Education Program in Low Class School. Dalam *Jurnal Civicus* (Vol. 19, Nomor 1).
- Juliyanto, F. (2019). Pentingnya Kepercayaan Diri Dan Motivasi Sosial Dalam Keaktifan Mengikuti Proses Kegiatan Belajar. *Jurnal Edueksos*, VIII(2), 70–86.
- Kartini, S. (2019). *Krisis Percaya Diri* (Ade, Ed.). Mutiara Aksara.
- Kemendikbud. (2013). *Kurikulum 2013*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Khaeruddin, D., Kusmana, S., & Robia, I. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Drama Berdasarkan Pengalaman Pengarang Sebagai Bahan Ajar Drama Di SMP/MTS. *Jurnal Tuturan*, 8(2), 86–95.
- Kirom, S. (2018). Penguatan Karakter Diri Melalui Pembelajaran Drama Berbasis Kearifan Lokal Pada Mahasiswa. *JIP*, 8(1), 40–52.
- Kurniasih, W. (2021, November). *Biografi Najwa Shihab: Perjalanan Karir Sampai Jadi Presenter Sukses*. gamedia.com. https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrKDX6i2UhkdvCFghfLQwx.;_ylu=Y29sbwNzZzMEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1682524707/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.gamedia.com%2fbest-seller%2fbiografi-najwa-shihab%2f/RK=2/RS=j31CnUoitfUYjfo16lpq7U3xga4-
- Kurniawati. (2015). Pendidikan Sejarah dalam Kurikulum di Republik Federal Jerman: A Lesson Learned. *Jurnal Pendidikan Sejarah*, 4(1), 1–13.
- Kuswarsyanto, & Rachmi, T. (2014). Modul 01: Wawasan Seni. Dalam *PDGK4207* (2 ed., hlm. 1.1-1.24). pustaka.ut.ac.id. <https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/PDGK420702-M1.pdf>
- Laegreid, O. M., Kantola, A., & Binderkrantz, A. S. (2018). A Stronghold of Routine Corporatism? The Involvement of Interest Groups in Policy Making in Finland. *Scandinavian Political Studies*, 41(4), 239–262. <https://doi.org/10.1111/1467-9477.12128>
- Lafamane, F. (2020). Karya Sastra (Puisi, Prosa, Drama). *osf.io*. <https://osf.io/bp6eh/download>
- Lawless, J. L., & Fox, R. L. (2010). The role of civic education. *PS: Political Science and Politics*, 43(1), 717–721.
- Mabun, E., & Sepiani, E. (2023). Pendekatan Mimetik Dalam Puisi “Senja di Pelabuhan Kecil” Karya Chairil Anwar. *Cakrawala: Jurnal Pengabdian Masyarakat Global*, 2(1), 21–26.
- Madiong. (2018). *Pendidikan Kewarganegaraan Civic Education* (Vol. 2, hlm. 209–209). Celebes Media Perkasa.
- Marciano, R. (2019). Pengembangan Teknik Peran Seorang Aktor Untuk Pementasan Monolog Melalui Sistem Stanislavski dalam Buku an Actor Prepares and Building

- a Character. *Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 3(1), 69–86. <https://doi.org/10.22219/satwika.v3i1.8683>
- Marsheilla, R., Dina, A., Abidin, Z., & Permata. (2021). Pelatihan Pembuatan Perangkat Ajar Silabus dan RPP SMK PGRI 1 Limau. *Journal of Technology and Social for Community Service (JTSCS)*, 2(2), 48–53.
- Mufidah, N. (2020). Tinjauan Atas Perkembangan Pendidikan Kewarganegaraan dalam Rumpun Ilmu Sosial. *ASANKA: Journal of Social Science And Education*, 1(1), 47–54.
- Mulyono, B. (2017). Reorientasi civic disposition dalam kurikulum Pendidikan Kewarganegaraan sebagai upaya membentuk warga negara yang ideal. Dalam *Jurnal Civics* (Vol. 14). <https://www.academia.edu/download/73282789/pdf.pdf>
- Muslich, M. (2014). *Melaksanakan PTK Itu Mudah* (F. Yustianti, Ed.; 8 ed.). Bumi Aksara.
- Muslim. (2017). Membangun Visi Perusahaan. *ESENSI*, 20(3), 144–152.
- Muslim, S. (2018). *Partisipasi Politik Masyarakat dalam Pilkada Serentak Gelombang ke-3 Tahun 2018* (Ngadisah). Indocamp.
- Ni'mah, Z. A. (2022). Urgensi Penelitian Tindakan Kelas Bagi Peningkatan Profesionalitas Guru Antara Cita Dan Fakta. *Realita : Jurnal Penelitian dan Kebudayaan Islam*, 15(2). <https://doi.org/10.30762/realita.v15i2.480>
- Nofala, S. (2020). *Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Nasionalisme Peserta Didik Kelas V di SDN 1 Harapan Jaya Bandar Lampung* [Skripsi]. UIN-Raden Intan Lampung.
- Norris, P. (1999). *The Growth of Critical Citizens and its Consequences* (W. M, Ed.; Democracy and Trust). Cambridge University Press.
- Nur, W. (2017). Perencanaan Pembelajaran: Pengertian, Tujuan dan Prosedur. *ITTIHAD - Jurnal Pendidikan*, 1(2), 185–195.
- Nurhidayati. (2017). Hakikat Plot dan Pengembangannya dalam Karya Sastra. *Prosiding Konferensi Bahasa Arab*, 3, 493–499.
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Misykat*, 3, 171–186.
- Nuryanto, T. (2017). *Apresiasi Drama* (Octiviena, Ed.; 1 ed.). Rajawali Pers.
- Owen, D., & Irion-Groth Director, A. (2021). *Teaching Civic Engagement Through Immersive Experience: Students' Acquisition of Civic Knowledge, Skills, and Dispositions*. www.civiced.org

- Pappas, M. L. (2015). The Impact of Cooperative Learning on the Development of Need for Cognition Among First-Year College Students. *Journal of the Scholarship of Teaching and Learning*, 15(1), 56–72.
- Permendikbud. (2018). *Permendikbud 20 Tahun 2018 PPK pada Satuan Pendidikan Formal*. BukuYunandra.com. <https://buku.yunandracenter.com/produk/permendikbud-2018-20-ppk-penguatan-pendidikan-karakter-pada-satuan-pendidikan-formal/>
- Prasetyo, A., Dan, W., & Wahono, M. (2017). Pendidikan Kewarganegaraan: usaha konkret untuk memperkuat multikulturalisme di Indonesia. Dalam *Jurnal Civics* (Vol. 14).
- Primanti, R. D., Muslim, M., & Makhmudah, U. (2019). Efektivitas Sosiodrama untuk Meningkatkan Komunikasi Interpersonal dan Kepercayaan Diri Siswa SMA. *Jurnal Psikoedukasi dan Konseling*, 3(1), 10–22.
- Priyo, A. (2020, Januari 10). *Metode Pembelajaran PPKn Membosankan*. Suaramerdeka.com.
- Purwanto, K., & Rahmawati, A. (2017). Pengembangan Handout untuk Siswa Kelas V SDN 14 Koto Baru pada Materi Bermain Drama. *Jurnal Tarbiyah*, 24(1), 137–155.
- Putu, D., Widyastuti, A., Saodah, S., Mutmainnah, N., Silvia, E., Yulianto, D., Fitria, D., Veryawan, & Yuniwati, I. (2021). *Metode Pembelajaran Guru* (A. & J. Rikki, Ed.). Yayasan Kita Menulis.
- Raharjo. (2020). Analisis Perkembangan Kurikulum PPKn: Dari Rentjana Pelajaran 1947 sampai dengan Merdeka Belajar 2020 . *PKN Progresif*, 15(1), 63–80.
- Ruslan, & Rusli, Y. (2017). *Perencanaan Pembelajaran PPKn* (F. Jurdi, Ed.; 1 ed.). Syiah Kuala University Press.
- Siadari, R. M. (2018). *PKn Sebagai Pendidikan Karakter Berbasis Nilai untuk Anak Sekolah Dasar* (Vol. 2). <http://semnasfis.unimed.ac.id2549-435X>
- Somantri, M. N. (2001). *Menggagas pembaharuan pendidikan IPS*. Remaja Rosdakarya.
- Stanislavski, C. (2013). *Creating a Role* (H. I. Popper, Ed.). Bloomsburry.
- Subakti, H., Rahmaniyah Nisa, Soputra, D., Arianti, I., & Yuniwati, I. (2022). *Teori Pembelajaran* (A. Karim & J. Simarmata, Ed.; 1 ed.). Yayasan Kita Menulis.
- Sudaryono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan* (I. Fahmi, Ed.; 1 ed.). KENCANA.
- Sufiani, & Marzuki. (2021). Joyful Learning: Strategi Alternatif Menuju Pembelajaran Menyenangkan. *Zawiyah: Jurnal Pendidikan Islam*, 7(1), 121–141.

- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Manajemen* (Setiyawami, Ed.; 2 ed.). Alfabeta, CV.
- Suharsimi, A. (2014). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (23-Edisi Revisi ed.). Rineka Cipta.
- Sujarwadi, A., Dewi, D. A., & Furnamasari, Y. F. (2021). Penerapan Metode Pemecahan Masalah untuk Meningkatkan Keterampilan Kewarganegaraan Siswa. *PGSD UPI*, 5(3), 9259–9264. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/download/2456/2141/4850>
- Sukmadinata, S. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan* (I. Taufik, Ed.; 1 ed.). PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Surahman, E., Satrio, A., & Sofyan, H. (2020). Kajian Teori dalam Penelitian. *JKTP*, 3(1), 49–58.
- Surya, L., Rohayani, I., & Salikun. (2017). *Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan untuk Kelas VIII (Edisi Revisi)* (Rahmat, Suspandi, & Sapriya, Ed.; 2 ed.). Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Susanto, E., & Budimansyah, D. (2022). Membangun keadaban digital warganet Indonesia dalam perspektif kewarganegaraan digital. *Jurnal Citizenship: Media Publikasi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 5(1), 18. <https://doi.org/10.12928/citizenship.v5i1.23347>
- Susiati. (2020). Metode Pembelajaran Bahasa Indonesia: Sosiodrama. *osf.io*, 1–24.
- Syafi'i, M., Faturrohman Rifai, & Fardani, A. (2022). Metode Pelatihan Teater untuk Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*, 6(1), 88–96.
- Tanjung, Z., & Amelia, S. (2017). Menumbuhkan Kepercayaan Diri Siswa. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 2(2). <https://doi.org/10.29210/3003205000>
- Tim Redaksi. (2022, Mei 30). *Pengertian Kohesi Sosial dan Contohnya*. Sosiologi.info.
- Wayan, I. (2019). Efektifitas Teknik Sosiodrama Dalam Bimbingan Kelompok Terhadap Peningkatkan Percaya Diri Siswa. *SOSIOEDUKASI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan Dan Sosial*, 8(1), 9–19.
- Wesfix, T. (2015). *Percaya Diri itu "DIpraktekin"* (A. Susanto, Ed.). PT.Grasindo.
- Widoyoko, R. (2019). Faktor Percaya Diri Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara. *Prakerta (Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajaran Bahasa Indonesia)*, 1(02), 210–217.
- Winarno, W. (2013). *Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan: Isi, strategi, dan Penilaian*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Winthrop, R. (2020, Juni 4). The need for civic education in 21st-century schools. *BROOKINGS*, 1–6.
- Zeli, M. Y. N. R. (2020). Pengaruh Pola Komunikasi Guru Terhadap Penguatan Civic Confidence Peserta Didik Kelas XI. *Jurnal FKIP-UNILA*, 9, 6–7.

