

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS *LOCAL WISDOM*
UNTUK KELANCARAN MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Wiwit Mulyasari

NIM 2105476

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS UPI DI CIBIRU
BANDUNG
2023**

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS *LOCAL WISDOM*
UNTUK KELANCARAN MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR**

Oleh

Wiwit Mulyasari

NIM 2105476

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat penyusunan Tesis dalam Program
Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Wiwit Mulyasari

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

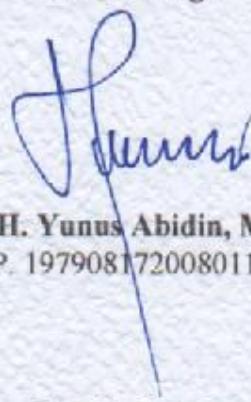
LEMBAR PENGESAHAN

WIWIT MULYASARI

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS *LOCAL WISDOM*
UNTUK KELANCARAN MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR**

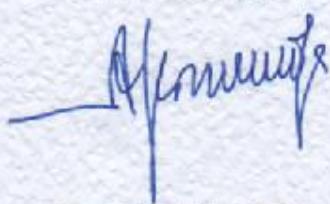
disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



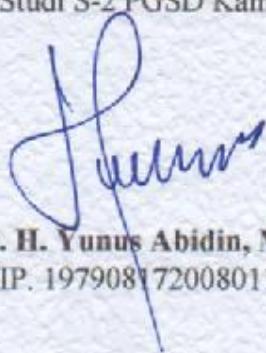
Dr. H. Yunus Abidin, M.Pd.
NIP. 197908172008011019

Pembimbing II



Dr. Ai Sutini, M.Pd.
NIP. 197409092006042001

Mengetahui,
Ketua Program Studi S-2 PGSD Kampus UPI di Cibiru,



Dr. H. Yunus Abidin, M.Pd.
NIP. 197908172008011019

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS *LOCAL WISDOM*
UNTUK KELANCARAN MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR**

WIWIT MULYASARI

NIM 2105476

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk media animasi berbasis *local wisdom* untuk kelancaran membaca siswa sekolah dasar. Metode yang digunakan adalah metode *Design and Development (D&D)* dengan model pengembangan *&D type 2 Product and Tools Research*. Instrumen yang digunakan adalah dokumentasi, lembar penialian validasi ahli, kuisioner respon pengguna dan wawancara, dan soal tes kemampuan kelancaran membaca siswa. Tahap perancangan media animasi berbasis *local wisdom* yaitu melalui penyusunan jadwal pengembangan, penentuan sumber daya yang dibutuhkan, penyusunan GBPM (Garis-Garis Besar Program Media), penyusunan storyboard, penyusunan perangkat media animasi. Model media animasi yang dikembangkan yaitu video untuk kelancaran membaca siswa yang dikemas melalui teks cerita, gambar ilustrasi, gambar karakter, audio, video dan infografis. Berdasarkan hasil rekapitulasi penilaian keseluruhan oleh seluruh validator yaitu ahli media dan ahli bahasa terhadap masing-masing aspek media animasi berbasis *local wisdom* untuk kelancaran membaca siswa sekolah dasar mendapatkan rekapitulasi akhir yaitu 90,52%. Dengan hasil rekapitulasi tersebut, maka media animasi yang dikembangkan tersebut “Sangat Layak” digunakan dalam proses membaca lancar di sekolah dasar. Berdasarkan hasil rekapitulasi keseluruhan respon pengguna yaitu guru dan peserta didik terhadap masing-masing aspek pada aspek media animasi berbasis *local wisdom* untuk kelancaran membaca siswa sekolah dasar mendapatkan persentase akhir yaitu 93,52% yang berarti bahwa media tersebut sangat layak digunakan untuk kelancaran membaca.

Kata Kunci: Kelancaran Membaca, Media Pembelajaran, Media Animasi, *Local wisdom*, Penelitian dan Pengembangan

**DEVELOPMENT OF LOCAL WISDOM-BASED ANIMATION MEDIA
FOR ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS' READING FLUENCY**

WIWIT MULYASARI

NIM 2105476

ABSTRACT

This development research aims to produce local wisdom-based animation media products for elementary school students' reading fluency. The method used is the Design and Development (D&D) method with the R&D type 2 Product and Tools Research development model. The instruments used were documentation, expert validation assessment sheets, user response questionnaires and interviews, and student reading fluency test questions. The stage of designing local wisdom-based animated media is through the preparation of a development schedule, determining the resources needed, preparing GBPM (Media Programme Outlines), preparing storyboards, and preparing animated media devices. The animation media model developed is a video for students' reading fluency which is packaged through story text, illustration images, character images, audio, video, and infographics. Based on the recapitulation of the overall assessment by all validators, namely media experts and linguists on each aspect of local wisdom-based animated media for reading fluency of elementary school students, the final recapitulation is 90.52%. With the results of this recapitulation, the animated media developed is "Very Feasible" to be used in the process of fluent reading in elementary schools. Based on the overall recapitulation of user responses, namely teachers and students to each aspect of the local wisdom-based animated media for reading fluency of elementary school students, the final percentage is 93.52%, which means that the media is very feasible to use for reading fluency.

Keywords: Reading Fluency, Learning Media, Animation Media, Local wisdom, Research and Development

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	7
2.1 Membaca Lancar.....	7
2.2 Media Pembelajaran.....	15
2.3 Media Animasi.....	21
2.4 Kearifan Lokal	27
2.5 Kerangka Berpikir.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	34
3.2 Sumber Data Penelitian.....	35
3.3 Instrumen Penelitian	36

3.4 Produser Penelitian.....	48
3.5 Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	49
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Temuan Penelitian	51
4.1.1 Tahap <i>Desaign</i>	52
4.1.1.1 Analisis	52
4.1.1.1.1 Analisis Proses Pembelajaran	53
4.1.1.1.2 Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Animasi	53
4.1.1.2.3 Analisis Karakteristik Peserta Didik	55
4.1.1.1.4 Analisis <i>Local Wisdom</i>	56
4.1.1.1.5 Analisis Cerita	57
4.1.1.2 <i>Plan</i> (Perancangan)	59
4.1.1.2.1 Pembuatan Garis Besar Program Media (GBPM)	59
4.1.1.2.2 Menentukan Penulisan Cerita.....	60
4.1.1.2.3 Membuat <i>Storyboard</i>	63
4.1.1.2.4 Pemilihan Aplikasi Pengembangan Media Animasi	82
4.1.2 <i>Development</i> (Pengembangan).....	84
4.1.2.1 Pengumpulan dan Pembuatan Media	84
4.1.2.2 Pembuatan Media	103
4.1.3 <i>Using & Maintenance</i>	109
4.1.3.1 Validasi Media	109
4.1.3.1.1 Penilaian Ahli Media Terhadap Kelayakan Media Animasi	110
4.1.3.1.2 Penilaian Ahli Bahasa Terhadap Kelayakan Media Animasi	111
4.1.3.1.3 Rekapitulasi Penilain Keseluruhan Oleh Validator.....	113
4.1.3.1.4 Perbaikan Hasil Validasi	114
4.1.3.2 Implementasi	119

4.1.3.2.1 Respon Guru Terhadap Media Animasi	119
4.1.3.2.2 Respon Peserta Didik Terhadap Media Animasi	122
4.1.3.2.3 Rekapitulasi Respon Oleh Seluruh Pengguna	123
4.1.3.2.4 Uji t	124
4.1.3.2.4 Hasil Wawancara Pengguna Media Animasi	131
4.1.3.2.5 Evaluasi	132
4.2 Pembahasan Penelitian.....	134
4.2.1 Rancangan Media Animasi	135
4.2.2 Hasil Rancangan Media Animasi	137
4.2.3 Hasil Uji Kelayakan Media Animasi	140
4.2.4 Respon Pengguna Terhadap Penggunaan Media	141
4.2.5 Dampak Media Animasi.....	147
4.2.6 Kelebihan dan Kekurangan Media Animasi	148
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	150
5.1 Simpulan	150
5.2 Implikasi	151
5.3 Rekomendasi	152
DAFTAR PUSTAKA	153
LAMPIRAN-LAMPIRAN	159

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis-jenis Bacaan	9
Tabel 2.2 Daya Ingat Peserta Didik dengan Komunikasi Verbal Media ...	24
Tabel 2.3 Bagan Kerangka Berpikir.....	33
Tabel 3.1 <i>D&D Type 2 Product and Tools Research</i>	35
Tabel 3.2 Pemetaan Instrumen Pengumpulan Data	37
Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Guru	39
Tabel 3.4 Kisi-kisi Kuisioner Respon Guru	41
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Lembar Kuisioner Respon Siswa	42
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Lembar Penilaian Validasi Ahli Media	44
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Lembar Penilaian Validasi Ahli Bahasa.....	45
Tabel 3.8 Kisi-kisi Tes Kemampuan Kelancaran Membaca.....	46
Tabel 3.9 Rubrik Indikator Membaca Lancar	47
Tabel 3.10 Skoring Berdasarkan Skala Likert	49
Tabel 3.11 Interpretasi Kelayakan	50
Tabel 4.1 Garis Besar Program Media (GBPM)	59
Tabel 4.2 Naskah MAKUTA	64
Tabel 4.3 Naskah Asal Usul Rancaekek	68
Tabel 4.4 Naskah Hari Libur Si Cepot.....	73
Tabel 4.5 Naskah Asal Usu Batu Kuda.....	77
Tabel 4.6 Gambar Ilustrasi yang Terdapat Pada MAKUTA.....	85
Tabel 4.7 Gambar Ilustrasi yang Terdapat Pada Kisah Asal Usul Rancaekek	86
Tabel 4.8 Gambar Ilustrasi yang Terdapat Pada Kisah Hari Libur Si Cepot	87
Tabel 4.9 Gambar Ilustrasi yang Terdapat Pada Kisah Asal Usul Batu Kuda	89
Tabel 4.10 Gambar Karakter.....	91
Tabel 4.11 Audio yang Terdapat pada Video Animasi MAKUTA	92

Tabel 4.12 Audio yang Terdapat pada Video Animasi Asal Usul Rancaekek	94
Tabel 4.13 Audio yang Terdapat pada Video Animasi Hari Libur Si Cepot 97	
Tabel 4.14 Audio yang Terdapat pada Video Animasi Asal Usul Batu Kuda	99
Tabel 4.15 Pembuatan Karakter	103
Tabel 4.16 Pembuatan Video Animasi.....	105
Tabel 4.17 Identitas Validator	109
Tabel 4.18 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Oleh Ahli Media.....	111
Tabel 4.19 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Media Animasi Oleh Ahli Bahasa.....	112
Tabel 4.20 Rekapitulasi Penilaian Keseluruhan Oleh Validator Ahli.....	113
Tabel 4.21 Tabel Bukti Perbaikan Saran Validator Ahli Media.....	115
Tabel 4.22 Tabel Bukti Perbaikan Saran Validator Ahli Bahasa.....	117
Tabel 4.23 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Oleh Guru Ke 1	120
Tabel 4.24 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Oleh Guru Ke 2	121
Tabel 4.25 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Oleh Guru Ke 3	121
Tabel 4.26 Rekapitulasi Penilaian Media Animasi Oleh Semua Guru	122
Tabel 4.27 Respon Peserta Didik	122
Tabel 4.28 Rekapitulasi Keseluruhan Respon Penggunaan Media Animasi Oleh Guru.....	123
Tabel 4.29 Rekapitulasi Keseluruhan Respon Penggunaan Media Animasi Oleh Peserta Didik	123
Tabel 4.30 Rekapitulasi Keseluruhan Respon Penggunaan Media Animasi Guru	124
Tabel 4.31 Uji Normalitas Data Pretes Postes Hari ke-1	124
Tabel 4.32 Uji Normalitas Data Pretes Postes Hari ke-2	125
Tabel 4.33 Uji Normalitas Data Pretes Postes Hari ke-3	125

Tabel 4.34 Uji Homogenitas Data Pretes dan Postes Hari ke-1	126
Tabel 4.35 Uji Homogenitas Data Pretes dan Postes Hari ke-2.....	126
Tabel 4.36 Uji Homogenitas Data Pretes dan Postes Hari ke-3.....	127
Tabel 4.37 Uji T Pre-tes dan Pos-tes Siswa Hari Ke-1	127
Tabel 4.38 Uji T Pre-tes dan Pos-tes Siswa Hari Ke-2	128
Tabel 4.39 Uji T Pre-tes dan Pos-tes Siswa Hari Ke-3	129
Tabel 4.40 Uji T Pos-Tes Siswa Hari Ke-1 dan Hari Ke-2.....	130
Tabel 4.41 Uji T Pos-Tes Siswa Hari Ke-2 dan Hari Ke-3.....	131
Tabel 4.42 Hasil Wawancara Pengguna Media Animasi Oleh Guru	131
Tabel 4.43 Analisi SWOT Media Animasi.....	133

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Media Pembelajaran Menggunakan Media Visual.....	17
Gambar 2.2 Proses Pembelajaran Menggunakan Media Audio.....	18
Gambar 2.3 Media Pembelajaran Menggunakan Media Teks	19
Gambar 2.4 Kerucut Pengalaman Edgar Dale.....	22
Gambar 3.1 Langkah-langkah Desain dari Penelitian <i>D&D</i>	34
Gambar 4.1 Aplikasi Pendukung Pengembangan Media Animasi	83
Gambar 4.2 Infografis	102
Gambar 4.3 Perbaikan Dari Ahli Media.....	114
Gambar 4.4 Perbaikan Dari Ahli Bahasa.....	116

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A1 SK Pembimbing	161
Lampiran A2 Buku Bimbingan	162
Lampiran B1 Validasi Ahli Media	168
Lampiran B2 Validasi Ahli Bahasa	174
Lampiran C1 Kuisioner Pre Test Siswa	181
Lampiran C2 Kuisioner Post Test Siswa	182
Lampiran C2 Lembar Jawaban Siswa	185
Lampiran D1 Kusioner Guru 1	191
Lampiran D2 Kusioner Guru 2	194
Lampiran D3 Kusioner Guru 3	197
Lampiran E1 Lembar Wawancara	201
Lampiran F1 Dokumentasi Pre Test	208
Lampiran F2 Dokumentasi Post Test	210
Lampiran G1 Surat Izin Penelitian	213
Lampiran G2 Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian	214

DAFTAR PUSTAKA

- Agustianti, D., C. E. Rustana., dan H. Nasbey. (2015). Pengembangan Alat Praktikum Melde Sebagai Media Pembelajaran Fisika SMA. *Prosiding Seminar Nasional Fisika*, 4, 1–14.
- Abidin, Y., Mulyatti, T., & Hana Yunansah. (2017). *Pembelajaran Literasi*. Bumi Aksara.
- Aini, B. H. Z. (2019). Peningkatan Kemampuan Membaca Menggunakan Media Gambar Siswa Kelas Satu SDN 3 Suralaga Tahun Pelajaran 2019/ 2020. *Bada'a: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 1(2), 65–75. <https://doi.org/10.37216/badaa.v1i2.254>
- Annisa, S., dan I. Baadilla. (2022). Analisis Nilai Karakter melalui Media Animasi Fabel dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 7888–7895.
- An, S. (2013). Schema theory in reading. *Theory and Practice in Language Studies*, 3(1), 130–134. <https://doi.org/10.4304/tpls.3.1.130-134>
- Arikunto, S., & Jabar, C. S. A. (2014). Evaluasi Program Pendidikan. In *Bumi Aksara* (Kedua). Bumi Aksara. <https://doi.org/10.32699/paramurobi.v2i1.817>
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada.
- Basam, F., & Sulfasyah. (2018). *Metode Pembelajaran Multisensori Vakt Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Lancar Siswa Kelas II Multisensory Vakt Learning Method To Improve Student'S Current Reading Ability of Class II*. 1(1), 18–24. <http://journal.unismuh.ac.id/index.php/jrpd>
- Basyari, H. I. W. (2014). Nilai - Nilai Kearifan Lokal (*Local wisdom*) Tradisi Memitu Pada Masyarakat Cirebon (Studi Masyarakat Desa Setupatok Kecamatan Mundu). *Edunomic Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 2(1), 47–56.
- Bua, M. T. (2022). Efekivitas Media Animasi pada Keterampilan Membaca Permulaan Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 3594–3601.
- Chandra, C., Rahman, R., Damaianti, V. S., & Syaodih, E. (2021). Krisis Kemampuan Membaca Lancar Anak Indonesia Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Basicedu*, 5(2), 903–910. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i2.848>
- Chauhan, S. (2017). A meta-analysis of the impact of technology on learning effectiveness of elementary students. *Computers and Education*, 105, 14–30. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2016.11.005>
- Chotimah, U., Alfiandra, Faisal, E. El, Sulkipani, Camellia, & Arpannudin, I. (2018). Pengintegrasian Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Multikultural. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 15(1), 170–179.
- Chotitham, S., & Wongwanich, S. (2014). The Reading Attitude Measurement for Enhancing Elementary School Students' Achievement. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 116, 3213–3217. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.01.737>

- Daniah. (2016). Kearifan Lokal (*Local wisdom*) Sebagai Basis Pendidikan Karakter. *Pionir: Jurnal Pendidikan*, 5(2), 1–14. <http://dx.doi.org/10.22373/pjp.v5i2.3356>
- Damayanti, R., & Yuanta, F. (2018). Media Animasi Interaktif untuk Meningkatkan Minat Baca Anak. *Jurnal Autentik*, 2(1), 1–8.
- Dewi, F. F., & Handayani, S. L. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi En-Alter Sources Berbasis Aplikasi Powtoon Materi Sumber Energi Alternatif Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2530–2540. <http://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1229>
- EducationalAppStore. (2022). *Applikasi Pendidikan Terbaik*. <https://www.educationalappstore.com/app-lists/apps-for-education#:~:text=In%202022%2C%20finding%20educational%20apps,are%20over%20520%2C000%20educational%20apps>
- Diem, A. F. (2012). *Wisdom of The Locality* (Sebuah Kajian: Kearifan Lokal dalam Arsitektur Tradisional Palembang). *Berkala Teknik*, 2(4), 299–305.
- Furió, D., Juan, M. C., Seguí, I., & Vivó, R. (2015). Mobile learning vs. traditional classroom lessons: A comparative study. *Journal of Computer Assisted Learning*, 31(3), 189–201. <https://doi.org/10.1111/jcal.12071>
- Gabriela, N. D. P. (2021). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar. *MAHAGURU: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 104–113.
- Hadi, S. (2017). Efektivitas Penggunaan Video Sebagai Media Pembelajaran Untuk Siswa Sekolah Dasar. *Prosiding TEP dan PDs*, 15, 96–102.
- Hidayat, S. (2021). *Implikasi dan Konsekwensi Nilai-Nilai Local wisdom (Kearifan Lokal) Dalam Kepemimpinan DI Era Globalisasi*. 1(10), 2113–2122.
- Hilda Hadian, L., Mochamad Hadad, S., & Marlina, I. (2018). Penggunaan Media Big Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Kalimat Sederhana. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 4(2), 212–242. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v4i2.73>
- Hughes, W. (1997). *Wrongness, Wisdom, and Wilderness*. Tal Scriven. Albany: Suny Press.
- Jamshidifarsani, H., Garbaya, S., Lim, T., Blazevic, P., & Ritchie, J. M. (2019). Technology-based reading intervention programs for elementary grades: An analytical review. *Computers and Education*, 128, 427–451. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2018.10.003>
- Johari, A., Hasan, S., & Rakhman, M. (2014). Penerapan Media Video Dan Animasi Pada Materi Memvakum Dan Mengisi Refrigeran Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Journal of Mechanical Engineering Education*, 1(1), 8. <https://doi.org/10.17509/jmee.v1i1.3731>
- Lubis, R. R., dan N. Rambe. (2021). Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif pada Guru SD Swasta PAB 10 Sampali. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (JPKM) LPPM STKIP AL Maskum Langkat*, 2(2), 86–94.

- Masmuah. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Sub Pokok Membaca Lancar Melalui Metode Struktur Analisis Sintesis (SAS) Di Kelas II Sekolah Dasar. *Membaca*, 4(1), 17–26.
- Masturah, E. D., L. P. P. Mahadewi., dan A. H. Simamora. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pada Mata Pelajaran IPA Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha*, 6(2), 212–221.
- Mayana. (2015). Peningkatan Hasil Belajar Membaca Lancar Melalui Penggunaan Alat Peraga Kartu Huruf eningkatan Hasil Belajar Membaca Lancar Melalui Penggunaan Alat Peraga Kartu Huruf Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas I SDN 05 Nan Sabaris Dalam Pelajaran B. *Jurnal Konseling Dan Pendidikan*, 3(November), 8–12.
- Miftah, M. (2013). Fungsi, dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal KWANGSAN*, 1(2), 95–105.
- Munisah, E. (2020). Pengelolaan Media Pembelajaran Sekolah Dasar. *Jurnal Elsa*, 18(1), 23–32.
- Nasir Asyhar, Mujasam, Irfan Yusuf, S. W. W. (2017). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FISIKA BERBASIS MULTIMEDIA dan terencana guna mewujudkan situasi belajar dan proses pembelajaran agar peserta spiritual keagamaan , pengendalian diri , karakter , kecerdasan , akhlak mulia , serta menempatkan diri sebaik mu. *Prosiding Seminar Nasional*, 3(1), 18–27.
- Nengsi, S. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Pada Materi Fotosintesis untuk Siswa Kelas VIII MTsN Koto Nan Gadang. *Bioconcreta*, 1(2), 39–48. <https://doi.org/10.22202/bc.2015.v1i2.1504>
- Nasrullah, M., H. Adib., M. Misbah., Syafrawi., dan M. Sahibudin. (2021). Dale's Theory dan Burner's Theory (Analisis Media Dalam Pentas Wayang Santri Ki Enthus Susmono. *Jurnal Penelitian dan Pemikiran Keislaman*, 8(2), 225–238.
- Njatrijani, R. (2018). Kearifan Lokal Dalam Perspektif Budaya Kota Semarang Gema Keadilan Edisi Jurnal Gema Keadilan Edisi Jurnal. *Gema Keadilan Edisi Jurnal* 17, 5(September), 16–31.
- Nurasiah, I., A. Marini, M. Nafiah, dan N. Rachmawati. (2022). Nilai Kearifan Lokal: Projek Paradigma Baru Program Sekolah Penggerak untuk Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Besicedu*, 6(3), 3639–3648.
- Nurjanah, S., Nurrohmah, E., & Zahro, I. F. (2018). Meningkatkan Kemampuan Keaksaraan Awal Anak Usia Dini Melalui Media Animasi. *Ceria*, 1(1), 393–398.
- Oktavera, S. (2015). Pengaruh Media Pembelajaran dan Kemandirian Belajar Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(2), 312–323.
- Pamuji, D. S. (2019). Kemampuan Membaca Cepat Dengan Metode Skimming Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 3 Merlung Tahun Ajaran 2016/2017. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Pancaningrum, D. (2021). Meta Analisis Pengaruh Media Pembelajaran Video

- Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar. *MAHAGURU: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 74–78
- Pingge, H. D. (2017). KEARIFAN LOKAL DAN PENERAPANNYA DI SEKOLAH CORE View metadata, citation and similar papers at core.ac.uk provided by Jurnal STKIP Weetebula. *Jurnal Edukasi Sumba*, 01(02), 128–135.
- Ponza, P. J. R., Jampel, I. N., & Sudarma, I. K. (2018). Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Siswa Kelas Iv Di Sekolah Dasar. *Jurnal EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha*, 6(1), 9–19.
- Pramesti, F. (2018). Analisis Faktor-Faktor Penghambat Membaca Permulaan pada Siswa Fase A SD. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 2(3), 283. <https://doi.org/10.23887/jisd.v2i3.16144>.
- Pranoto, H., dan A. Wibowo. (2018). Identifikasi Nilai Kearifan Lokal (*Local wisdom*) Piil Pesenggiri dan Perannya dalam Pelayanan Konseling Lintas Budaya. *Jurnal Bimbingan Konseling*, 3(2), 36–42.
- Pratama, A. P., & Hardini, A. T. A. (2022). Jurnal Pendidikan dan Konseling. *Pendidikan Dan Konseling*, 4(6), 1707–1715.
- Prianggita, V. A. (2022). Peran Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi di Era Pandemi Covid-19. *AKSARA: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(1), 147–154. <http://dx.doi.org/10.37905/aksara.8.1.147-154.2022>.
- Putri, H. P., dan Nurafni. (2021). Pengaruh Media Pembelajaran *Power Point* Interaktif Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Sekolah Dasar. *EDUKATIF: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6), 3538–3543.
- Rafika, N., Kartikasari, M., & Lestari, S. (2020). Analisis Kesulitan Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar. *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar*, 2, 301–306. <https://doi.org/10.47353/bj.v2i1.50>
- Rahayu, A. W., A. U. Khoiroh., A. Q. A'yun., E. F. Rusydiyah., dan M. R. Rahman. (2023). Identifikasi Penerapan Kerucut Pengalaman di Sekolah Dasar Kota Surabaya. *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(1), 63–77.
- Rahmati, A. N., M. A. Maulyda., dan M. Syazali. (2020). Refleksi Nilai Kearifan Lokal (*Local wisdom*) Dalam Pembelajaran Sains Sekolah Dasar: *Litelature Review. J. Pijar MIPA*, 15(2), 151–156.
- Rahmawati, N., B. Dorahman., Nurul., D. R. Puspita., dan N. Latifah. (2022). Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Bahasa Inggris Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. 4(5), 4581–4586.
- Rejeki, M. D. (2022). Pemanfaatan Animasi Plotagon Untuk Meningkatkan Antusiasme Siswa Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *LANGUAGE : Jurnal Inovasi Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(1), 64–70. <https://doi.org/10.51878/language.v2i1.1036>
- Rezeki., M. F. Adnan., dan P. S. Siregar. (2020). Pemanfaatan Media Pembelajaran pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(2), 337–343

- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2005). Developmental research methods: Creating knowledge from instructional *Design and Development* practice. *Journal of Computing in Higher Education*, 16(2), 23–38. <https://doi.org/10.1007/BF02961473>
- Sari, P. (2019). Analisis Terhadap Kerucut Pengalaman Edgar Dale dan Keragaman Gaya Belajar Untuk Memilih Media yang Tepat dalam Pembelajaran. *MUDIR (Jurnal Manajemen Pendidikan)*, 1(1), 42–57.
- Sawiyah. (2019). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Lancar dengan Menerapkan Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Make a Match Siswa Kelas III Semester 2 SD Negeri 64/IV Kota Baru Jambi. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 19(2), 315. <https://doi.org/10.33087/jiubj.v19i2.650>
- Silverman, R. D., Artzi, L., McNeish, D. M., Hartranft, A. M., Martin-Beltran, M., & Peercy, M. (2019). The relationship between media type and vocabulary learning in a cross age peer-learning program for linguistically diverse elementary school students. *Contemporary Educational Psychology*, 56, 106–116. <https://doi.org/10.1016/j.cedpsych.2018.12.004>
- Shufa, N. K. F. (2018). Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar: Sebuah Kerangka Konseptual. *Inopendas Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1(1), 48–53. DOI: 10.24176/jino.v1i1.2316.
- Sukiyasa, K., & Sukoco. (2013). Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sistem Kelistrikan Otomotif. *Pendidikan Vokasi*, 3(1), 126–137.
- Sunaengsih, C. (2016). Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Mutu Pembelajaran pada Sekolah Dasar Terakreditasi A. *Mimbar Sekolah Dasar*, 3(2), 183–190.
- Suparlan. (2021). Ketrampilan Membaca pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. *Fondatia: Jurnal Pendidikan Dasar*, 5(1), 1–12. <https://doi.org/10.36088/fondatia.v5i1.1088>
- Supriono, I. A. (2022). Peran Multimedia dalam Diagnosisi Kesulitan Belajar. *IQRA' Jurnal Ilmiah Keislaman*, 1(1), 1–11.
- Syamsidar, S., Ma'ruf., dan R. Hustim. (2018). Pembelajaran Fisika Berbasis *Cone of Experience Edgar Dale* pada Materi Elastisitas dan Fluida Statis. *Jurnal Pendidikan Fisika Universitas Muhammadiyah Makassar*, 6(1), 1–12.
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Tatu Hilaliyah. (2016). Kemampuan Membaca Anak Usia Dini. *Membaca*, 1(2), 187–194. <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>
- Thamrin, H. (2013). Kearifan Lokal dalam Pelestarian Lingkungan (*The Local wisdom in Environmental Sustainable*). *Kutubhakanah*, 16(1), 46–59.
- Tompkins, G. E. (2014). *Literacy for the 21st Century A Balance Approach*, Sixth

- Edition.* Edinburgh: Pearson.
- Turmuzi, M., I. G. P. Sudiarta, dan I. G. P. Suharta. (2022). *Systematic Literature Review: Etnomatematika Kearifan Lokal Budaya Sasak.* *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6(1), 397–413.
- Ulfah, M., M. Daud, R., & Khasinah, S. (2021). Penggunaan Media Big Book Terhadap Kelancaran Membaca Siswa pada Tema Diriku Kelas I MIN 8 Aceh Besar. *Primary Education Journal (Pej)*, 5(1), 15–23. <https://doi.org/10.30631/pej.v5i1.35>
- Umar. (2014). Peran Dan Fungsi Media Pembelajaran. *Jurnal Tarbiyyah*, 11(1), 131–144.
- Undang - Undang Dasar No. 32 Tahun 2009. (2009). Undang - undang Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2009. *Undang - Undang Dasar*. http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/development/the-world-economy_9789264022621-en#.WQjA_1Xyu70%23page3%0A <http://www.sciencemag.org/cgi/doi/10.1126/science.1191273> https://greatergood.berkeley.edu/images/application_uploads/Diener-Subje
- Vukelich, C. (2012). Helping Young Children Learn Language and Literacy: Birth through Kindergarten. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue 9). https://collected.jcu.edu/fac_bib_2019/4/
- Wallot, S. (2016). Understanding reading as a form of language-use: A language game hypothesis. *New Ideas in Psychology*, 42, 21–28. <https://doi.org/10.1016/j.newideapsych.2015.07.006>
- Widyastuti, A. (2018). Analisis Tahapan Perkembangan Membaca Dan Stimulasi Untuk Meningkatkan Literasi Anak Usia 5-6 Tahun. *Paedagogia*, 21(1), 31. <https://doi.org/10.20961/paedagogia.v21i1.15540>