

**PENGGUNAAN MEDIA *PODCAST* RUANG DONGENG
PADA PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG SISWA KELAS IV**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidika Guru Sekolah Dasar



Oleh

Reyna Nadya Putri

1909122

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS SUMEDANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

**PENGGUNAAN MEDIA *PODCAST* RUANG DONGENG PADA
PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG SISWA KELAS IV**

Oleh

Reyna Nadya Putri

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Reyna Nadya Putri

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang - undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

REYNA NADYA PUTRI
1909122
PENGUNAAN MEDIA *PODCAST* RUANG DONGENG PADA PEMBELAJARAN
MENYIMAK DONGENG SISWA KELAS IV

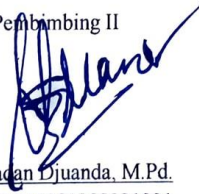
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Enjang Yusup Ali, M.Kom.
NIP. 197704012001121001

Pembimbing II



Drs. Dadan Djuanda, M.Pd.
NIP. 196311081988031001

Mengetahui :
Ketua Prodi PGSD Kampus Sumedang,



Dr. Julia, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198205132008121002

ABSTRAK

PENGGUNAAN MEDIA *PODCAST* RUANG DONGENG PADA PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG SISWA KELAS IV

oleh

Reyna Nadya Putri

1909122

Penelitian ini dilatarbelakangi pada pembelajaran menyimak dongeng siswa masih kesulitan memahami isi dongeng yang disimaknya. Untuk itu peneliti melakukan suatu penelitian dari permasalahan di atas dengan menggunakan media untuk memudahkan siswa khususnya dalam pembelajaran menyimak. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan awal menyimak dongeng, langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media *podcast* ruang dongeng serta peningkatan kemampuan siswa dalam menyimak dongeng. Penggunaan media merupakan suatu rancangan yang digunakan dalam penelitian tindakan kelas yang dikembangkan oleh Kemmis dan Mc.Taggart. Subjek penelitian ini siswa kelas IV SD Negeri Situraja sebanyak 27 siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu tes, wawancara, catatan lapangan dan dokumentasi. Bentuk validasi yang digunakan adalah *member check*, triangulasi, *expert opinion*. Hasil penelitian menunjukkan: 1) kemampuan awal menyimak dongeng siswa rendah dengan rata-rata perolehan nilai siswanya masih dibawah seharusnya yaitu 64 2) langkah-langkah pembelajaran menyimak dongeng dengan menggunakan media *podcast* ruang dongeng meliputi enam tahapan yaitu menyampian tujuan pembelajaran dan motivasi, penyajian materi, mengorganisasikan siswa ke dalam kelompok belajar, membimbing kelompok dalam menyelesaikan kerja, mengevaluasi hasil kerja kelompok dan pemberian apresiasi pada siswa maupun kelompok, 3) hasil belajar siswa menunjukan siswa sudah mampu menyebutkan tema, menyebutkan tokoh, membandingkan watak, menyebutkan latar, menjelaskan alur, menyebutkan sudut pandang dan menyimpulkan amanat. Data awal diperoleh rata-rata nilai siswa 64, siklus I diperoleh rata-rata nilai siswa 75, dan siklus II diperoleh rata-rata nilai 87 dilihat dari perolehan nilai tersebut disimpulkan terjadi peningkatan kemampuan menyimak dongeng siswa kelas IV.

Kata kunci: kemampuan menyimak, media *podcast* ruang dongeng, dongeng

ABSTRACT

THE USE OF RUANG DONGENG PODCAST MEDIA IN LEARNING TO LISTEN TO FAIRY TALES FOR GRADE IV STUDENTS

by

Reyna Nadya Putri

1909122

This research is motivated by learning to listen to fairy tales, students still have difficulty understanding the contents of the fairy tales they are listening to. For this reason, researchers conducted a study of the problems above by using media to make it easier for students, especially in listening learning. The purpose of this study was to determine the initial ability to listen to fairy tales, learning steps using the fairy tale room podcast media and to increase students' ability to listen to fairy tales. The use of media is a design used in classroom action research developed by Kemmis and Mc. Taggart. The subjects of this study were 27 grade IV students of SD Negeri Situraja. Data collection techniques used were tests, interviews, field notes and documentation. The forms of validation used were member checks, triangulation, expert opinion. The results showed: 1) the initial ability to listen to students' fairy tales was low with an average student score still below what it should be, namely 64 2) the steps for learning to listen to fairy tales using the fairy tale space podcast media included six stages, namely conveying learning objectives and motivation, presenting material, organizing students into study groups, guiding groups in completing work, evaluating the results of group work and giving appreciation to students and groups, 3) student learning outcomes show that students are able to mention themes, mention characters, compare characters, mention backgrounds, explain plots, mentioning the point of view and concluding the mandate with the initial data obtained an average student score of 64, cycle I obtained an average student score of 75, and cycle II obtained an average value of 87. judging from the acquisition of the value, it was concluded that there was an increase in the ability to listen to fairy tales for class IV students .

Keywords: *listening skills, ruang dongeng podcast media, fairy tales*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Hakikat Keterampilan Menyimak	6
2.1.1 Pengertian Menyimak	6
2.1.2 Tujuan Menyimak	7
2.1.3 Jenis- Jenis Menyimak	7
2.1.4 Faktor yang Mempengaruhi Menyimak.....	8
2.1.5 Tahapan Menyimak	9
2.1.6 Teknik Pembelajaran Menyimak.....	9
2.2 Hakikat Dongeng.....	12
2.2.1 Pengertian Dongeng	12
2.2.2 Jenis – Jenis Dongeng	13
2.2.3 Unsur Intrinsik Dongeng.....	13
2.3 Hakikat Media Pembelajaran	14
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	14
2.3.2 Ciri Media Pembelajaran.....	15
2.3.3 Manfaat Media Pembelajaran	15

2.3.4	Jenis Media Pembelajaran.....	17
2.3.5	Kriteria Media Pembelajaran	18
2.3.6	Media <i>Podcast</i> Ruang dongeng	19
2.4	Teori Belajar Bahasa.....	20
2.4.1	Teori Belajar Behaviorisme.....	21
2.4.2	Teori Belajar Konstruktivisme	21
2.4.3	Teori Perkembangan Kognitif Piaget	22
2.5	Penelitian Terdahulu yang Relevan	22
2.6	Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENELITIAN		26
3.1	Metode Penelitian dan Desain Penelitian	26
3.1.1	Metode Penelitian.....	26
3.1.2	Desain Penelitian.....	27
3.2	Subjek Penelitian	29
3.3	Lokasi dan Waktu Penelitian	29
3.3.1	Lokasi Penelitian.....	29
3.3.2	Waktu Penelitian	30
3.4	Definisi Operasional.....	30
3.4.1	Media <i>Podcast</i>	30
3.4.2	Kemampuan Menyimak	30
3.4.3	Dongeng	31
3.5	Prosedur Penelitian.....	31
3.5.1	Tahap Perencanaan.....	31
3.5.2	Tahap Pelaksanaan	31
3.5.3	Tahap Pengolahan Data.....	31
3.6	Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	32
3.6.1	Teknik Pengumpulan Data	32
3.6.2	Pengolahan Data.....	33
3.7	Analisis Data	33
3.8	Validitas Data	34
3.8.1	<i>Member Check</i>	35
3.8.2	Triangulasi.....	35
3.8.3	<i>Expert Opinion</i>	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		37

4.1	Temuan Penelitian	37
4.1.1	Kemampuan Awal Menyimak Dongeng Siswa.....	37
4.1.2	Langkah – Langkah Pembelajaran Menyimak Dongeng Menggunakan <i>Podcast</i> Ruang Dongeng.....	39
4.1.3	Peningkatan Kemampuan Menyimak Dongeng Melalui Media <i>Podcast</i> Ruang Dongeng	43
4.1.4	Refleksi	51
4.2	Pembahasan	52
4.2.1	Kemampuan Awal Menyimak Dongeng Siswa.....	52
4.2.2	Langkah – Langkah Pembelajaran Menyimak Dongeng Menggunakan <i>Podcast</i> Ruang Dongeng.....	52
4.2.3	Peningkatan Kemampuan Menyimak Dongeng Melalui Media <i>Podcast</i> Ruang Dongeng	54
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		56
5.1	Simpulan.....	56
5.2	Implikasi	57
5.3	Rekomendasi	57
DAFTAR PUSTAKA.....		58
LAMPIRAN.....		62
RIWAYAT HIDUP.....		138

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, R. (2017). Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran. *Lantanida Journal*, 4(1), 35. <https://doi.org/10.22373/lj.v4i1.1866>
- Abidin, dan Widodo, S. (2018). Pengembangan Media Audio Berbasis Podcast Materi Storytelling Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X Jurusan Rekayasa Perangkat Lunak SMK Krian 1 Sidoarjo. *Jurnal Mahasiswa*, 1–6.
- Abidin, A. M. (2022). Penerapan Teori Belajar Behaviorisme dalam Pembelajaran (Studi Pada Anak). *An Nisa'*, 15(1), 1–8.
- Abidin, Y. (2019). *Konsep Dasar Bahasa Indonesia*. Bumi Aksara.
- Ali, E. Y., Sudin, A., Sunarya, D. T., & Sunaengsih, C. (2022). Analisa Kebutuhan Sistem Informasi Akademik Sekolah Dasar. *Jurnal Administrasi Pendidikan*, 19(1), 47–60. <https://doi.org/10.17509/jap.v29i1.45851>
- Ali, E. Y., & Takdir, M. (2021). Penyelenggaraan Program In-House Training Sebagai Upaya Membentuk Guru Profesional. *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 4(2), 465. <https://doi.org/10.30868/im.v4i02.1783>
- Angraini, N. (2019). *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3(2), 252–256.
- Budiarti, W. N., & Riwanto, M. A. (2021). *PENGEMBANGAN MODUL ELEKTRONIK (E MODUL) KETERAMPILAN BERBAHASA DAN SASTRA INDONESIA SD UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK MAHASISWA PGSD*. 8, 97–104. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v8i1.996>
- Coghlan, David, and Brannick, T. (2005). *Doing Action Research in your own organization, Seconda Edition*. Sage Publication.
- Dewi, N. P. C. P., Putrayasa, I. B., & Sudiana, I. N. (2021). MEMBENTUK KARAKTER ANAK MELALUI HABITUASI DONGENG PADA PEMBELAJARAN DI SEKOLAH DASAR. *JURNAL ILMIAH BAHASA DAN SASTR*, 8, 68–77.
- Dharma. (2008). *Pendekatan, Jenis, dan Metode Penelitian Pendidikan*.
- Djuanda, D. (2008). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Pustaka Latifah.
- Djuanda, D. (2013). Penilaian Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Dole, Ferdinandus E & Yuliana, S. . (2020). Kemampuan Menyimak Cerita Pada Peserta Didik Kelas II SDI Puudhombo Kecamatan Ende Kabupaten Ende. *Jurnal Literasi Pendidikan Dan Humaniora*, 5(3), 31–40.
- Elvia, B. S., Fiqh, kautsar farizqi, & Rachmat, S. (2020). Implementasi Teori Belajar Behavioristik Dalam Pembelajaran. *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan*, 9(1), 24–33.

- Ermiana, I., Witono, H. A. H., & Khair, B. N. (2019). Pengembangan Media Berdasar Komputer (CBI) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas III Di SDN 12 Ampenan. *Prosiding Seminar Nasional Pagelaran Pendidikan Dasar Nasional (PPDN) 2019*, 1(1), 297–303.
<http://www.seminar.uad.ac.id/index.php/ppdn/article/view/1337>
- Fachriza, A. (2020). The Effect of Audio Podcast Application on Guessing Meaning Skill on Teaching Listening Comprehension. *Educan : Jurnal Pendidikan Islam*, 4(1), 96. <https://doi.org/10.21111/educan.v4i1.3993>
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hijriyah, U. (2016). Strategi dan implikasinya dalam kemahiran berbahasa. In *Menyimak Strategi Dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa*.
- Husna, R., Nahdi, K., Hamdi, Z., & Husni, M. (2023). Kesulitan Analitik Aspek Menyimak Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. 17(1), 15–20.
<https://doi.org/10.30595/jkp.v17i1.14908>
- Indrawati, D., Farantika, D., Shofwan, A. M., Nahdlatul, U., Blitar, U., Nahdlatul, U., & Blitar, U. (2023). Teknik Mendongeng Bagi Guru Dan Orangtua. 1(1), 41–46.
- Indriyani, S., Rahim, A. R., & Syamsuri, A. S. (2021). KEEFEKTIFAN PERMAINAN TEBAK KATA DAN MEDIA VIDEO DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA SEKOLAH DASAR. 1(3), 154–166.
- J.Juangsih. (2017). Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menyimak Bahasa Jepang dan Pengajarannya. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 15(2), 56.
- Jamaluel, H. A. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Di MI Mathla'ul Anwar Kab. Hulu Sungai Utara. *Kinabalu*, 11(2), 305–322.
- Johnston, D., Rockhill, C., & Pastore, D. (2021). The effectiveness of podcasts in sport management education part two: A qualitative analysis. *Journal of Hospitality, Leisure, Sport & Tourism Education*.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.jhlste.2021.100338>
- Karo-Karo, I. R., & Rohani. (2018). Manfaat Media Dalam Pembelajaran. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(August), 6.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>
- Khusnul Fatonah, D. L. (2021). Pemanfaatan Media Podcast Dalam Pembelajaran Menyimak Bagi Siswa Kelas IV di SDN Kebon Jeruk 06 Jakarta Barat. *Jurnal Seminar*, 298–305.
- Kurniaman, O., & Huda, M. N. (2018). PENERAPAN STRATEGI BERCERITA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA KELAS III Otang Kurniaman , Muhammad Nailul Huda Program Studi

- Pendidikan Guru Sekolah Dasar , Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan , Universitas Riau. *Primary : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, 7, 249–255.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33578/jpfkip.v7i2.6284>
- Kyle E. Brink, R. D. C. (2023). *Development of listening competence in business education*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.copsyc.2023.101581>
- Maghfirah, F. (2019). *Pentingnya Kemampuan Menyimak Pada Anak Usia Dini*. 5(1), 11–16.
- Masgumelar, N. K., & Mustafa, P. S. (2021). Teori Belajar Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pendidikan. *GHAITSA: Islamic Education Journal*, 2(1), 49–57. <https://siducat.org/index.php/ghaitsa/article/view/188>
- Moeloeng. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bogdan & Biklen (eds.)). PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurani, R. Z., Nugraha, F., Sakura, H., & Arga, P. (2021). *Jurnal basicedu*. 5(2), 627–635. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i2.761>
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah Dan Tarbiyah*, 3(1), 171.
<https://doi.org/10.33511/misykat.v3n1.171>
- Prihantoro, A., & Hidayat, F. (2019). Melakukan Penelitian Tindakan Kelas. *Ulumuddin : Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*, 9(1), 49–60.
<https://doi.org/10.47200/ulumuddin.v9i1.283>
- Pujiatna, T., Rosmaya, E., & Wahyuningsih, N. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Simak Berorientas Kearifan Lokal untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Mahasiswa pada Mata Kuliah Menyimak*. 7(1), 91–97.
<https://doi.org/10.33603/deiksis.v7i1.2804>
- Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yayasan Ahmar Cendikia Indonesia.
- Rukiyah, R. (2018). Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya. *Anuva*, 2(1), 99.
<https://doi.org/10.14710/anuva.2.1.99-106>
- Sabillah, B. M. (2020). *PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT MELALUI MEDIA AUDIO PADA SISWA KELAS V SD INPRES*. 5, 28–38. <https://doi.org/https://doi.org/10.26618/jkpd.v5i1.3061>
- Septya, J. D., Widyaningsih, A., Nur, I., Br, K., & Harahap, S. H. (2022). *Pembelajaran Menyimak Berbasis Pendidikan Karakter*. 1(3), 365–368.
<https://doi.org/e-ISSN 2828-1799>
- Setiawati, L. (2014). Hakikat Menyimak. *Modul*, 14.
<https://core.ac.uk/reader/198234637>
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Tindakan Komprehensif*. ALFABETA, CV.

- Sultan, M. A., & Akhmad, A. (2020). Media Podcast terhadap Kemampuan Menyimak. *JIKAP PGSD: Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan*, 4(1), 40. <https://doi.org/10.26858/jkp.v4i1.12044>
- Wardani, H. K. (2022). Pemikiran Teori Kognitif Piaget di Sekolah Dasar. *Khazanah Pendidikan-Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 16(1), 7–19. <https://doi.org/10.30595/jkp.v16i1.12251>
- Wiriaatmadja, R. (2014). *Metode Penelitian Tindakan Kelas untuk Meningkatkan Kinerja Guru dan Dosen*. PT. Remaja Rosdakarya.