

## **DAFTAR ISI**

Hal

<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	x
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Metode penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	8

## **BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN HIPOTESIS PENELITIAN**

A. Kegiatan Ekstrakurikuler.....	10
B. Paduan Suara.....	12
C. Pembelajaran Musik.....	15
1. Konsep Dasar Pembelajaran.....	15
2. Pembelajaran Paduan Suara.....	27
D. Karakteristik Paduan Suara SMAN 1 Margahayu.....	28
E. Head Voice.....	30
1. Posisi Tubuh.....	31
2. Teknik Pernafasan.....	34
3. Artikulasi.....	36
4. Resonansi.....	37

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	40
1. Lokasi.....	40
2. Subjek Penelitian.....	40
B. Metode Penelitian.....	41
C. Definisi Operasional.....	42
D. Instrumen Penelitian.....	43

1. Pedoman Observasi.....	43
2. Pedoman Wawancara.....	44
3. Dokumentasi.....	44
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
1. Observasi.....	45
2. Wawancara.....	46
3. Studi Literatur.....	47
4. Dokumentasi.....	47
F. Analisis Data.....	48
1. Kategorikan Data.....	49
2. Reduksi Data.....	49
3. Penyajian Data.....	49
4. Verifikasi Data.....	49
G. Tahap-Tahap Penelitian.....	50
1. Persiapan.....	50
2. Pelaksanaan Penelitian.....	51
3. Penyusunan Laporan Penelitian.....	51

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	52
1. Proses Latihan.....	52
2. Komponen Pembelajaran.....	66

3. Metode pembelajaran.....	69
4. Latihan Teknik Vokal.....	71
B. Pembahasan Penelitian Pembelajaran <i>Head Voice</i> Pada Kegiatan.....	
Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMAN 1 Margahayu.....	76
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran.....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	95
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	97