

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Metode Penelitian.....	6
E. Teknik Pengumpulan Data.....	7
F. Manfaat Penelitian	10
G. Lokasi dan Subyek Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Penelitian Terdahulu	11
B. Pembelajaran Tari Kreasi.....	11

1. Pengertian Pembelajaran Tari	11
2. Pengertian Tari Kreasi.....	13
3. Pengertian Kreativitas	14
C. Siswa Tunarungu.....	18
1. Pengertian Tunarungu	18
2. Klasifikasi Anak Dengan Hendaya Pendengaran	21
3. Pengelompokkan Klasifikasi Anak Tunarungu	23
4. Karakteristik Anak Tunarungu.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Metode Penelitian.....	28
B. Teknik Pengumpulan Data.....	30
C. Desain Penelitian.....	32
D. Definisi Operasional.....	33
E. Instrumen Penelitian.....	35
F. Langkah-langkah Penelitian.....	36
G. Lokasi dan Subyek Penelitian	37
H. Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Profil Sekolah.....	41
B. Deskripsi Hasil Penelitian	46
C. Hasil Pembelajaran Tari Kreasi Bagi Siswa SLB N B	

Tunarungu Cicendo Kota Bandung.....	69
D. Pembahasan Hasil Penelitian	82
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	90
RIWAYAT HIDUP	