

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan data di atas, terdapat beberapa kesimpulan yang dapat menjawab keseluruhan pertanyaan penelitian yang telah dijadikan acuan dalam menganalisis sufiks pada novel *Thomas l'Aristoloche et le secret du basilic* (penulisan selanjutnya disingkat *TASB*).

Berikut penjelasan dari beberapa kesimpulan yang diperoleh dari hasil analisis pada novel *TASB*:

1. Seperti yang telah dikemukakan oleh beberapa ahli pada bab dua di atas, sufiks adalah sebuah imbuhan yang diletakkan di belakang akar kata. Sufiks bahasa Perancis diklasifikasikan menjadi tiga kategori yaitu sufiks pembentuk kata benda, sufiks pembentuk kata sifat dan sufiks pembentuk kata kerja.
2. Pada novel *TASB* ditemukan tiga kategori sufiks yaitu sufiks kata benda, sufiks kata sifat dan sufiks kata kerja.
3. Masing-masing kategori sufiks memiliki proses pembentukan kata yang berbeda di mana di dalamnya sebagian besar melibatkan pembentukan kata derivatif, yaitu:

- 1) Sufiks kata benda (yang diimbuhkan pada akar kata kerja)

Terdapat 11 sufiks yang diimbuhkan pada akar kata kerja yang kemudian membentuk 51 kata benda pada novel *TASB*, yaitu (-*ement*, -*issement*), (-*age*, -*issage*), (-*tion*, -*ation*, -*ition*), (-*ure*, -

*ature*), *-erie*, *-ance*, (*-eur*, *-euse*), (*-ateur*, *-atrice*), (*-ier*, *-ière*), (*-oir*, *-oire*), (*-et*, *-ette*).

2) Sufiks kata benda (yang diimbuhkan pada kata sifat)

Terdapat tiga sufiks yang diimbuhkan pada kata sifat yang kemudian membentuk delapan kata benda pada novel *TASB*, yaitu (*-té*, *-eté*, *-ité*), *-iste*, *-esse*.

3) Sufiks kata benda (yang diimbuhkan pada kata benda)

Terdapat 10 sufiks yang diimbuhkan pada kata benda yang kemudian membentuk 26 kata benda dengan beberapa diantaranya terbentuk jenis kelamin yang baru pada novel *TASB*, yaitu (*-ier*, *-ière*), (*-er*, *-ère*), (*-ien*, *-ienne*), *-iste*, *-aire*, *-age*, *-ure*, *-erie*, *-ée*, (*-et*, *-ette*).

4) Sufiks kata sifat (yang diimbuhkan pada akar kata kerja)

Terdapat satu sufiks yang diimbuhkan pada akar kata kerja yang kemudian membentuk satu kata sifat pada novel *TASB*, yaitu *-able*.

5) Sufiks kata kerja (yang diimbuhkan pada kata benda)

Terdapat satu sufiks yang diimbuhkan pada kata benda yang kemudian membentuk 110 kata kerja pada novel *TASB*, yaitu *-er*.

6) Sufiks kata kerja (yang diimbuhkan pada kata sifat)

Terdapat tiga sufiks yang diimbuhkan pada kata sifat yang kemudian membentuk 31 kata kerja pada novel *TASB*, yaitu *-er*, *-ir* dan *-iser*.

4. Selain melibatkan pembentukan kata derivatif, terdapat pula beberapa sufiks yang melibatkan pembentukan infleksional pada novel *TASB*, yaitu:

- 1) Sufiks (-eux, -euse) → *lumineuse, dangereuse, plus spacieuse*

Kata di atas berbentuk kata sifat dan tidak memiliki akar kata, oleh karena itulah kata-kata tersebut melibatkan pembentukan kata infleksional.

- 2) *nos gloussements, d'autres divertissements, des hurlements, colorriages, des carrelages, recommandations, ses chaussures, voyageurs, des joueurs, les quatre voleurs, mes agresseurs, les cuisiniers, les séchoirs, les majorettes, ces fleurettes, spécialistes, de futurs vacanciers, de commentaires, les mariages, de vieilles couvertures, trois camionnettes.*

Ke-21 kata benda di atas juga melibatkan pembentukan kata infleksional karena ke-21 kata benda di atas memiliki sufiks -s bermakna jamak sehingga menjadikannya berbentuk jamak.

5. Penjelasan kesimpulan yang terakhir ialah terdapatnya pembentukan kata dengan menggunakan sufiks yang melibatkan pembentukan kata derivatif dan juga infleksional. Hal ini berarti bahwa dalam satu kata, terdapat dua jenis morfologi yaitu derivasi dan infleksi.

Kata-kata tersebut yaitu: *nos gloussements, d'autres divertissements, des hurlements, colorriages, des carrelages, recommandations, ses chaussures, voyageurs, des joueurs, les quatre voleurs, mes agresseurs, les cuisiniers, les séchoirs, les majorettes, ces fleurettes, spécialistes, de futurs vacanciers, de commentaires, les mariages, de vieilles couvertures, trois camionnettes.*

Dikatakan melibatkan pembentukan kata derivatif dan infleksional karena ke-21 kata benda di atas melibatkan morfologi derivasi yang didasarkan oleh pembentukan kata yang telah berubah bentuk dan makna dari akar katanya. Sedangkan dikatakan morfologi infleksi, sesuai penjelasan sebelumnya pada poin kesimpulan nomor 4 bagian 2, karena ke-21 kata benda itu memiliki sufiks -s yang bermakna jamak.

Dari uraian kesimpulan di atas dapat diketahui bahwa terdapat 230 kata bersufiks dengan 31 jenis sufiks pada novel *Thomas l'Aristoloche et le secret du basilic*.

Pada hasil penelitian ditemukan diantaranya 207 kata bersufiks yang melibatkan pembentukan kata derivatif, 24 kata bersufiks yang melibatkan pembentukan kata infleksional, dan 21 kata bersufiks yang melibatkan keduanya (pembentukan kata derivatif dan infleksional). Oleh karena itu, kata bersufiks yang terdapat pada novel *Thomas l'Aristoloche et le secret du basilic* sebagian besar termasuk ke dalam morfologi derivatif. Selain itu, analisa melalui kajian semantik dan sintaksis pada kata-kata yang menggunakan sufiks menghasilkan keanekaragaman makna dan peran.

## 5.2 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, maka peneliti mengemukakan beberapa rekomendasi yang mungkin dapat bermanfaat bagi mahasiswa, pengajar ataupun peneliti lainnya khususnya dalam melakukan penelitian di bidang linguistik. Beberapa saran tersebut yaitu:

1. Agar para pembelajar bahasa Perancis membiasakan diri membaca karya sastra seperti novel. Karena dengan terbiasa membaca novel, pembelajar bahasa Perancis dapat mengetahui, memperkaya dan mempertajam pengetahuan linguistiknya melalui isi dari novel berbahasa Perancis.
2. Selain terbiasa membaca novel, hendaknya pembelajar bahasa Perancis mempelajari dengan baik morfologi bahasa Perancis khususnya mengenai pembentukan kata berafiks, dimulai dari pemberian afiks pada akar kata sehingga menjadi sebuah kata baru, sehingga dapat menambah ilmu pengetahuan linguistik bahasa Perancis.
3. Penting untuk mengetahui dan mempelajari sufiks karena sufiks termasuk ke dalam morfologi dan lingkup linguistik yang dapat menjadi salah satu jalan dalam mempelajari bahasa Perancis dengan baik. maka dari itu, diharapkan agar peneliti lain dapat mengembangkan penelitian sufiks ini lebih mendetil lagi yang tidak hanya terbatas pada novel/*roman* saja sehingga akan ditemukan lebih banyak lagi jenis-jenis sufiks atau afiks yang bervariasi.