

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Metode Penelitian	7
G. Kerangka Pemikiran.....	8
H. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Pariwisata.....	12
B. Jenis-Jenis Wisata	13
C. Bentuk Pariwisata	17
D. Atraksi Wisata.....	19
E. Pengertian Budaya	22

F. Unsur-Unsur Budaya	31
G. Nilai-Nilai Budaya	32
H. Pengertian Masyarakat	34
I. Pengertian Kampung dan Desa	35
J. Kriteria Kampung Adat	39
K. Kampung Adat Cikondang	47

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	50
B. Model Telaah Budaya	54
C. Deskripsi Mendalam	56
D. Populasi Penelitian	56
E. Teknik Pengumpulan Data	57

BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

A. Kondisi Fisik Daerah Penelitian	60
1. Letak	60
2. Iklim	63
3. Tanah	63
4. Penggunaan Lahan	63
5. Kondisi Masyarakat Desa	64
6. Komposisi Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan	65
7. Sejarah Kampung Adat Cikondang	66
8. Situs Cagar Budaya Kampung Adat Cikondang	69
a. Tugas dan Kewajiban Kuncen	72

b. Situs Hutan Keramat	72
c. Fungsi Bangunan	73
B. Potensi-Potensi Kampung Adat Cikondang.....	74
C. Langkah-Langkah Pelestarian Nilai-Nilai Tradis Kampung Adat Cikondang	
78	
1. Aspek Sosial dan Penduduk	78
2. Aspek Kebudayaan.....	79
a. Bahasa	79
b. Kesenian	79
c. Sistem Mata Pencaharian	81
d. Organisasi Sosial / Pola Kehidupan	81
e. Upacara Tradisional	84
f. Kerajinan / Benda bersejarah	89
g. Religi, Sistem Pengetahuan dan Kepercayaan.....	90
D. Faktor Pendukung Kampung Adat Cikondang Sebagai Daya Tarik Wisata	
Budaya	96
1. Tata Ruang	97
2. Jenis Bangunan.....	97
E. Pelestarian Kampung Adat Cikondang	101
1. Aspek Rumah Tradisi.....	101
2. Optimalisasi Potensi	102
G. Konsep Perencanaan Kawasan Wisata Budaya.....	103
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	

A. Kesimpulan	105
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

