

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan dan Batasan Masalah	13
1.3. Tujuan Penelitian	14
1.4. Manfaat Penelitian	15
1.5. Metode dan Teknik Penelitian	15
1.6. Sistematika Penulisan	19
BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN	
2.1. Seni Tradisional dan Seni Pertunjukan	22
2.2. Tinjauan Tentang Seni dan Kebudayaan	33
2.3. Nilai Budaya dan Kearifan Lokal Masyarakat Kabupaten Serang	40
2.4. Proses Kreativitas Seniman Dalam Pelestarian Kesenian	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1. Metode dan Teknik Penelitian	55
3.3.1. Metode Penelitian	55
3.1.2. Teknik Penelitian	61
3.2. Persiapan Penelitian	63
3.2.1. Penentuan dan Pengajuan Tema Penelitian	63
3.2.2. Penyusunan Rancangan Penelitian	64
3.2.3. Menyiapkan Perlengkapan dan Izin Penelitian	65

3.2.4. Proses Bimbingan/Konsultasi	66
3.3. Pelaksanaan Penelitian	66
3.3.1. Heuristik atau Pengumpulan Sumber	67
3.3.1.1. Sumber Tertulis	68
3.3.1.2. Sumber Lisan (Wawancara)	69
3.3.2. Kritik Sumber	73
3.3.2.1. Kritik Eksternal	75
3.3.2.2. Kritik Internal	77
3.3.3. Interpretasi (Penafsiran Fakta)	79
3.4. Penulisan Laporan Penelitian	81

BAB IV PELESTARIAN NILAI-NILAI BUDAYA LOKAL DALAM KESENIAN PATINGTUNG DI KABUPATEN SERANG

4.1. Latar Belakang Munculnya Kesenian Patingtung	85
4.1.1. Sejarah Perkembangan Kebudayaan Masyarakat Serang Banten	85
4.1.2. Lahirnya Kesenian Patingtung	97
4.2. Kondisi Kesenian Patingtung di Kabupaten Serang Tahun 1970-2000	101
4.2.1. Gambaran Umum Kabupaten Serang Tahun 1970-2000..	101
4.2.1.1. Keadaan Geografis dan Administratif Kabupaten Serang	101
4.2.1.2. Penduduk dan Mata Pencaharian	105
4.2.1.3. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Kabupaten Serang Tahun 1970-2000	108
4.2.2. Keberadaan Kesenian Patingtung di Kabupaten Serang Tahun 1970-2000	115
4.2.3. Fungsi Kesenian Patingtung bagi masyarakat Kabupaten Serang	125
4.2.4. Bentuk, Urutan dan Teknik Penyajian Dalam Pertunjukan Seni Patingtung	133

4.2.4.1. Bentuk Pertunjukan Kesenian Patingtung.....	133
4.2.4.2. Urutan Pertunjukan	141
4.2.4.3. Teknik Penyajian Dalam Pertunjukan Kesenian Patingtung	146
4.2.5. Nilai Budaya Pada Kesenian Patingtung	149
4.2.5.1. Nilai Religi.....	150
4.2.5.2. Nilai Sejarah, Sosial dan Pendidikan	151
4.2.5.6. Nilai Seni.....	152
4.3. Faktor Penghambat Eksistensi Kesenian Patingtung	153
4.3.1. Faktor Internal	154
4.3.1.1. Manusia.....	154
4.3.1.2. Pengorganisasian.....	156
4.3.1.3. Sistem Pewarisan	160
4.3.1.4. Bentuk Pertunjukan.....	161
4.3.2. Faktor Eksternal	163
4.3.2.1. Apresiasi Masyarakat	163
4.3.2.2. Perkembangan Budaya Modern dan Pengaruh Globalisasi.....	165
4.3.2.3. Masyarakat Pendetang	167
4.4. Upaya Pelestarian Nilai-Nilai Dalam Kesenian Patingtung	168
4.4.1. Seniman	169
4.4.2. Pemerintah.....	171

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan.....	177
5.2. Saran	180

DAFTAR PUSTAKA 182

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 4.1. Lukisan Kuno Pelabuhan Internasional Kota Banten Abad XVI.....	86
Gambar 4.2. Suasana transaksi perdagangan di kota Pelabuhan Banten abad XVI.....	87
Gambar 4.3. Peta Kabupaten Serang.....	104
Gambar 4.4. Gendang dalam Pertunjukan Patingtung.....	135
Gambar 4.5. Terompet dalam Pertunjukan Patingtung.....	136
Gambar 4.6. Goong Pada Pertunjukan Patingtung	136
Gambar 4.7. Ketuk Pada Pertunjukan Patingtung.....	137
Gambar 4.8. Kecrek Pada Pertunjukan Patingtung.....	137
Gambar 4.9. Baju yang biasa digunakan pada pertunjukan Patingtung.....	139
Gambar 4.10. Celana yang biasa digunakan pada pertunjukan Patingtung	139
Gambar 4.11. Ikat Kepala yang biasa digunakan pada pertunjukan Patingtung	140
Gambar 4.12. Tarian tunggal dalam Pertunjukan Patingtung	143
Gambar 4.13. Tarian Sambutan dalam Pertunjukan Patingtung.....	144
Gambar 4.14. Tarian Rampak dalam Pertunjukan Patingtung.....	144
Gambar 4.15. Tarian Tunggal dengan Menggunakan Alat.....	145
Gambar 4.16. Pertunjukan Patingtung di atas Panggung.....	147
Gambar 4.17. Sketsa Pertunjukan Arena/Panggung	147
Gambar 4.18. Kesenian Patingtung dalam Pertunjukan Heleran.....	148
Gambar 4.19. Pembinaan yang dilakukan pemerintah pada seniman Patingtung	173

DAFTAR TABEL

	Hal.
Tabel 4.1. Luas Wilayah Kabupaten Serang Akhir Tahun 1998	103
Tabel 4.2. Jumlah Penduduk Kabupaten Serang Tahun 1971-2000	106
Tabel 4.3. Data Presentase Penduduk Usia 10 Tahun Ke Atas yang Bekerja Menurut Jenis Kelamin dan Lapangan Pekerjaan Utama Di Kabupaten Serang Tahun 1998.....	107
Tabel 4.4. Presentase Penduduk Usia 10 Tahun Ke Atas Menurut Jenis Kelamin Dan Pendidikan Tertinggi Yang Di Tamatkan Di Kabupaten Serang Tahun 1998.....	109
Tabel 4.5. Banyaknya Penduduk Menurut Agama Di Kabupaten Serang Tahun 1998	114
Tabel 4.6. Jumlah Organisasi/Grup Kesenian Patingtung Dari Tahun ke Tahun	122