

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Rumusan dan Pembatasan Masalah .....	6
I.3 Tujuan Penelitian .....	7
I.4 Manfaat Penelitian .....	9
I.5 Metode dan Teknik Penelitian .....	9
I.6 Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN</b> .....	15
II.1 Perkembangan Batik di Indonesia.....	15
II.2 Industri Batik.....	19
II.3 Masyarakat Adat .....	26
II.4 Kewirausahaan .....	30

II.5 Perubahan Sosial dan Kebudayaan .....	34
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>41</b>
III.1 Persiapan Penelitian .....	44
1. Pemilihan dan Pengajuan Tema Penelitian.....	45
2. Penyusunan Rancangan Penelitian.....	45
3. Mengurus Perijinan Penelitian .....	46
4. Menyiapkan Perlengkapan Penelitian .....	47
5. Konsultasi.....	48
III.2 Pelaksanaan Penelitian .....	49
1. Heuristik (Pengumpulan Sumber).....	49
2. Kritik Sumber.....	53
3. Penafsiran atau Interpretasi.....	57
4. Penulisan Laporan (Historiografi).....	58
<b>BAB IV BATIK PASEBAN CIGUGUR .....</b>	<b>60</b>
4.1 Gambaran Umum Kelurahan Cigugur .....	60
4.1.1 Lingkungan Fisik Geografis Kelurahan Cigugur.....	60
4.1.2 Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Cigugur .....	68
4.2 Latar Belakang Lahirnya Seni Batik Paseban.....	75
4.2.1 Awal Lahirnya Seni Batik Paseban.....	75
4.2.2 Peranan Yayasan Tri Mulya.....	81

4.2.2.1	Seni ukir Pada Motif Batik Paseban .....	81
4.2.2.2	Kedudukan Yayasan Tri Mulya Dalam mengembangkan kebudayaan batik.....	85
4.3	Perkembangan Batik Paseban Cigugur Tahun 2006-2007.....	87
4.3.1	Proses Pembuatan Batik Paseban Cigugur.....	97
4.3.2	Modal Industri Rumah Tangga Batik Paseban Cigugur .....	103
4.3.3	Tenaga Kerja .....	106
4.3.4	Produksi Batik Paseban Cigugur.....	109
4.3.5	Pemasaran Batik Paseban Cigugur.....	112
4.4	Kontribusi Dari Hadirnya Batik Paseban Cigugur Dalam Mengembangkan Kebudayaan Lokal.....	116
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....		118
5.1	Kesimpulan .....	118
5.2	Saran.....	121
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		124
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS</b>		

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Data Penduduk Cigugur berdasarkan mata pencaharian.....	64
Tabel 4.2	Jumlah Penduduk Kelurahan Cigugur tahun 2000-2006 berdasarkan Jenis Kelamin.....	68
Tabel 4.3	Jumlah Sarana dan Prasarana Pendidikan Kelurahan Cigugur .....	69
Tabel 4.4	Data Penduduk Cigugur berdasarkan Jenjang Pendidikan .....	70
Tabel 4.5	Data Penduduk Cigugur berdasarkan Agama .....	71
Tabel 4.6	Kesenian & Budaya Khas Daerah Cigugur.....	74
Tabel 4.7	Bagan Proses Produksi.....	104
Tabel 4.8	Modal Usaha Batik Paseban.....	105
Tabel 4.9	Jumlah Tenaga Kerja.....	107
Tabel 4.10	Jumlah Produksi Batik Paseban .....	111
Tabel 4.11	Bagan Pemasaran Batik Paseban .....	115

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Hal</b>
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Kuningan.....	61
Gambar 4.2 Peta Kelurahan Cigugur .....	64
Gambar 4.3 Lokasi Gedung Paseban Tri Panca Tunggal dan Kolam Ikan Dewa .....	65
Gambar 4.4 Kolam Renang Cigugur dan Ikan Dewa .....	66
Gambar 4.5 Gedung Paseban Tri Panca Tunggal .....	67
Gambar 4.6 Pangeran Djatikusumah .....	77
Gambar 4.7 Masyarakat Adat Cigugur sedang membatik .....	81
Gambar 4.8 Relief Gedung Paseban Tri Panca Tunggal .....	82
Gambar 4.9 Batik Paseban Cigugur.....	84
Gambar 4.10Gumirat Barna Alam.....	86
Gambar 4.11Batik Paseban Cigugur pada upacara Seren Taun.....	89-90
Gambar 4.12Motif-motif Batik Paseban Cigugur.....	91
Gambar 4.13 Proses Pembuatan Batik Paseban Cigugur.....	102